



أبن عساكر، على بن الحسن بن هبة الله، 499-571 هجري، مؤلف فضل امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام / من أمالي المحدث الكبير والمصنف الشهير الحافظ ابن عساكر تقى الدين ابي القاسم على بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الدمشقي الشافعي ؛ تحقيق مسعود مهديزاده ؛ راجعه الاستاذ الشيخ قيس بهجت العطار -الطبعة الأولى -

> 158 صفحة ؛ 24 سم بتضمن كشافات

مشهد، ايران: العتبة العباسية المقدسة، مركز التراث الاسلامي، 1441 هـ = 2020.

يتضمن ارجاعات ببليوجرافية: صفحة 129-146.

1. على بن ابي طالب (عليه السلام)، الامام، 32 قبل الهجرة-40 هجري. أ. مهديزاده، مسعود، محقّق. ب العطار، قيس بهجت، 1383- هجري، مصحح. ج. العنوان.

LCC: BP193.1.A3 126 2020

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة



# كلمة مركز التراث الإسلامي

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسّلام على أشرف الأنبياء والمرسلين أبي القاسم محمّد وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين، واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين.

لقد كانت فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب المنظن وما زالت ترنَّ في مسمع الأجيال، رغم ما طالها من العسف والإخفاء، وفي ذلك يقول الشافعي: ماذا أقول في رجل أخفى أولياؤه فضائله خوفاً، وأخفى أعداؤه فضائله حسداً، وشاع له بين ذَيْن ما ملأ الخافقين.

إنّ التشيع في الشام ـ موطن ابن عساكر الدمشقي ـ كانت له جذور متجذّرة رغم تسلّط الأمويين، وذلك عبر بعض أجلاء الصحابة والتابعين في القرن الأوّل، كأبي ذر الغفاري ومالك الأشتر حيث سُيِّرا وأُبعدا إلى هناك في فترات مختلفة، فكانوا يحدّثون الناس بفضائل أمير المؤمنين وأهل البيت الميهية، وكحجر بن عدي وأصحابه الذين قُتلوا في محبّة أمير المؤمنين المؤهنين عليه ، ناهيك عن الوافدين والوافدات على معاوية من أهل الكوفة والبصرة الذين كانوا يجاهرون

بفضائل أمير المؤمنين ١٤٠، وينادون بأحقيته بالخلافة.

يضاف إلى ذلك أثر سبايا آل محمّد بعد وقعة كربلاء؛ من خطبة الإمام السجّاد في والحوراء زينب على ، ووقوف الناس على بعض ملامح الحقّ الصُّراح.

بعد ذلك ظهرت الدول الشيعية تباعاً في بلاد الشام، كالحمدانيين (٣٢٤\_ ٣٩٤ هـ)، وبني مرداس (٤١٤ ـ ٤٧٢ هـ)، وبني عمّار (٤٦٠ ـ ٤٠٠ هـ)، وهنا بلغ التشيّع ذروته هناك من القرن الرابع إلى القرن السادس.

إلى أن ظهر نور الدين زنكي (٥٤١ هـ ٥٧٠ هـ) الذي منع بعض شعائر الشيعة، وراح يبني ويعمّر مساجد العامّة ورُبُطَهم ومقابرهم ومدارسهم، فبنى من جملة ذلك المدرسة النورية وأناط مسؤوليتها بابن عساكر (ت ٥٧١ هـ)، فظهرت آثار شيء من الاعتدال عنده، فحدّث بفضائل أمير المؤمنين على بشكل جيّد ملحوظ، وذلك ما نراه واضحاً في تاريخه الكبير تاريخ مدينة دمشق، وراح

كلمة مركز التراث الإسلامي ......٧

يعقد المجالس ويملي على الطلاب أحاديث الفضائل، ومن المظنون قويّاً أنّ هذين الجزأين \_ اللّذين لم يطبعا محقّقَيْنِ من قبل \_ من جملة ما أملاه في المدرسة النورية.

من هذا ولأهمية هذا الموضوع أناط مركز التراث الإسلامي التابع لقسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة تحقيق هذا الكتاب \_ المحتوي على جزأين في فضائل أمير المؤمنين المنظير \_ إلى الأخ المحقق مسعود مهدي زاده، فقام بتحقيقه، وقمنا بمراجعته، فجاء العمل متكاملاً بقدر الوسع والطاقة، ليكون من أوائل أعمال مركزنا بجوار ثامن الأئمة الإمام علي بن موسى الرضا المنظير لتتبعه بعد ذلك نفائس الكتب التراثية إن شاء الله تعالى.

والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمّد وآله الطيبين الطاهرين.

مركز التراث الإسلامي التابع لقسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة مشهد المقدسة

# مقدّمة التحقيق

#### التمهيد

إنّ فضائل الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه (واها كلَّ من الموافقين والمخالفين في القرون المختلفة والأمكنة المتعدّدة .. وممّن وفّق لذلك وشرّف بنقل بعض منها الحافظُ الكبير والمحدّث الواسع الطرق، إمامُ أصحاب الحديث في عصره، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر الدمشقي (٩٩٤ ـ ٧١٥ هـ)، فقد نقل أحاديث كثيرة في فضل أمير المؤمنين عليه أله تاريخه الكبير ـ تاريخ مدينة دمشق ـ المتداول المشهور والمطبوع مراراً.

ثم إنّ مرويّات الحافظ الدمشقي في مناقب أمير المؤمنين عليّ بن أي طالب طليّة لم تنحصر بتاريخه الكبير هذا، بل قد بَثّ وَنَشَر فضائل إمام الفضائل في آثاره ومصنفاته الأنحر، وكذا في مجالس درسه وإملاءاته على تلامذته ومَن يسمع منه، فقد كانت له مجالس إملاءات كثيرة، وقد خصّ بعضاً منها في فضله طليّة ، ومنها ما هو بين يديك، وهو الجزءُ الحادي والعشرون بعد المائتين والثاني والعشرون بعد المائتين من أماليه وهما جزءان مخصوصان ومفردان في فضل عليّ بن أبي طالب عليّا إلى ههذا ما لم ينشر حروفيّاً ومحققاً من قبل،

وقد وفقنا الله تعالى لذلك، فها نحن نقدّمه إلى مكتبات العالم وإلى طالبي العلم والثقافة، ولله الحمد.

وقبل عرض متن الرسالة محقّقةً، بحثنا في مقدّمة التحقيق ثلاثة فصول تمهيداً للبحث، وهي:

الفصل الأوّل: لمحة عابرة من حياة المؤلّف.

الفصل الثاني: فضائل أهل البيت علم المنافي في مصنفات الحافظ ابن عساكر.

وقد سَرَدنا في هذا الفصل مصنفات الحافظ ابن عساكر الّتي أفردها في فضائل أهل البيت المُتَلِينُ أو الّتي احتوت على مناقبهم.

الفصل الثالث: دراسة حول هذه الرسالة التي بين يديك.

وقد تكلّمنا في هذا الفصل حول موضوع هذين الجزأين \_ وهما يُمثّلان هذا الكتاب \_ الذي بين يدك وأهميّته وانتسابه إلى ابن عساكر و..

وفي الختام لايسعني إلّا أن أشكر الأستاذ الأديب والمحقّق الأريب العَلَم الحجّة سماحة الشيخ قيس بهجة العطّار \_ محيي تراث أهل البيت عليم الحرّة و لقراءته الكتاب من أوّله إلى آخره، وإفادتنا بفوائد جمّة، فللّه درّه وعليه أجره.

٢٧ محرّم الحرام سنة ١٤٣٩ الهجريّة

# الفصل الأوّل: لمحة من حياة المؤلّف

إنّ الحافظ ابن عساكر الدمشقي أشهر وأعرف من أن يحتاج إلى تعريفٍ أو إفراد ترجمة له، ومن هنا كان من المناسب أن نكتفي بذكر بعض الأسطر في ترجمته، فنقول:

هو: أبو القاسم ثقة الدين عليّ بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين الدمشقي الشافعي، المعروف بد «ابن عساكر» و «الحافظ أبي القاسم الدمشقي» (۱)، الحافظ الكبير والمحدّث الجليل، إمامُ المحدّثين في عصره، العالم البارع، المؤرّخُ ذو العلم الواسع، الزاهدُ العابد، من أشهر علماء العامّة في القرن السادس الهجري.

ولد في المحرّم الحرام سنة ٩٩٦ هـ في مدينة دمشق في أسرة عريقة مشهورة بالعلم والفضيلة.

أخذ وسمع وتتلمذ منذ صغره على أعلام دمشق، ورحل إلى أقطار الأرض لحذ وسمع وقد سافر أوّلاً \_ من سنة ٥٢٥ هـ إلى المُدن

<sup>(</sup>١) فإنّه اشتهر بهذا العنوان في كتب كثير عمّن قارب عصره، ومن جملتهم المحبّ الطبري (م ٦٩٤ هـ)، كما ستعرف نصوصه في الفصل الثاني.

الحجازية والعراقية، كمكة المكرّمة والمدينة المنوّرة والكوفة وبغداد والموصل وغيرها من المُدن، ثمّ سافَر ثانياً - من سنة ٢٩ ه ه إلى سنة ٥٣٣ ه - إلى مُدن خراسان وبلاد العجم، كالري ونيسابور وسبزوار وبيهق وخسروجرد وأذربا يجان وأصفهان وهمدان وغيرها من المُدن، ثمّ عاد إلى دمشق واستقرّ في جامعها، وكتب وحدّث وجمع وصنّف وأملى وأفاد.

سمع الحافظ ابن عساكر عن جماعة كثيرة من المحدّثين ممّن لاقاهم وعاصرَهم وهم أكثر من ألف وثلاثهائة شيخ من جملتهم: أبو عبد الله الحسين بن أحمد البيهقي، وأبو القاسم زاهر بن طاهر الشحامي، وأبو الحسن الدينوري، وغيرهم من المشايخ الكبار وعلماء البلاد والأفاضل الأماجد في عصره.. كما أنّه أخذ وسمع عنه جمعٌ غفيرٌ، كالحافظ أبي العلاء العطّار الهمداني، وأبي سعد السمعاني، وسديد الدين مكّي بن عُلّان، وابنه القاسم، وآخرون.

ولمحدّث الشام ومؤرّخ دمشق تصانيف كثيرة متعدّدة جدّاً، من جملتها: «تاريخ مدينة دمشق»، «الأربعون البلدانيّة»، «الأربعون الطوال»، «تبيين كذب المفتري في ما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري»، «الموافقات على الأئمة الثلاثة الثقات في الحديث»، «الإشراف على معرفة الأطراف»، «معجم النسوان» وغيرها.

تُوفِي رَحّالةُ دمشق في رجب سنة ٧١ هـ بدمشق (١).

<sup>(</sup>۱) انظر: معجم الأدباء ۱۳: ۷۳ ــ ۸۷، خريدة القصر ۱۱: ۲۷۶ ــ ۲۸۰، ذيل تباريخ مدينة السلام لابن الدُبيثي ٤: ٤٢٧ ــ ٤٢٩، طبقات الشافعيّة الكبرى للسبكي ٧: ٢١٥ للم

\_ ٢٢٣، طبقات السافعيّة لابن كثير ٢: ٢٤٢ \_ ٢٤٢، تذكرة الحفّاظ ٤: ١٣٢٨ \_ ١٣٣٤ مراة الحفّاظ ٤: ١٣٠٩ وفيات ١٣٣٨، تاريخ الإسلام للذهبي ٤٠: ٧٠ \_ ٨٢، سير أعلام النبلاء ٢٠: ٥٥٥ \_ ٥٥١، وفيات الأعيان ٣: ٩٠٩ ـ ٣١١، الوافي بالوفيات ٢: ٢١٦ \_ ٢٢٢، مراة الجنان لليافعي ٣: ٢٩٧ \_ ٢٩٠، المنتظم لابن الجوزي ١٦٨ ـ ٢٣٢ ـ ٢٣٢، البداية والنهاية ١٢: ٣٦١ \_ ٣٦٢، شذرات الذهب ٤: ٣٣١ \_ ٢٠٤، الأعلام ٤: ٣٧٧ \_ ٤٧٤، معجم المؤلّفين ٧: ٦٩ \_ ٧٠، مقدّمة تحقيق تاريخ مدينة دمشق ١: ١١ \_ ٨٠، مقدّمة تحقيق الأربعين البلدانيّة لابن عساكر ٩ \_ ٧١، مقدّمة تحقيق معجم الشيوخ ابن عساكر ١ - ٢٦، دائرة المعارف بزرك اسلامي ٤: ٢٩١ \_ ٢٩٤.

# الفصل الثاني: فضائل أهل البيت للتلاثي في الفصل الثاني المنتفات ابن عساكر

إنّ الحافظ ابن عساكر الدمشقي بمقتضى كونه حافظاً محدّثاً ومؤرّخاً مصنّفاً روى ونَقَل أحاديث كثيرة في فضائل أهل البيت المينياني الائمة النجباء مو لانا الإمام أمير المؤمنين عليالاً..

وَقد يُظَنُّ بأنَّ دوره في ذلك يقف على بعض أجزاء تاريخه الكبير «تاريخ مدينة دمشق»، غافلين عن جهوده في شأنهم المَهَلِّ في سائر مصنفاته \_ الّتي وصلت إلينا أو إلى بعض معاصريه أو إلى من قرب عصرهم منه (۱) \_ ومن هنا رأينا من المناسب أن نعرف في هذا الفصل بعض كتبه ومصنفاته الّتي اختصّت أو الّتي

(۱) قد أكثر الحافظ المحبّ الطبري في النقل عن مصنّفات ابن عساكر، قال في مقدّمة كتابه الرياض النضرة \_ عند بيان مصادره \_ ما هذا نصُّه: «... السنن الكبرى للنسائي ممّا نقله عنه الحافظ أبو القاسم الدمشقي في الموافقات... وسنن ابن ماجة ممّا نقله عنه الحافظ الدمشقي في الموافقات... وكتاب الموافقات للحافظ أبي القاسم علي بن عساكر الدمشقي... ومعجم الخافظ أبي القاسم الدمشقي، ومعجم النسوان ومعجم البلدان كلاهما له... وأجزاء من أمالي الحافظ أبي القاسم علي بن عساكر الدمشقي... والأربعون المحافظ أبي القاسم بن عساكر الدمشقي، والأربعون البلدانية له (الرياض النضرة في مناقب العشرة: ٧ ـ ١٠).

مقلمة التحقيق/ فضائل أهل البيت ﴿ لِمُعَلِّمُ فِي مصنَّفات ابن حساكر ................ ١٥

احتوت على فضائلهم على الله المالي ال

## ١ «الأحاديث المتخيّرة في فضائل العشرة» (١)

الظاهر أنّ هذا الكتاب في فضائل العشرة المبشّرة على ما يعتقده العامّة، ولاشكَّ أنّ سيّد المبشّرين بالجنّة ، بل قسيمها ومَن لايقاس غيره به، هو مولانا الإمام عليّ بن أبي طالب عليُلاً.

لكن الكتاب مفقودٌ.

#### ۲. «تاریخ مدینة دمشق)

وهو كتابه المعروف وتاريخه الكبير ومصنفه الشهير، وقد ذكر فيه ترجمة كثير من أهل البيت عليميا للم المعروف وتاريخه الكبير ومصنفه أورد ترجمة مبسوطة عن الإمام أمير المؤمنين عليم المنافعة عليم المرابعة المنافعة عليم المرابعة المنافعة المنافعة

<sup>(</sup>١) انظر: معجم الأدباء ١٣: ٧٨، الوافي بالوفيات ٢٠: ٢١٨، وفيه: «في جزأين، هدية العارفين ١: ٧٠١، سير أعلام النبلاء ٢٠: ٥٦٠، وفيه: «فضائل العشرة، بدلاً عن العنوان.

<sup>(</sup>٢) أخرج العلّامة السيّد محمّد حسين الحسيني الجلالي ما يتعلّق بأهل البيت الجَلِّلُا من كتاب تاريخ دمشق، وسيّاه «الاكتفاء بها روي في أصحاب الكساء».

<sup>(</sup>٣) تعرّض لترجمته علي لقدومه «الجابية» (انظر: تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٣)، والجابية مدينة بالشام (البلدان لابن فقيه الهمذاني: ١٥٧، معجم البلدان ٢: ٩١).

<sup>(</sup>٤) وهو الجزء الثاني والأربعون من الطبعة الحديثة من تاريخ مدينة دمشق. وقد طبع قسم ترجمة الإمام عليه من تاريخه منفرداً بتحقيق الشيخ محمّد باقر المحمودي، كما حقّقه للم

تعرّض لترجمة الإمام السبط الحسن بن علي علي الحيلان والإمام الشهيد الحسين بن علي الحيلان والإمام السهيد الحسين بن علي الحيل الإمام الباقر محمّد بن علي الحيلة (١) والإمام الباقر محمّد بن علي الحيلة (١) لكنّه فات ابن عساكر ترجمة الإمام الصادق جعفر بن محمّد الملية مع أنّه الحيلة قدم إلى دمشق أيضاً (١) (١).

العلّامة السيّد عبد العزيز الطباطبائي وإن لم يطبع (لاحظ: مكتبة العلّامة الحلّي للطباطبائي: ٢١)، وقد اختار الشيخ أمير التقدمي المعصومي «طرق حديث الغدير برواية ابن عساكر» مستفيداً من روايات هذا الكتاب.

وقد ذكر ابن عساكر في سائر أجزاء كتابه أيضاً فضائل كثيرة لأمير المؤمنين ﷺ، لاحظ نموذجاً: ٢: ٣٠ و٥: ٢٣٠ و ٢٩١.

- (١) انظر: تاريخ مدينة دمشق ١٦٣: ١٦٣ ـ ٣٠٦، وقد طبعت منفردة بتحقيق الشيخ محمّد باقر المحمودي.
- (٢) انظر: تاريخ مدينة دمشق ١١١ . ١١١ ـ ٢٦١، وقد طبعت منفردة ثلاث طبعات بتحقيق كلَّ من الشيخ محمّد باقر المحمودي، والشيخ محمّد رضا الجعفري، والسيّد محمّد رضا الحسيني الجلالي.
- (٣) انظر: تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٣٦٠ ـ ٢١٦، وقد طبعت منفردة بتحقيق الشيخ محمّد باقر المحمودي.
- (٤) انظر: تاريخ مدينة دمشق ٥٤: ٢٦٨ ــ ٣٠٠، وقد طبعت في ذيل ترجمة الإمام زين العابدين بتحقيق الشيخ محمّد باقر المحمودي.
- (٥) دلائل الإمامة: ٢٦/٢٣، وظاهر الحديث ٥٣ من كتاب محمّد بن المثنّى الحضرمي،
   المطبوع ضمن الأصول الستّة عشر: ٢٦٦، وراجع: جواهر التاريخ ٦: ٢٢٩. والظاهر أنّ ابن عساكر لم يقف على ما دلّ على قدومه الثّلِل إليها.
- (٦) ذهب بعض الأعلام إلى أنّ ابن عساكر فاته ما يتعلّق بالوقائع الحادثة قُبيل وفاة النبيّ عَيَّالُهُ، إذ لم يسردها في تاريخه الكبير، وربّم أيُظنّ بأنّ الأيدي الخائنة ونسّاخ كتابه لل

مقلمة التحقيق/ فضائل أهل البيت ﴿ اللَّهُ في مصنّفات ابن حساكر .....

## ٣. (فضل فاطمة عَلِيْهَكُلُّا) (١)

يبدو أنّ هذا من مصنّفاته وآثاره، أو أنّه جزء من بعض أماليه، والمظنون أنّ الأحاديث الّتي سنذكرها الآن هي من جملة كتاب فضل فاطمة عليمكا ؟ إذ هي غير موجودة في سائر مؤلّفات ومصنّفات ابن عساكر التي بين أيدينا:

المحب الطبري والمقريزي وابن حجر الهيتمي: (عن علي الثيلا، قال: قال رسول الله عَلَيْنَا لله عَلَيْنَا الله عَلَى وجل قد فطمها وذريتها عن الناريوم القيامة». أخرجه الحافظ الدمشقي) (٢).

٢. المحبّ الطبري: (عن ابن عباس على على على الله التي زفّت فيها فاطمة إلى على على على النبي عَلَيْه أمامها وجبريل عن يمينها وميكائيل عن يسارها، وسبعون ألف ملك من خلفها يسبّحون الله ويقدّسونه حتّى طلع الفجر. خرّجه الحافظ أبو القاسم الدمشقي) (٣).

حذفوا ما يرتبط بذلك (فهرس التراث ١: ٥٨٤).

أقول: لكن يحتمل أنّ ابن عساكر نفسه عمد إلى عدم ذكر ما يرتبط بأحداث وفاته عَلَيْلَهُ؛ لأنّه لايرتبط بدمشق والشام.

<sup>(</sup>۱) قال الطبري في ذخائر العقبى - عند تخريج الحديث السادس الآي - : "خرّجه الحافظ أبو القاسم الدمشقي في فضل فاطمة - عن عمران - مستوفى، ولفظه: ...» (ذخائر العقبى: ٤٣)، والمظنون قويّاً أنّ "فضل فاطمة عَلِيَكُ" كتابٌ أو رسالةٌ له، أو أنّه من بعض أجزاء أماليه.

<sup>(</sup>٢) انظر: ذخائر العقبي: ٢٦، فضل آل البيت المُهَلِّ اللمقريزي: ٩٨، الصواعق المحرقة: ١٦٠. (٣) انظر: ذخائر العقبي: ٣٢\_٣٣.

7. المحبّ الطبري: (ما خرّجه الحافظ أبو القاسم الدمشقي، عن أسامة: أنّ علياً قال: "يا رسول الله، أيّ أهلك أحبُّ إليك؟"، قال: "فاطمة بنت محمّد"، قال عليِّ: "لا والله، ما نسألك عن أهلك"، قال: "فأحبّ أهلي إليَّ مَن أنعم الله عليه وأنعمتُ عليه أسامة بن زيد"، قال: "ثمّ مَن يا رسول الله؟" قال: "ثمّ أنت" (''، قال: فقال العبّاس: يا رسول الله، عمّك آخرهم؟! قال: "إنّ علياً سبقك بالهجرة") ('').

٤. المحبّ الطبري: (عن يحيى بن سعيد القطّان، قال: ذاكرتُ عبد الله بن داود ـ يعني: الحريثي ـ قول النبي عَيَّالُهُ: «لا آذن إلّا أن يُحِبَّ عليّ بن أبي طالب أن يُطلّق ابنتي وينكح ابنتهم» (٣).

قال ابن داود: حرّم الله على عليّ أن ينكح على فاطمة حياتها لقول الله عزّ وجلّ: ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ﴾ (١٠) ، فلمّا قال النبيُّ عَلَيْهُا أَذَن » ، لم يكن يحلّ لعليّ أن ينكح على فاطمة إلّا أن يأذن

<sup>(</sup>١) لا يخفى أنّ عليّاً ﷺ أحبّ إلى رسول الله ﷺ من أسامة بن زيد وغيره، كما دلّ عليه حديث الطير وغيره من الأحاديث الكثيرة من الفريقين.

<sup>(</sup>٢) انظر: ذخائر العقبي: ٣٦.

<sup>(</sup>٣) هذا إشارة لحديث موضوع رووه مفاده أنّ عليّاً للسلّ خطب بنت أبي جهل ونهاه النبي عَلَيْهُ أن يتزوّج امرأة أخرى إذا كانت فاطمة لللله حيّة ! وقد صُنّفَتْ رسائل وبحوث في إثبات كذب هذه المزعمة، لاحظ: رسالة في حديث خطبة عليّ بنت أبي جهل للسيّد علي الحسيني الميلاني، تشييد المطاعن ٣: ١٧٦ \_ ١٨٠، القول الصراح في نقد الصحاح: ١٤٩ \_ ١٥٠، الصحيح من سيرة الإمام عليّ الميلال ٣: ١٦١ - ٧٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الحشر (٥٩): ٧.

قال: وسمعتُ عمر بن داود يقول: لمَّا قال النبيّ بَاللَّهُ: "فاطمةٌ بضعةٌ مني يُربني ما رابها ويؤذيني ما يؤذيها"، حرّم الله على عليِّ أن ينكح على فاطمة ويؤذي رسول الله عَلَيْهُ، لقول الله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤذُوا رَسُولَ اللهِ ﴾ (١). خرّجها الحافظ أبو القاسم الدمشقي) (٢).

٥. المحبّ الطبري: (وعن أبي سعيد: قال رسول الله عَلَيْظَةُ: «فاطمةُ سيّدة نساء أهل الجنّة إلّا ما كان من مريم ابنة عمران عَلِيَكُلاً» (٣)، أخرجه الحافظ الدمشقى)(٤).

٦. المحبّ الطبري: (وأخرجه الحافظ أبو القاسم الدمشقي في «فضل فاطمة» ـ عن عمران ـ مستوفى، ولفظه: قال: خرجتُ يوماً فإذا أنا برسول الله عَيْنِيلًا قائم، فقال لي: «يا عمران، إنّ فاطمة مريضة فهل لك أن تعودها؟»، قال: قلتُ: فداك أبي وأمّي، وأيّ شرفٍ أشرف من هذا؟

قال: فانطلق رسول الله عَيَّيْ وانطلقتُ معه حتى أتى الباب، فقال: «السلام عليكم، أدخل؟»، فقال عَيَّيْ : «أنا ومن معي؟»، قالت: «والذي بعثك بالحق نبيّاً ما عليّ إلّا هذه العباءة»، قال: ومع

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب (٣٣): ٥٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: ذخائر العقبي: ٣٨.

<sup>(</sup>٣) إنّ فاطمة عليه سيّدة نساء جميع العالمين من الأوّلين والآخرين، ومثل هذا الخبر مأوّل أو مطروح، لاحظ: دلائل الصدق للمظفّر ٦: ٤٤٤ ـ ٥٤٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: ذخائر العقبي: ٤٣.

رسول الله رَنْ مُلاءة خلقة، فرمى بها إليها، فقال: "مُندِي بها رأسك"، ففعلت، ثم قالت: الدخل"، فدخل و دخلت معه، فقعد عند رأسها، وقعدت قريباً منه، فقال: الله أي بنيّة ، كيف تجدينك؟ "، قالت: "والله يا رسول الله، إنّي لوجِعة ، وإنه ليزيدني وجعاً إلى وجعي أنّي ليس عندي ما آكل "، قال: فبكى رسول الله مَنيَّة وبكت وبكيت معها، فقال لها: "أي بنيّة تَصَبَّرِي" مرّتين أو ثلاثاً، ثمّ قال لها: "أي بنيّة أما ترضين أن تكوني سيّدة نساء العالمين؟! "، قالت: "يا ليتها ماتت، وأين مريم بنت عمران؟! "، قال لها: "أي بنيّة، تلك سيّدة نساء عالمها وأنت سيّدة نساء عالمها وأنت سيّدة نساء عالمها والآخرة، سيّدة نساء عالمها والآخرة، سيّدة نساء عالمها والآخرة،

# ٤. «فضل عليّ بن أبي طالب طليّلاً» (الجزء ٢٢١ و٢٢٢ من أماليه)

٥. (فضل علي بن أبي طالب للسِّلا الحد عشر مجلساً)

وسيأتي الكلام عنهما في الفصل الثالث.

#### ٦. «كتاب فضل قريش وأهل البيت والأنصار والأشعريين» (١)

<sup>(</sup>١) انظر: ذخائر العقبي: ٤٣ ـ ٤٤.

 <sup>(</sup>٢) هكذا عنونه الأستاذ كوركيس عوّاد (لاحظ: كتابشناسي ابن عساكر، المطبوع في كتاب ماه دين، العدد ٨٩ ـ ٩٠، ص٠٧، الرقم ١٣٧).

لكن عنوان الكتاب في معجم الأدباء ١٣: ٨٦ ـ ٨٣ «كتاب فضل قريش وأهل البيت والأنصار والأشعريين وذمّ الرافضة»، وفي الوافي بالوفيات ٢: ٢١٩ ـ ٢٢٠ «كتاب فضل قريش وأهل البيت والأشعريين وذمّ الرافضة»، وفي مقدّمة تحقيق تاريخ مدينة للح

مقامة التحقيق/ فضائل أهل البيت طبينًا في مصنفات ابن حساكر ......

الكتاب مفقود إلى اليوم.

#### ٧. «الأربعون البلدانية»(١)

وقد ذكر فيه ابن عساكر حديثاً واحداً في فضل أهل البيت عَلَمَهِ فَهُ وهو: عن ابن عباس قال: قال رسول الله عَلَيْمَالُهُ: «أُحبّوا الله عزّ وجلّ لما يغذوكم بـه من نعمة، وأحبّوني لحبّ الله، وأحبّوا أهل بيتي لحبّي "(٢).

#### ٨. «الأربعون الطوال» (٣)

ذكر ابن عساكر فيه بعض فضائل أهل البيت المُهَلِكُ، ومن جملتها:

١. عن زيد بن أبي أوفى، قال: دخلتُ على رسول الله عَلَيْنَا مسجده فقال:
 «أين فلان؟ أين فلان؟»، فجعل ينظر في وجوه أصحابه ويتفقدهم ويبعث إليهم

دمشق ١: ١ ٢: «كتاب فضل قريش والأنصار والأشعريين وذم الرافضة».

وقد عدّ الأستاذ عوّاد (ذمّ الرافضة) كتاباً آخر غير «فضل قريش و..» (لاحظ: كتابشناسي ابن عساكر، ص٦٨، الرقم ١٠٠).

<sup>(</sup>١) كتاب الأربعين البلدانية، وهو الأربعون حديثاً عن أربعين شيخاً من أربعين بلدة لأربعين صحابياً في أربعين باباً، وهو بمنزلة مشيخة صغرى له، طبع بتحقيق محمد مطيع الحافظ من منشورات دار الفكر \_ بيروت.

<sup>(</sup>٢) الأربعون البلدانيّة: ٧٦ ح٩.

<sup>(</sup>٣) هو أربعون حديثاً من الأخبار الطوال مما يدل على نبوته على نبوته عن فضائل صحابته ويبين الصحة والسقم، وهو مجلّد وسط (كشف الظنون ١: ٥٧)، والكتاب طبع بتحقيق حمدي عبد المجيد السلفي من منشورات مؤسسة الضحى سنة ٢٠١١ م، معتمداً على نسخة فريدة خُصَت فيها أسانيد الأحاديث.

حتى توافوا عنده، فكلّما توافوا عنده حمد الله وأثنى عليه ثم قال: «إنّي حمد الله وأثنى عليه ثم قال: «إنّي حمد ثكم حديثاً فاحفظُوه وَعُوه، وحدّثوا به من بعدكم:

إنّ الله عزّ وجلّ اصطفى من خلقه خلقاً [يُدخلهم الجنّة] \_ ثمّ تلا: (الله يَضطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلاً وَمِنَ النّاسِ إِنّ الله سَمِيعٌ بَصِيرٌ) (() \_ وإنّي أصطفى منكم [مَن أُحبُ أن] أصطفيه، ومؤاخ بينكم كما آخى الله عزّ وجلّ بين ملائكته \_ ثمّ ذكر ابنُ عساكر قضيّة مؤاخاته عَلَيْ الله المنتة الباغية» \_ وساق ابن عساكر بن ياسر وسعداً وقال: «يا عبّار، تقتلك الفئة الباغية» \_ وساق ابن عساكر الحديث إلى أن قال \_ فقال عليٌّ: «لقد ذهبت روحي وانقطع ظهري حين رأيتُك فعلت بأصحابك ما فعلت؛ غيري، فإن كان هذا من سخطٍ عليَّ فلك العُتبى والكرامة».

فقال رسول الله عَيَّيْنَا الله عَيْنِي بعثني بالحق ما أخّرتك إلّا لنفسي، وأنت مني بمنزلة هارون من موسى غير أنه لا نبي بعدي، وأنت أخي ووارثي»، قال: «وما أرثُ منك يا نبي الله؟» قال: «ما ورّثت الأنبياء من قبلي»! قال: «وما ورّثت الأنبياء من قبلي»! قال: «وما ورّثت الأنبياء من قبلك؟» قال: «كتابَ ربّهم وسنّة نبيهم، وأنت معي في قصري في المنه عن في قصري في الجنّة مع فاطمة ابنتي، وأنت أخي ورفيقي»، ثمّ تلا رسول الله عَلَيْنَ الله عَلَى الله عَلَى

<sup>(</sup>١) سورة الحبّ (٢٢): ٧٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر (١٥): ٤٧.

<sup>(</sup>٣) أي: هم المتحابّون، وفي بعض المصادر: "المتحابّين،

٢. عن عمرو بن ميمون، قال: إنّي لجالسٌ إلى ابن عباس إذ أتاه تسعة رهط قالوا: يا ابن عباس، إمّا أن تقوم معنا وإمّا أن تخلو من هؤلاء، قال: فقال ابن عبّاس: بل أقوم معكم \_ وهو يومئذ صحيحٌ قبل أن يعمى \_ قال: فابتدروا فتحدّثوا، فلا يُدرى ما قالوا، قال: فجاء ينفض ثوبه ويقول: أفّ وتُفّ، وقعوا في رجل له عَشر.

وقعوا في رجلٍ قال النبي عَلَيْكُ الأبعثن رجلاً لا يخزيه الله أبداً، يحبّ الله ورسوله»، قال: فاستشرف لها مَن استشرف، فقال: «أين عليٌ؟»، قالوا: هو في الرَّحى يطحن، قال: «فها كان أحدكم ليطحن؟!»، فجاء وهو أرمد لا يكاد أن يبصر، فنفث في عينيه، ثمّ هزّ الراية ثلاثاً فأعطاه إيّاها، فجاء بصفيّة بنت حَيِيّ.

قال: ثمّ بعث فلاناً بسورة التوبة، فبعث عليّاً خلفه، فأخذها منه، وقال: «لايذهب بها إلّا رجلٌ منّي وأنا منه».

قال: وقال لبني عمّه: «أيّكم يُواليني في الدنيا والآخرة؟»، قال: وعليٌّ معه جالس، فأبوا، فقال عليٌّ: «أنا أواليك في الدنيا والآخرة»، [قال: فتركه، ثمّ أقبل على رجلٍ منهم، فقال: «أيُّكم يواليني في الدنيا والآخرة؟»، فأبوا، فقال عليٌّ: «أنا أواليك في الدنيا والآخرة»،

قال: وكان أوّل مَن أسلم من الناس بعد خديجة.

قال: وأخذ رسول الله عَلِيْلُهُ ثوبه، فوضعه على عليٌّ وفاطمة وحسن وحسين،

<sup>(</sup>١) الأربعون الطوال: ١٤٤ \_ ١٤٦ ح٣٥، وعنه في الرياض النضرة ١: ٢٤ \_ ٢٦.

مَمَال: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الله لِيُذْهِبَ عَنْحُمُ الرَّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيْطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ (١١).

قال: وخرج بالناس في غزوة تبوك، قال: فقال له عليٌّ: «أخرج معك؟»، قال: فقال له نبيّ الله عَيَّلُهُ: [«لا»، فبكى عليٌّ، قال: فقال له:] «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلّا أنّك لست بنبيًّ؟! إنّه لا ينبغي أن أذهب إلّا وأنت خليفتى».

وقال له رسول الله عَيْنُوالله: «أنت وليّي في كلّ مؤمن من بعدي.

[قال: وسَدَّ أبوابَ المسجد إلّا بابَ عليِّ، قال: فيدخل المسجد جنباً، وهو طريقه، ليس له طريق غيره]. (٣)

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب (٣٣): ٣٣.

<sup>(</sup>٢) التضوّر: التلوّي والصياح من وجع الضرب أو الجوع (لسان العرب ٤: ٤٩٤، مجمع البحرين ٣: ٣٧٥).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين لم يرد في الأربعين الطوال، وأضفناه عن الرياض النضرة وتوضيح الدلائل.

مقدمة التحقيق/ فضائل أهل البيت طَيَّكُ في مصلّفات ابن حساكر ......٢٥

ا وقال: آ<sup>ان م</sup>مَن كنت مولاه، فإنَّ عليّاً مولاه».

قال: وأخبرنا الله عزّ وجلّ في القرآن أنّه قد رضي على أصحاب الشجرة فعلم م في قلوبهم، هل حُدِّثْنا أنّه سخط عليهم بعده؟ اقال: وقال عَلَيْلُهُ لعمر [حين قان]: يا نبيّ الله، اثذن لي فلأضرب عنقه \_ يعني: حاطباً \_ قال: "وَكنتَ فاعله؟ وما يدريك لعلّ الله اطّلع على أهل بدرٍ، فقال: اعملوا ما شئتم" (٢٠).

٣. عن عبد الله بن عمر، قال: لمَّا طُعن عمر وأمر بالشورى دخلت عليه حفصة ابنته فقالت: يا أبة، إنّ الناس يزعمون أنّ هؤلاء الستة ليسوا برضى، فقال: أسندوني أسندوني، فلمَّا أُسْنِد قال: فها عسى أن يقولوا في عليّ بن أبي طالب؟ سمعتُ النبيّ عَلَيْهِ يقول: «يا عليّ، يدك في يدي، تدخل معي يوم القيامة حيث أدخل»(٣).

<sup>(</sup>١) الزيادة منّا.

<sup>(</sup>٢) الأربعون الطوال: ١٤١ \_ ١٤٢ ح٣٤، وعنه في الرياض النضرة ٣: ١٧٤ \_ ١٧٥، توضيح الدلائل: ٣٢٤\_ ٣٢٥.

<sup>(</sup>٣) الأربعون الطوال: ١٤٨ ح٣٦، وعنه في الرياض النضرة ٣: ١٨٢، جواهر المطالب ١: ٢٢٧، كفاية الطالب للكنجي: ٢٤١ ـ ٢٤٣.

<sup>(</sup>٤) في نقل المحبّ الطبري والإيجي والكنجي: (عن أبي سعيد، قال: قال [ \_ من القيلولة \_ ] على الطِّلِدِ).

<sup>(</sup>٥) في هذا المورد وما بعده روي بالدال المهملة والذال المعجمة.

[ولا أكلنا بعدك شيئاً]، ولا كان لنا شيء بعدك منذ يومين إلّا شيء أوثرك به على بطني وعلى ابنيَّ هذين، قال: «يا فاطمة، ألا أعلمتيني حتّى أبغيكم شيئاً؟». قالت: «إنّي أستحي من الله أن أكلّفك ما لا تقدر عليه».

فخرج من عندها واثقاً بالله حسن الظن به، فاستقرض ديناراً، فبينا الدينار في يده أراد أن يبتاع لهم ما يصلح لهم، إذ عرض له المقداد في يوم شديد الحرّقد لوّحته الشمس من فوقه وآذته من تحته، فلمّا رآه أنكره، فقال: «يا مقداد، ما أزعجك من رحلك هذه الساعة؟»، قال: يا أبا حسن، خلّ سبيلي، ولا تسألني عمّا ورائي، قال: «يا ابن أخي، إنّه لا يحلّ لك أن تكتمني حالك»، قال: أمّا إذا أبيت، فو الّذي أكرم محمّداً بالنبوّة، ما أزعجني من رحلي إلّا الجهد، ولقد تركتُ أهلي يبكون جوعاً فلمّا سمعتُ بكاء العيال لم تحملني الأرض فخرجتُ مهموماً راكباً رأسي، فهذه حالتي وقصّتي. فهملت عينا عليّ بالبكاء حتّى بلّت دموعُه لحيته، ثمّ قال: «أحلفُ بالذي حلفتَ به، ما أزعجني غير الذي أزعجك، ولقد لقترضت ديناراً، فهاك آثرتك به على نفسي».

فدفع إليه الدينار، ورجع حتى دخل على مسجد النبيّ عَيَّلُهُ، فصلى فيه الظهر والعصر والمغرب، فلمَّا قضى النبيّ عَيَّلُهُ صلاة المغرب مرَّ بعليُّ في الصفّ الأوّل، فغمزه برجله، فسار عليُّ خلف النبي عَيَّلُهُ حتى لحقه عند باب المسجد، وسلّم عليه وردّ السلام] ثمّ قال: «يا أبا الحسن، هل عندك شيء تعشّينا به؟»، فأطرق عليٌّ ساعة لا يَحِيرُ جواباً حياءً من النبيّ عَلَيْلُهُ، قد عرف الحال الذي خرج عليها. فلمَّا نظر إلى سكوت عليّ قال عَلَيْلُهُ: «يا أبا الحسن، ما لك [إمّا أن تقول]:

لا، فننصر ف عنك، أو تقول: نعم، فنجيء معك؟»، فقال له: «حبّاً وتكريهاً، اذهب بنا»، وكان الله سبحانه وتعالى قد أوحى إلى نبيّه تنظي أن تعشّ عندهم.

فأخذ النبيُ تَيَنَّرُهُ بيده، فانطلقا حتى دخلا على فاطمة عليمًا في مصلًى لها، وقد صلّت وخلفها جفنة تفور دخاناً، فلمّا سمعت كلام النبيّ تَبَيَّلُهُ في رحلها خرجت من المصلّى، فسلّمت عليه \_ وكانت أعزّ الناس عليه \_ فردَّ [عليها] السلام، ومسح بيده على رأسها، وقال: «كيف أمسيت رحمك الله؟ عشينا غفر الله لك وقد فعل»، فأخذت الجفنة فوضعتها بين يديه.

فلمًا نظر عليٌّ ذلك وشمّ ريحه رَمى فاطمة ببصره رمياً شحيحاً، فقالت: «ما أشحّ نظرك وأشدّه، سبحان الله، هل أذنبت في ما بيني وبينك ذنباً أستوجب هذه السخطة!!»، قال: «وأيّ ذنبٍ أعظم من ذنب أصبتيه اليوم، أليس عهدي بك اليوم وأنت تحلفين بالله مجتهدةً ما طعمت طعاماً منذ يومين؟!»، فَنظرت إلى السهاء، فقالت: «إلهي يعلم ما في سهائه ويعلم ما في أرضه، إنّي لم أقل إلّا حقّاً»، قال: «فأنّى لك هذا الذي لم أر مثله ولم أشمّ مثل رائحته، ولم آكل أطيب منه؟!».

فوضع النبي عَنَيْ كُفّه المباركة بين كتفي عليّ، ثمّ هزّها، وقال: «يا عليّ، هذا ثوابٌ لدينارك، وهذا جزاء بدينارك، هذا مِن عند الله، ﴿إِنَّ الله يَوْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِعَيْرِ حِسَابٍ ﴾ (١) ، ثمّ استعبر النبي عَلَيْ أَلُهُ باكياً، وقال: «الحمد لله الذي أبلاكم (١) فا أن يُخرجكما من الدنيا حتى يُجريكَ في المجرى الذي أجرى زكريا، ويُجريكِ في المجرى الذي أجرى زكريا، ويُجريكِ ب

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران (٣): ٣٧.

<sup>(</sup>٢) في بعض المصادر: «بدأكما»، وهي الأجود.

٧٨ ......فضل أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الملَّةُ

يا فاطمة ـ بالمثال (١) الذي جرت فيه مريم، ﴿ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَـدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَٰذَا قَالَتُ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللهِ ﴾ (٢)(٢).

## ٩. «معجم الشيوخ»(٤)

ذكر ابن عساكر في أثنائه بعض فضائل أهل البيت عليكاني، ومن جملتها:

ا. عن زيد بن أرقم: قام فينا رسول الله عَلَيْلَةُ ذات يوم خطيباً، فحمد الله وأثنى عليه، ثمّ قال: «أمّا بعد، أمّها الناس، إنّها أنا بشرٌ يوشك أن يأتيني رسول ربّي فأجيبه، وإنّي تاركٌ فيكم الثّقلين، أوّلها كتاب الله فيه الهدى والنور، فتمسّكوا بكتاب الله وخذوا به»، فحث عليه ورغّب فيه، ثمّ قال: «وأهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي» أذكركم

٢. عن زر ـ يعني: ابن حبيش ـ عن عليّ، أنّه قال: «والـذي فلـق الحبّة وبـرأ النّـــسَمَة إنّــه لَعَهْــدُ النبـــيّ الأمـــيّ إليًّ: لا يحبّــك إلّا مــؤمن ولا يبغــضك إلّا

<sup>(</sup>١) زاد في بعض المصادر: (في المجرى)، وهي الأجود.

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران (۳): ۳۷.

<sup>(</sup>٣) الأربعون الطوال: ١٥٥ \_ ١٥٦ ح ٣٩، وعنه في ذخائر العقبى: ٤٥ \_ ٤٧، توضيح الدلائل: ٤٦٣ \_ ٤٦٤، كفاية الطالب: ٣٦٧ \_ ٣٦٩.

ولا يخفى أنّ بعض فقرات الحديث لا يلائم عقائد الإمامية.

<sup>(</sup>٤) وهو كتاب مبسوط ذكر فيه مشايخه ومَن أخذ منهم، طُبع محقّقاً في ثلاثة مجلّدات بتحقيق الدكتورة وفاء تقى الدين من قِبَل منشورات دار البشائر \_ دمشق.

<sup>(</sup>٥) معجم الشيوخ ١: ٧٠.

٣. عن ابن عمر، عن النبي عَلَيْلَهُ أنّه قال: «لا يزال هذا الأمر في قريش ما بقي في الناس اثنان» (٢).

قال: فأنا أشهد بالله وأُشهد [الله]، لَسَمِعتُ رسول الله عَيَنْ يقول: «مَن سبَّ عليه عَلَيْ يقول: «مَن سبَّ علياً فقد سبّ الله»، ثم ولّى عنهم، فقال لقائده:

<sup>(</sup>۱) في معجم الشيوخ ۱: ۳۲۱: (إلّا كافر)، وفي معجم الشيوخ ۱: ۳۲۲ و ۲۳ و ۲: ۸۰۰ و ۱۱۹۶: (إلّا منافق).

<sup>(</sup>٢) معجم الشيوخ ١: ٣٣٤.

<sup>(</sup>٣) معجم الشيوخ ١: ٤٢٣.

ما سمعتهم يقولون؟ قال: ما قالوا شيئاً. قال: فكيف رأيت وجوههم حيث قلت ما قلت؟ قال:

نَظَـرُوا إليـكَ بِـاَّعْيُنِ مُحْمَـرَّةٍ نَظَر التَّيُوسِ إلى شِـفارِ الجازِرِ قال: زدني فداك أبوك.

قال:

خُزْرُ الحَواجِبِ نَاكِسُو أَذْقَانِهِمْ نَظَرَ الذَّلِيلِ إلى العَزيزِ القاهِرِ قال: زدني فداك أبوك.

قال: ما عندي غيرهما.

قال: لكن عندي:

أَحِياؤُهُمْ خِزْيٌ على أَمْوَاتِهِمْ والمَيُّونَ فَضِيحَةٌ للغابِرِ(١).

تائشة، قالت: اجتمع نساء رسول الله عَلَيْلِهُ عند رسول الله عَلَيْلُهُ، فلم يغادر منهن امرأة، فجاءت فاطمة تمشي، ما تخطئ مِشْيَتُها مِشْيَة أبيها، فقال: «مرحباً بابنتي»، فأقعدها عن يمينه أو عن شهاله، فسارها بشيء، فبكت. ثم سارها بشيء، فضحكت، فقلتُ لها: خصّك رسول الله عَلَيْلُهُ من بيننا بالسرار، فتبكين! فليًا قام قلتُ لها: أخبريني بها سارّك؟ قالت: «ما كنت لأفشي على رسول الله عَلَيْلُهُ سرّه»؛ فلمًا توقي عَلَيْلُهُ، قلتُ لها: أسألك بها لي عليك من حق [!] رسول الله عَلَيْلُهُ سرّه»؛ فقالت: أمّا الآن فنعم.

قالت: «سارّني، فقال: إنّ جبريل المُثِلِلْ كان يعارضني بالقرآن في كلّ سنة مرّة،

<sup>(</sup>١) معجم الشيوخ ١: ٨٤٨ \_ ٤٤٩.

مقدمة التحقيق/ فضائل أهل البيت المنظم في مصنفات ابن عساكر ............ ٣١ ....

وإنّه عارضني العام مرّتين، ولا أرى ذلك إلّا عند اقتراب الأجل، فاتّقي الله واصبري، فَنِعُمَ السلف أنا لك؛ فبكيتُ. ثمّ سارّني فقال: ما ترضين أن تكوني سيّدة نساء المؤمنين \_ أو قال: نساء هذه الأمّة \_ ؟!»(١).

٧. عن حذيفة بن اليهان، قال: قال رسول الله عَيَّالَيُّهُ: «ما من عبد صلّى عليَّ وعلى أهل بيتي إلّا حشره الله تعالى معنا غداً يوم القيامة» (٢).

٨. عن أبي الحمراء، قال: رابطت المدينة سبعة أشهر كيوم (٣)، فكان رسول الله عَلَيْنِ أَلِي باب علي وفاطمة كل غداة فيقول: «الصلاة الصلاة، ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الله لِيدُ الله عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ (١) (٥).

9. عن أنس بن مالك، عن النبيّ عَيَّالَيْهُ، عن جبرئيل، عن ميكائيل، عن إسرافيل، عن الربّ \_ جلّ جلاله \_ : «قُل: اللَّهُمَّ صلّ على محمّد وعلى آل محمّد كما صلّيت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنّك حميد مجيدٌ. اللَّهُمَّ سَلِّم على محمّد وعلى آل عمّد كما سلّمت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنّك حميد مجيدٌ. اللَّهُمَّ بارك على محمّد وعلى آل عمّد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنّك محيد مجيد. اللَّهُمَّ ارحم محمّداً وآل محمّد كما رحمت إبراهيم وآل إبراهيم، إنّك حميد مجيد. اللَّهُمَّ تحنّن على محمّد وعلى آل محمّد كما رحمت إبراهيم وآل إبراهيم وعلى آل محمّد محمد محمّداً وآل محمّد كما تحمّد كما تحمّد على إبراهيم وعلى آل المحمّد كما تحمّد على إبراهيم وعلى آل

<sup>(</sup>١) معجم الشيوخ ١: ٤٨٣.

<sup>(</sup>۲) معجم الشيوخ ۱: ۱۰.۰.

<sup>(</sup>٣) أي: هذه الحالة تتكرّر يوميّاً طيلة سبعة أشهر التي سكنتُ فيها المدينة.

<sup>(</sup>٤) سورة الأحزاب (٣٣): ٣٣.

<sup>(</sup>٥) معجم الشيوخ ٢: ٧٣٨.

٣٢ ......فضل أمير المؤمنين عليَّ بن أبي طالب المؤلمة

إبراهيم، إنّك حميدٌ مجيد»(١).

١٠. عن زيد بن أرقم، قال: قال رسول الله عَلَيْنَا : «إنّي تارك فيكم الثقلين،
 كتاب الله عز وجل وأهل بيتي، وإنّه إلن يفترقا حتى يردا علي الحوض (٢٠).

11. عن عبد الله بن محمّد بن عقيل، قال: كنتُ عند جابر بن عبد الله في بيته وعليُّ بن الحسين عليُّة ومحمّد بن الحنفية وأبوجعفر عليَّة ، فدخل رجلٌ من أهل العراق فقال: أنشدك بالله إلا حدّثتني ما رأيتَ وسمعتَ من رسول الله عَلَيْلَهُ، فقال: كنّا بالجحفة بغدير خُمِّ، وَثَمَّ ناسٌ كثير من جهينه ومُزَينة وغفار، فخرج علينا رسول الله عَلَيْلُهُ من خباء أو فسطاط، فأشار بيده ثلاثاً، فأخذ بيد علي وقال: «مَن كنت مولاه فعليّ مولاه» (٣).

١٢. عن أبي جُحَيْفة، قال: رأيت رسول الله عَيَالَهُ والحسن بن على شبهه (٤).

17. عن أبي هريرة: أنّ النّبي عَلَيْلَا خرج في طائفة من النّهار، فخرجت معه حتى انتهى إلى سوق بني قينقاع، ثمّ انصرف فأتى فناء فاطمة، ثمّ قال: «أَثَمَّ لُكَعُ؟» \_ يعني: حسناً \_ فظننتُ أنّ أمّه حبسته تغسّله وتلبسه سِخاباً (٥)، فلم يلبث أن جاء حتى خرج يشتدُّ، فعانق كلُّ واحد منها صاحبه، ثمّ قال: «اللَّهُمّ

<sup>(</sup>١) معجم الشيوخ ٢: ٨١٨.

<sup>(</sup>٢) معجم الشيوخ ٢: ٨١٨.

<sup>(</sup>٣) معجم الشيوخ ٢: ٨٣٢.

<sup>(</sup>٤) معجم الشيوخ ٢: ٨٤٠.

<sup>(</sup>٥) السِّخاب: القلادة، أو: خيط ينظم فيه خَزَر وتلبسه الصبيان والجواري (لسان العرب ١: ٢٦)، تاج العروس ٢: ٦٩).

18. عن بريدة، قال: بينا رسول الله عَلَيْ يَظُ بَطُ بِ إِذَ أَقبِل الحسن والحسين عَلَيْ عَلَيْهِ، عليها قميصان أحران يمشيان ويعثران، فلمَّا رآهما رسول الله عَلَيْهُ نزل إليها وأخذهما، ثمّ صعد المنبر وأخذ واحداً من ذا الشقّ وواحداً من ذا الشقّ، فقال: «صدق الله ورسوله ﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةً ﴾ (٢)؛ إتي من ذا الشقّ، فقال: «صدق الله ورسوله ﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةً ﴾ (٢)؛ إتي لمن ابنيَّ هذين يمشيان لم أصبر أن قطعت كلامي ونزلت إليها »(٣).

10. عن زيد بن أرقم: قام فينا رسول الله عَيَّالُهُ فحمد الله وأثنى عليه، ثمّ قال: «أمّا بعد، أيّها الناس، فإنّما أنا بشرٌ يوشك أن يأتيني رسول ربّي فأجيبه، وإنّي تارك فيكم الثقلين أوّلها كتاب الله فيه الهدى والنور، فتمسّكوا بكتاب الله وخذوا به»، فحثّ على كتاب الله ورغّب فيه، ثمّ قال: «أهل بيتي أذكّركم الله في أهل بيتي»، ثلاث مرّات. فقال حصين: يا زيد! ومَن أهل بيته؟ أليست نساؤه من أهل بيته؟ قال: بلى إنّ نساءه من أهل بيته! ولكنّ أهل بيته من حرم الصدقة بعده. قال: ومن هم؟ قال: آل عليّ وآل جعفر وآل عقيل وآل عبّاس! قال: كلّ مؤلاء حرم الصدقة؟ قال: نعم (٤).

١٦. عن عبد الله بن جعفر، قال: كان النّبيّ عَلَيْكُ إذا قدم من سفر تُلُقّي

<sup>(</sup>١) معجم الشيوخ ٢: ٨٥٤.

<sup>(</sup>٢)سورة التغابن (٦٤): ١٥.

<sup>(</sup>٣) معجم الشيوخ ٢: ٨٩٣.

<sup>(</sup>٤) معجم الشيوخ ٢: ٩٠٠٩.

بصبيان أهل بينه، وإنّه جاء مرّة من سفر فسبق بي إليه، فحملني بين يديه، شمّ جيء بأحد ابني فاطمة \_ الحسن أو الحسين المناشا \_ فأردفه خلفه، فدخلنا المدينة ثلاثة على دابّة ('')

## ١٠. دمعجم النسوان، (٢)

روى ابن عساكر في هذا الكتاب الحديثين التاليين:

المحبّ الطبري: (عن عبد الله ("): قال: كان رسول الله عَلَيْنَ يُصلّي حتّى إذا سجد وثب الحسن والحسين على ظهره، فإذا أرادوا أن يمنعوهما قال: «دعوهما»، فلمّا أن صلّى وَضَعَهما في حجره، وقال: «مَن أحبّني فليُحِبّ هذين». خرّجه الحافظ الدمشقي في معجم النساء)(١).

٢. المحبّ الطبري: (عن سعد بن أبي وقّاص، قال: لمّا نزل رسول الله عَلَيْنَا الجُرف، طعن رجالٌ من المنافقين في إمرة عليّ، وقالوا: إنّها خلّفه استثقالاً، فخرج عليّ فحمل سلاحه حتّى أتى النبيّ عَلَيْنَا بالجُرف، فقال: «يا رسول الله، ما تخلّفتُ عنك في غزاة قطّ قبل هذه؛ قد زعم المنافقون أنّك خلّفتني استثقالاً»، فقال: «كذبوا، ولكن خلّفتك لما ورائي، فارجع فاخلُفني في أهلي؛ أفلا ترضى

<sup>(</sup>١) معجم الشيوخ ٢: ١٧١١.

 <sup>(</sup>٢) معجم النسوان، وهو معجم للنساء اللّاتي قرأ عليهنَّ، وهُنَّ بضع وثبانون امرأة (انظر:
 مقدّمة تحقيق الأربعين البلدانية: ١٢)، والكتاب مفقود حاليًا.

<sup>(</sup>٣) أي: عبد الله بن مسعود.

<sup>(</sup>٤) انظر: ذخائر العقبي: ١٣٢.

مقلمة التحقيق/ فضائل أهل البيت ﴿ إِنَّا إِنْ مَصنَّفَاتَ ابن حساكر ................... ٣٠

أن تكون منّي بمنزلة هارون من موسى إلّا أنّه لا نبي بعدي؟ ١٩، خرّجه ابن إسحاق، وخرَّج معناه الحافظ الدمشقي في معجمه)(١١).

## ١١. (الموافقات على شيوخ الأثمة (الثلاثة) الثقات، (١)

ذكر محدّث الشام فيه بعض فضائل أهل البيت عليمَالِين ، ومن جملتها:

١. الباعوني الدمشقي: (عن ابن عباس، قال: أوّل مَن صلّى عليّ بن أبي طالب. خرّجه أبو القاسم في الموافقات) (٣).

٢. المحبّ الطبري والعصامي المكّي: (حديث سعد بن أبي وقّاص وابن عباس: «أما ترضى أن تكون منّي بمنزلة هارون من موسى إلّا أنّه لا نبيّ بعدي»، أخرجاه وغيرهما أنّه: «لا ينبغي أن أذهب إلّا وأنت خليفتي»، قال له

<sup>(</sup>۱) انظر: الرياض النضرة ٣: ١١٧، وهذا الحديث غير موجودٍ في معجم الشيوخ المطبوع لابن عساكر، فمن المحتمل أن يكون ابن عساكر ذكره في كتابه «معجم النسوان»؛ باعتبار أنّ بعض رواته من النسوان، أو في كتابه الآخر «معجم البلدان»؛ باعتبار ذكره في ذيل مادة «الجرف» أو غيرها، وقد عرفت في هامش ص١٤ أنّ المحبّ الطبري ذكرهما في مقدّمة كتابه الرياض النضرة من مصادر كتابه.

نعم، ذكره ابن عساكر عن ابن إسحاق في تاريخ مدينة دمشق ٢: ٣٠، لكنّ «تاريخ مدينة دمشق» ليس من المصادر التي ينقل عنها المحبّ الطبري.

<sup>(</sup>۲) كتاب «الموافقات على (شيوخ) الأئمة (الثلاثة) الثقات في الحديث في ستّة مجلدات، وفي ۷۲ جزءاً، والظاهر أنّ المراد من الثلاثة: السنن الكبرى للنسائي، وسنن ابن ماجة ومسند أحمد (المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن الدمياطي: ۱٤۲، كشف الظنون ۲: ۱۸۹۰، مقدّمة تحقيق تاريخ مدينة دمشق ۱: ۲۳، ولاحظ: الرياض النضرة ١:٧-٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: جواهر المطالب ١: ٤٣.

ذلك وقد استخلفه لمَّا ذهب عَلِيَالَهُ إلى غزوة تبوك. خرِّجه أحمد في مسنده والحافظ أبو القاسم الدمشقي في الموافقات)(١).

٣. المحبّ الطبري: (عن بريدة، قال: لمّاً كان حيث نزل رسول الله عَيْنِ الله الله عَيْنِ الله الله عَيْنِ الله الله عَمْر بن الخطاب ونهض معه من الناس، فلقوا أهل خيبر فانكشف عُمَر وأصحابه فرجعوا إلى رسول الله عَيْنِ فقال رسول الله عَيْنِ الأعطين الراية غداً رجلاً بحبّ الله ورسوله، ويحبّه الله ورسوله»؛ فلمّا كان الغد تصادر بها أبو بكر وعمر، فدعا عليّا وهو أرمد، فتفل في عينيه وأعطاه اللواء، ونهض معه مِنَ الناس مَن نهض - ثمّ ذكر قتل مرحب - وقال: فها تمّامً آخر الناس حتى فتح الله لهم وله، أخرجه الغسّاني والحافظ الدمشقى في الموافقات) (٢).

- المحبّ الطبري: (عن عليّ ، قال: «قاتلتُ يوم بدرٍ قتالاً، ثمّ جئتُ إلى النبيّ عَلَيْهِ ، ففتح الله عزّ وجلّ عليه».
   النبيّ عَلَيْهِ ، فإذا هو ساجدٌ يقول: «يا حيّ يا قيّومُ، ففتح الله عزّ وجلّ عليه».
   أخرجه النسائي والحافظ الدمشقي في الموافقات) (٣).
- ٥. المحبّ الطبري: (عن أنس بن مالك، قال: سُئِل النبيّ عَلَيْهِ أَنَّ أَهل بيتك أحبّ إليك؟ قال: «الحسن والحسين»، وكان يقول لفاطمة: «ادعي لي ابنيّ»، فيشمّهما ويضمّهما إليه. خرّجه الترمذي وقال: حسن غريب، والحافظ الدمشقي

<sup>(</sup>١) انظر: الرياض النضرة ١: ٢٢١، سمط النجوم العوالي ٢: ٣٧١.

<sup>(</sup>٢) انظر: الرياض النضرة ٣: ١٥٠.

<sup>(</sup>٣) انظر: الرياض النضرة ٣: ٢٠٥.

#### ۱۲. أمالي ابن عساكر (۲)

إنَّ هذين النصيَّن من بعض أمالي ابن عساكر وإن لم نعلم من أيِّ منها:

- المحبّ الطبري والوصابي: (عن عائشة: وقد ذكر عندها عليّ، فقالت: ما رأيتُ رجلاً أحبّ إلى رسول الله عَيَّالُهُ منه، ولا امرأة أحبّ إلى رسول الله عَيَّالُهُ منه، ولا امرأته (٢)، خرّجه المخلّص(١) والحافظ الدمشقى في أماليه)(٥).

- الحافظ الكنجي: (عن أبي ليلى الغفاري، قال: سمعت رسول الله عَيَّاتُهُ يَعَالَيْهُ وَلَا الله عَيْبَاتُهُ عَلَيْهِ الله عَلَيْ بن أبى طالب؛ إنّه أوّل مَن يراني وأوّل مَن يصافحني يوم القيامة، وهو معي في السماء العليا، وهو

<sup>(</sup>١) انظر: ذخائر العقبي: ١٢٢ ـ ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) سيأتي في الفصل الثالث أنّ لابن عساكر أمالي متعدّدة في موضوعات مختلفة، والمظنون أنّها من جملة أحد عشر مجلساً له في فضل أمير المؤمنين الطِّلاِ.

<sup>(</sup>٣) إن أُرجع الضمير إلى رسول الله عَلِيَا فالمراد منها السيّدة خديجة عَلِيَكُ ، وإن أُرجع إلى أميرالمؤمنين عَلِيَكُ والمراد منها فاطمة عَلِيكُ ، لاحظ: إعلام الورى ١: ٢٩٥، المناقب للخوارزمي: ٧٩.

<sup>(</sup>٤) هو أبوطاهر الملخِّص؛ محمَّد بن عبد الرحمن بن العبّاس بن زكريا البغدادي الذهبي، محدَّث العراق، توقي سنة ٣٩٣ق (تاريخ بغداد ٣: ١٢٢/ ١٢٦)، الوافي بالوفيات ٣: ١٩٠).

<sup>(</sup>٥) انظر: الرياض النضرة ٣: ١١٦، ذخائر العقبى: ٦٦، الاكتفاء في فضائل الخلفاء الأربعة (أسنى المطالب في مناقب علي بن أبي طالب الحليلا المخطوط بالجامع الكبير بصنعاء برقم ٣٦٢، أواخر الباب السابع.

الفاروق بين الحقّ والباطل»، قلتُ: هذا حديثٌ حسنٌ عالي، رواه الحافظ [ابن عساكر الدمشقى] في أماليه)(١).

أقول: إلى هنا ذكرنا بعض ما عثرنا عليه من فضائل أهل البيت المُهَلِّذُ في مصنقات محدّث الشام الحافظ ابن عساكر الدمشقى.

هذا، وكان الحافظ ابن عساكر معتنياً بأخبار الطالبيين والعلويين والنقباء والسادات (٢) أيضاً، لكن للأسف أنّه مع ذلك كلّه كان متحاملاً على الشيعة ويخالفهم ويعاندهم (٣)، ويروي ما يدلّ على تنقيصهم (٤)، بل لم يكتف بذلك حتى أفرد فصلاً أو كتاباً في «ذمّ الرافضة» أبا!

<sup>(</sup>١) انظر: كفاية الطالب: ١٨٨.

<sup>(</sup>٢) لاحظ: تاريخ مدينة دمشق ١٥: ٣٧٩، و٣٦: ٣٣٧، و٤١: ٢٥، و٥٧: ٩٤، و٣٠: ٣٩٥. قال السيّد محمّد حسين الجلالي في فهرس التراث ١: ٥٨٤: «وبالرغم من صلة الرجل بالأمويين فقد أنصف في كتابه تاريخ مدينة دمشق الذي ألَّفه على غرار تاريخ بغداد للخطيب، وذكر فيه العلويين وأخبارهم بدقّة وأمانة».

<sup>(</sup>٣) لعلّ منشأ ذلك، أنّ حكّام الشام والوُلاة في عصره \_ كنُور الدين زنكي الّذي مات سنة ٩٦٥هـ \_ كانوا شديدي المعارضة ٩٦٥هـ \_ كانوا شديدي المعارضة للإسهاعيلية ويخالفونهم كثيراً (لاحظ: دائرة المعارف بزرك إسلامي ٤: ٢٩١)، ومن هنا اهتمّ مثل ابن عساكر بالردّ عليهم؛ فإنّ الناس على دين ملوكهم.

<sup>(</sup>٤) لاحظ: تاریخ مدینة دمشق ۲: ۲۰ ، و ۶: ۱۸۸، و ۱۳: ۱۰۷، و ۱: ۲۵، و ۱: ۱۲۰، و ۱: ۱۲۰، و ۱: ۱۲۰، و ۲۱۷

<sup>(</sup>٥) تقدّم الكلام عن ذلك في الهامش ١ من الصفحة ٢٠.

# الفصل الثالث: دراسة حول هذين الجزأين

عقدنا هذا الفصل لدراسة هذين الجزأين اللَّذين هما في الواقع \_ كما يظهر لنا \_ من مجالس أمالي ابن عساكر الَّذي خصّه بفضائل أمير المؤمنين النَّالِةِ، فنقول:

#### ابن عساكر يعقد مجالس الإملاء

كان ابن عساكر بمقتضى مكانته العلمية وثقافته الحديثية محل اعتناء حكّام وقته، فقد بنى له سلطان وقته نورالدين محمود بن زنكي «دار الحديث النوريّة» وجعل عهدتها إليه (۱).. وقد أخذ محدّث الشام يعقد مجالس الدرس والإملاء بها؛ فقد شرع في ذلك بعد ما عاد من رحلته الأولى من العراق - أي: في سنة ٥٣٣ هـ - (۱)، وقد كان أملى في أبواب العلم (۱) أربعهائة وثهانية

<sup>(</sup>۱) انظر: طبقات الشافعيّة الكبرى ٧: ٢٢٣، الدارس في تاريخ المدارس ١: ٧٤ ــ ٧٥، مقدّمة تحقيق تاريخ مدينة دمشق ١: ٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: سير أعلام النبلاء ٢٠: ٥٦٥، مقدّمة تحقيق كتاب «مجلسان من مجالس ابن عساكر»: ١٠، مقدّمة تحقيق معجم الشيوخ لابن عساكر ١: ٤٦.

<sup>(</sup>٣) وقد عدّوا من مصنّفاته كتاب «الأمالي في الحديث» (كشف الظنون ١: ١٦٢، هديّة العارفين ١: ٧٠١).

و ٤ ......فضل أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب طالل المراد المؤمنين عليّ بن أبي طالب طالل

عِالس (١) في موضوعات مختلفة وفنون شتّى (٢)، لكنَّ أكثر هذه المجالس قد ضاعت. نعم، بقي بعضٌ قليلٌ من هذه المجالس ووصل إلينا (٣).

#### الإملاء في فضل أمير المؤمنين للطِّلاِّ

إنّ للحافظ ابن عساكر \_ على الأقلّ \_ إملاءَين في ضمن بعض مجالسه حول مولانا أمير المؤمنين عليه الله عليه المؤمنين المؤمنين عليه المؤمنين المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين المؤمن

أحدهما: «فضل عليّ بن أبي طالب التيلاي» (الجزء ٢٢١ و٢٢٢ من أماليه)، وهو هذا الذي بين يديك.

ثانيهما: «فضل علي بن أبي طالب عليه العله» (في أحد عشر مجلساً).

<sup>(</sup>١) تذكرة الحفّاظ ٤: ١٣٣٠، سير أعلام النبلاء ٢٠: ٥٦٢، وفي المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن الدمياطي: ١٤٢: (أملي أربعهائة مجلس).

 <sup>(</sup>۲) تاريخ الإسلام للـذهبي ٤٠: ٧٦، وفي طبقـات الـشافعيّة لابـن كشير ٢: ٦٤٧: (ولـه
 أربعمائة مجلس وثمان مجـالس في فنـون شـتّى وفوائـد كشيرة)، وفي معجـم الأدبـاء ١٣: ٨١
 والوافي بالوفيات ٢٠: ٢١٩ (أملى أربعمائة وثمانية مجالس في فنّ واحد).

<sup>(</sup>٣) ممّا بقي من هذه المجالس – وفقَ تتبُّعنا ــ: المجلس ١٦ (ذمّ من لا يعمل بعلمه)؛ المجلس ١٩ (تحريم الأبنة)؛ المجلس ٣٦ (التوبة)؛ المجلس ٢٦ (فضل عائشة)؛ الجُزء ٢٢١ (الصوم)؛ المجلس ٥٥ (ذمّ قرناء السوء)؛ الجُزء ٢٢١ ورائض على بن أبي طالب المبيلات وهو الكتاب الماثل بين يديك ــ؛ المجلس ١٢٧ (فضل على بن أبي طالب المبيلات ١٣٨ (سعة رحمة الله)؛ المجلس ١٣٨ (نفي دم ذي الوجهين واللسانين)؛ المجلس ١٣٧ (سعة رحمة الله)؛ المجلس ١٣٨ (فضل سعد بن أبي التشبيه)؛ المجلس ١٣٩ (صفات الله عز وجلّ)؛ المجلس ٢٣٨ (فضل سعد بن أبي وقاص)؛ المجلس ٢٨٠ (فضل عبد الله بن مسعود)؛ المجلس ٣٦٦ و٣٦٧ (فضل رجب)؛ المجلس ٥٠٤ (فضل شعبان).

قال ياقوتُ الحموي في معجم الأدباء وصلاحُ الدين الصفدي في الوافي بالوفيات ـ نقلاً عن جزء عمله أبو محمّد القاسم بن عليّ ابن عساكر في أخبار والده ـ :

اليهود وتخليدهم في النار، جاء إليه صديقنا أبو عليّ بن رواحة، وقال له: رأيتُ الصديقَ في النوم وهو راكبٌ على راحلة، فقلتُ: يا خليفة رسول الله، قد أملى علينا الحافظ أبو القاسم سبعة مجالس في فضائلك، فأشار إليّ بأصابعه الأربع افقال له الحافظ أبو القاسم: قد بقي عندي ممّا خرجتُه ولم أمله أربعة مجالس، فأملاها، ثمّ أملى في كلّ واحدٍ من الخلفاء أحدَ عشر مجلساً»(۱).

وهذا النص \_ كها ترى \_ يُعطينا أنّ الحافظ ابن عساكر أملى أحد عشر مجلساً في فضل كلّ واحد من الخلفاء \_ ومن جملتهم سيّد البشر بعد الرسول عَلَيْوَاللهُ مولانا أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الميلا \_ وواضح أنّ هذه المجالس الّتي أشار إليها في هذه القضيّة غير هذين الجزأين \_ الماثلين بين يديك \_ (٢) عيث إنّها كما ستعرف لا يعدوان كونها من مجلس واحد أو مجلسين، وليسا في أحد عشر مجلساً (٣).

<sup>(</sup>١) معجم الأدباء ١٣: ٨٣، الوافي بالوفيات ٢٠: ٢٢٠.

<sup>(</sup>٢) لكن رأى كوركيس عوّاد اتّحادهما، حيث ذكر في وصف المخطوطة التي حقّقناها \_ الآتية مواصفاتها \_ أنّها في أحد عشر مجلساً (لاحظ: كتابشناسي ابن عساكر، المطبوع في كتاب ماه دين، العدد ٨٩ \_ ٩٠، ص٦٩)، ولا دليل على ذلك.

 <sup>(</sup>٣) واحتمال أنّ الناسخ أو كاتب هذا الجزء اكتفى بهذا المقدار من أماليه وأعرض عن كتابة
 باقي هذه المجالس بعيدٌ جدّاً؛ خصوصاً مع وجود كلمة «آخره» في نهاية هذه النسخة.

17 ...... فضل أمير المؤمنين علي بن إبي طالب المثلا

#### نسبة هذين الجزأين إلى ابن عساكر

لا شك في نسبة هذين الجزأين إلى الحافظ ابن عساكر الدمشقي، وقد صرّح بذلك في بداية المخطوطة، كما صرّح بذلك جمع كثيرٌ، ولم يناقش في ذلك أحدٌ''.

#### مجلسٌ أو جزءٌ في فضائل أميرالمؤمنين للطِّلْخِ

الظاهر أنّ هذه الأحاديث التي بين يديك مجلسٌ واحدٌ \_ أو مجلسان \_ منا أملاه ابن عساكر على تلامذته ومَن سمع منه، وقد دوّنه الكاتب أو الجامع في جزأين، وهما الجزء الحادي والعشرون والثاني والعشرون بعد المائتين من أماليه، وقد عرفت أنّ لابن عساكر أربعائة وثهانية مجالس في موضوعات مختلفة، ومن جملتها فضائل بعض الصحابة (٢).

فمن المظنون أنّ محدّث الشام عقد مجلساً \_ أو مجلسين \_ في «فضل عليّ بن أبي طالب عليّه الله الحديث الأوّل بتفصيل، ثمّ علّق باقي أحاديث الكتاب عليه بقوله: «وبالإسناد» ممّا ظاهره أنّه بنفس السند المتقدّم في

<sup>(</sup>۱) انظر - مضافاً إلى تصريحات مفهرسي المكتبة الظاهرية -: معجم ما ألف عن الرسول عَلَيْهُ للسلاح الدين المنجّد: ١٥٤؛ أهل البيت المهلي في المكتبة العربيّة: ٣٦٥/ ٥٦٥، معجم تاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم لعلي الرضا قره بلوط وأحمد طوران قره بلوط: ٢٠٢٨ رقم ٢٧، تاريخ التراث العربي لسزكين ٢ ق٢: ٢٩٢، الهامش ٢٧؛ وكذا: أمير المؤمنين طليه در منابع اهل تسنّن (بالفارسيّة) للدكتور مهدي مجتهدي: ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) وذلك مثل «مجلس في فضل سعد بن أبي وقّاص»، «مجلس في فضل عبد الله بن مسعود» و...

الحديث الأوّل (١٠).. وفي الأخير ختم مجلسه بأبيات أبي القاسم سعيد بن علي الميمذي في فضله علي الأخير الله على الميمذي في فضله عليه الأنه و أب ابن عساكر أن يختم مجالس إملاءاته ببعض الأشعار والأبيات من نفسه أو لغيره (٢).

وهل هذان الجزءان مجلسان من مجالس إملاءه أو أنّها مجلسٌ واحدٌ؟ والوجه في ذلك أنّ الحافظ ابن عساكر ذكر في الحديث الثاني عشر شعراً لزيد بن عليّ في مدح أمير المؤمنين الطيلاً، ومن المحتمل - بناءً على طريقة ابن عساكر في أماليه - أنَّ به خَتْمَ مجلسٍ من مجالس أماليه، وأنّ ما بعده يكون مجلساً آخر في فضله عليلاً ؛ ولعلّه لذلك - أي: لكونها مجلسين لا مجلس واحد - جعل الكاتب

<sup>(</sup>١) ولكنّ الظاهر أنّ تعليق السند الثاني وما بعده على الحديث الأوّل هو مِن فعل بعض الكاتبين أو الناسخين؛ فإنّ من دأب ابن عساكر في إملاءاته \_ كما يظهر بملاحظة سائر أجزاء أماليه ممّا وصل إلينا \_ أن يذكر كلّ حديث بسندٍ يخصّه، فمن البعيد جدّاً أن تكون جميع هذه الأحاديث بسندٍ واحدٍ.

هذا، مع أنّنا بالمقارنة بين السند المذكور في الحديث الأوّل مع أسانيد هذه الأحاديث في تاريخ مدينة دمشق، نكاد نطمئن بأنّ هذه الأحاديث السبعة والعشرين ليست بطريق واحدٍ، ومن هنا نظن أنّ ناسخ أو كاتب هذين الجزأين حذف ما سوى الحديث الأوّل واكتفى بذكر الراوي الأخير وبقوله: «وبالإسناد»!، ولذلك ذكرنا في الهامش سند أو أسانيد كلّ حديث من أحاديث هذين الجزأين من تاريخ مدينة دمشق.

<sup>(</sup>٢) ربّها يقال: إنّ ابن عساكر في الغالب يختم أماليه بأبيات من شعر نفسه (المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن الدمياطي: ١٤٢، طبقات الشافعية الكبرى ٧: ٢٢٢)، فنقول: إنَّ غلبة ذلك غير ثابتة، فإنّ كثيراً من مجالس أماليه \_ المطبوعة أو المخطوطة \_ التي رأيناها يختمها بشعر لغيره لا لنفسه.

11 ......فضل أمير المؤمنين عليَّ بن أبي طالب الأبلا

ـ كما كتب على ظهر الصفحة الأولى من المخطوطة ـ هذا الكرّاس في جُـزاين، وإلّا فلا وجه لتجزئة هذا المختصر في الجُزأين.

#### أهمية هذين الجزأين وموضوعهما

أخرج ابن عساكر أحاديث كثيرة في فضل أمير المؤمنين للتيلا في تاريخه الكبير \_ تاريخ مدينة دمشق \_ وقد كان عمله في تاريخ دمشق على نحو الاستقصاء وهنا على نحو الاصطفاء والانتخاب.. على أنّ طريق هذه الأحاديث هنا على فرض اتحادها كلّها بسند واحد \_ يختلف غالباً عمّا ذكره من أسانيد هذه الأحاديث في تاريخ دمشق (١).

أضِف إلى ذلك أنّه يوجد في هذا المختصر بعض أحاديث لا توجد في مصدر آخر، لا في تاريخ دمشق ولا في غيره (٢).

ثمّ إنّ مفاد كثير من هذه الروايات حول شجاعته عليه في الغزوات وحمله عليه النبيّ عَلَيْهِ في العنارك والدعوة إلى راية النبيّ عَلَيْهُ في الدنيا والآخرة، ونصرته عليه وإعانته في المعارك والدعوة إلى الدين، فكأنّها كلّها تصبُّ في مصبِّ واحد.

<sup>(</sup>١) عرفت أنّ لنا بعض التأمّل في دعوى اتّحاد أسانيد وطرق هذه الأحاديث السبعة والعشرين.

<sup>(</sup>٢) مثل الحديث العشرين الذي لم نجده في مصادر الخاصة ولا العامّة، وكذا الحديث السادس الذي تفرّد الكوفي الشيعي بنقله في مناقبه.

مقلمة المتحقيق/ دراسة حول هلين الجزأين ..........................

#### تاريخ تأليف الجزأين

لاشك أنّ تاريخ تأليف هذا الجزء كان بعد عودة ابن عساكر من رحاته إلى مدن خراسان وبلاد العجم \_ أي: بعد سنة ٥٣٣ هـ \_ وذلك يظهر بوضوح بعد ملاحظة طريقه في الحديث الأوّل؛ قال ابن عساكر في بداية الحديث الأوّل من هذا الأمالي: «أخبرنا القاضي أبوعبد الله الحسين بن أحمد بن عليّ البيهقيّ بخُسروجرد والشيخ أبو القاسم زاهرُ بن طاهر بن محمد الشحاميّ، قالا ...»، وخسروجرد من قرى بيهق، سمع الحديث بها عن أبي عبد الله البيهقي في شعبان سنة ٢٩٥ هـ (١)، كما أنّ سماعه الحديث عن زاهر بن طاهر الشحامي النيسابوري كان في نيسابور، في ضمن رحلته إلى بلاد العجم، وذلك \_ كما تقدّم (٢) ـ من سنة ٥٢٩ هـ إلى سنة ٥٣٣ هـ (٦).

أمّا التحديد الأكثر والأدّق لزمن تأليف هذا الكرّاس، وأنّه هل أملى هذه الأحاديث بعد فراغه عن كتابة ترجمة الإمام عليّ اللله من تاريخ دمشق (٤) أو أنّه بعده؟ فهذا ما لا سبيل للجزم به.

<sup>(</sup>١) لاحظ: الأربعين البلدانية: ١٠٦ ـ ١٠٧.

<sup>(</sup>٢) تقدّم في الصفحة ١٢.

<sup>(</sup>٣) لاحظ الحديث الأوّل من أحاديث هذا الجزء وتعاليقنا عليه.

<sup>(</sup>٤) شرع ابن عساكر في تأليف تاريخه الكبير عندما كان بدمشق وقبل رحلته الثانية إلى خراسان ـ أي: قبل سنة ٥٢٩ هـ وفرغ عن حدود ٥٧ مجلّداً منه إلى سنة ٥٤٩ هـ، وفرغ من من تدوين معظم كتابه سنة ٥٦٠ هـ، وقد دُوِّن ٥٧٠ جزءٍ منه في سنة ٥٦٠ هـ، وفرغ من الكتاب بأجمعه في سنة ٥٦٥ هـ (دائرة المعارف بزرك اسلامي ٤: ٣٩٣).

٤٦ .......لفيل أمير المؤمنين على بن ابي طالب طلا

#### راوي الجزأين والطريق إليهما

كُتِب في الصفحة الأولى من هذا المختصر طريق العلّامة يوسف بن عبدالهادي المقدسي الصالحي (١) إلى أحاديث هذا الكرّاس، وكذا إجازته لبعض أهله وأسرته.

وصورة ما كتبه ابن عبد الهادي هكذا:

«أخبرنا به جماعة من شيوخنا إجازة، بإجازتهم من ابن المحبّ (٢)، بإجازته من ابن سديد الدين، بإجازته من مُليه الحافظ ابن سديد الدين، بإجازته من مُليه الحافظ ابن عساكر. وَكتبَ يوسف بن عبد الهادي».

وبمقتضى هذه الإجازة يظهر أنّ راوي هذين الجزأين عن تُمليه \_ أي: الحافظ ابن عساكر \_ هو «سديد الدين».

<sup>(</sup>۱) هو جمال الدين يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الصالحي الحنبلي، المشهور بابن المبرّد، الإمام العلّامة، المصنّف المكثر، المفسّر الفقيه، المحدّث الرجالي المورّخ، له تصانيف كثيرة جدّاً، مثل «آداب الدعاء»، و «عمدة المبتدي في الفقه الحنبلي»، و «جمع الجيوش والدساكر على ابن عساكر»، ولد سنة ٠٨٨ هـ وتوقي سنة ٩٠٩ هـ (السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة ٣: ١١٦٥ ـ ١١٦٩، معجم المؤلفين ١٣: ٢٨٩، موسوعة طبقات الفقهاء ١٠: ٣٠٥ ـ ٣٠٠).

<sup>(</sup>٢) هو أبو بكر محمّد بن المحبّ عبد الله بن أحمد بن المحبّ عبد الله الصالحي المقدسي الحنبلي المعروف بالصامت، الإمام الحافظ المسند، ولد سنة ٧١٧ هـ وتوفي سنة ٧٨٩ هـ (الدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني ٣: ٢٥٥، شذرات الذهب ٦: ٩٠٣، السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة ٣: ٩٥١ ـ ٩٥٣).

<sup>(</sup>٣) الكلمة غير واضحة تماماً، وضبطها الأستاذ البقّال بـ: (ابن مزيد).

والظاهر (١) أنّه: الشيخ المعمَّر سديد الدين أبو محمَّد مكّي بن المسلم ابن عُلّان القيسي العُلَّاني الدمشقي (٩٦٥ - ٢٥٢ هـ)، وهو آخر تلامذة الحافظ ابن عساكر وفاةً (٢٠).

وقد أجاز يوسف بن عبد الهادي هذين الجزأين اللَّذين بين يديك لجماعة، فقال:

«الحمد لله، سمعه من لفظي أمُّ ولدي بلبل بنت عبد الله (٣)، وولدي أبونعيم أحدُ خامسَ يومٍ من عمره [!] (٤)، وبعضَه ولدي بدر الدين حسن (٥)، وأمّهات

<sup>(</sup>١) إنّ سديد الدين مكّي ابن عُلّان من الرواة لبعض مجالسه الأُخر من أماليه أيضاً، مثل المجلس ٤٥٠ (في فضل شهر رمضان) المطبوع في ضمن مجموعة من رسائل ابن عساكر.

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء ٢٣: ٢٨٦ \_ ٢٨٧، تاريخ الإسلام للذهبي ٤٨: ١٣٧ \_ ١٣٧، شذرات الذهب ٥: ٢٦٠.

<sup>(</sup>٣) هي والدة بدر الدين حسن، وكانت من خير النساء، أسمعها أكثر مصنفاته، وقد صنف لأجلها «لقط السنبل في أخبار البلبل»، وقد ذكر فيه نبذة من أخبار الطائر المسمّى بالبلبل ثمّ ذكر أخبار بلبل بنت عبد الله، وذكر أنها لم تخرج من بيته عشر سنوات منذ أن دخلت بيته إلى أن توفّاها الله (لاحظ: الفوائد المنتقاة المسمّاة بمشيخة الموصل لابن أبي الفهم الدمشقى، المخطوط: ١، مقدّمة تحقيق المنتخب من علل الخلال لابن قدامة: ٣٦).

<sup>(</sup>٤) ولد أبو نعيم أحمد يوم الخميس تاسع شهر جمادي الأوّل سنة سبع وتسعين وثمان مائة، وقد أسمعه والده حضوراً منذ مولده (مقدّمة تحقيق محض المرام في فضائل الزبير بن العوّام: ٢١).

<sup>(</sup>٥) ولد بدر الدين حسن سنة ٨٨٤هـ (مقدّمة تحقيق كتاب محض المرام في فضائل الزبير بـن العوّام: ٢١).

٨٤ ......فضل أمير المؤمنين حليّ بن أبي طالب اللهُ

أولادي: جوهرة بنت عبد الله (۱)، وخلوة بنت عبد الله (۱)، وغنزال (۱) بنت عبد الله (۱)، وغنزال (۱) بنت عبد الله (۱)، وصبح ذلك يوم الجمعة ثالث عشر جمادى الأولى سنة سبع وتسعين (۱) وثمانمائة، وأجزت لهم أن يرووه عني، وجميع ما يجوز لي روايته. وكتب يوسف بن عبد الهادي».

#### النقل عن هذين الجزأين

هذان الجزءان من إفادات محدّث الشام، وربّما لم يطّلع عليهما الآخرون، ولم يستند على رواياتهما ومروياتهما إلّا البعض القليل(٢٠).

<sup>(</sup>١) وهي جوهرة بنت عبد الله الحسينيّة، وليوسف ابن عبد الهادي منه أولاد (الفهرس الوصفي للنسخ الخطيّة لمؤلّفات يوسف ابن عبدالهادي: ٢١، مقدّمة تحقيق محض المرام في فضائل الزبير بن العوّام: ٢٠).

<sup>(</sup>٢) ليوسف بن عبد الهادي مولاة تدعى حُلوة، سمعتْ منه في مجلسه كثير من مؤلّفاته وأجازها (مقدّمة تحقيق الجوهر المنضّد في طبقات متأخّري أصحاب أحمد: ٣٧، الفهرس الوصفي للنسخ الخطيّة لمؤلّفات يوسف بن عبد الهادي: ١٧ و٣٠).

<sup>(</sup>٣) ضبطه الأستاذ البقّال بـ: (عوالي)، والكلمة دون نقط في المخطوطة.

<sup>(</sup>٤) وليوسف بن عبد الهادي من غزال بنت عبدالله ابن اسمه «عيسى» (الفهرس الوصفي للنسخ الخطيّة لمؤلّفات يوسف بن عبد الهادي: ٣٥ و٧٦، مقدّمة تحقيق كتاب محض المرام في فضائل الزبير بن العوّام ليوسف بن عبدالهادي: ٢٠).

<sup>(</sup>٥) ربّها تُقرأ في المخطوطة: (سبعين)، ولكن الصحيح ما أثبتناه؛ فإنّ يوسف بن عبد الهادي أجاز في هذه السنة إجازات كثيرة لأولاده وإخوته وأُسرته، كها يظهر بملاحظة كثير من النسخ الّتي عليها إجازاته وبلاغاته.

<sup>(</sup>٦) نعم، أخرج عنه المحقّق الطباطبائي في أهل البيت عليميّا في المكتبة العربيّة: ٢٢٧، وكذا

نعم، اطّلع عليهما العلّامة الأميني في رحلته الشاميّة (١١)، قال الله في كتابه مثمرات الأسفار إلى الأقطار»:

«المجموعة السادسة عشرة ... وفي هذه المجموعة: الجزء الحادي والعشرون والثاني والعشرون بعد المائتين من أمالي الشيخ الإمام الحافظ أبي القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله الشافعيّ الشهير بابن عساكر، رواية سديد الدين، عن ابن عساكر»(٢).

في تعليقته على كتاب فضائل أمير المؤمنين للطُّلِهِ لابن حنبل: ٢٢٧، كما أخرج عنه سماحة السيّد محمّد الرضي الرضوي في كتابِ «عليٌّ إمامنا وأبو بكر إمامكم»، ص٥٥ و٢٥٦.

<sup>(</sup>١) لكنّه لم يرو عنه في موسوعته «الغدير».

<sup>(</sup>٢) ثمرات الأسفار إلى الأقطار: ١٣٢ \_ ١٣٣، ولاحظ: ربع قرن مع العلّامة الأميني للحاج حسين الشاكري: ١٣٥، رقم ٣٣.

#### التعريف بالنسخة الخطيّة

نذكر هنا أوصاف هذه النسخة المحتوية على هذين الجزأين:

المكتبة المحتفظة بها ورقم النسخة: المكتبة الظاهريّة بدمشق، المجموعة ١٦، الرسالة ٨.

عنوان المخطوطة: «الجزء الحادي والعشرون بعد المائتين والثاني والعشرون بعد المائتين من أمالي ابن عساكر في فضل على بن أبي طالب علياً إلى».

تاريخ الكتابة: القرن السابع ظاهراً(١).

لم يذكر اسم الكاتب.

عدد الأوراق: ٦ ورقات، من الورقة ٩٥ إلى الورقة ١٠٠<sup>٢٠</sup>.

<sup>(</sup>۱) قال الأستاذ البقّال في مقدّمة مصوّرة الكتاب: ۱۲: «النسخة تُعتبر من جهة الإملاء الكتابي وثيقة تأريخيّة هامّة، خاصّة على الرأي القائل بضرورة المطابقة بين الكلمة المكتوبة والملفوظة، وأعني بالخصوص توحيد رسم الألف عموديّا، سواء أكان ممدوداً أو مقصوراً، وكذا بخصوص رسم الكاف، وعلى الأخصّ الآخريّة».

<sup>(</sup>٢) انظر: فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهريّة، التاريخ وملحقاته ليوسف العشّ: ٨٨؛ فهرس الحديث للألباني: ٥٨، الرقم ٣٩٧؛ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهريّة، التاريخ وملحقاته، لخالد الريان ٢: ٢٧٢، الرقم ٣٧٥٣؛ كتابشناسي ابن عساكر، المطبوع في مجلّة «كتاب ماه دين»، العدد ٨٩ ـ ٥٩، الصفحة ٦٩.

ثمّ إنّ هذا الجزأين استنسخها يدويّاً وصوّر ما استنسخه الأستاذ عبدالحسين عمّد عليّ البقّال، ونَشَر تُه مدرسة ومكتبة چهل ستون بطهران في سنة ١٤٠٣ هـ(١)؛ لكن عمله من دون نضد الحروف وبلا أيّ تحقيق وتخريج فنيّ.

ويبدو أنّ الأستاذ لم يعرف مؤلّف هذين الجزأين، فلم يذكر في أيّ موضع كنيته المشهورة، مع أنّه من الواضح أنَّ مصنِّف هذين الجزأين ليس إلّا الحافظ الكبير الشهير ابن عساكر الدمشقي.. ومن هنا لم يشتهر هذان الجزءان كما ينبغي لهما.. على أنّ الطبعة المستنسخة يدويّاً نادرة الوجود، وتكاد تكون مفقودة حتّى في المكتبات العامّة (٢).

<sup>(</sup>١) انظر: فهرس التراث ١: ٥٨٥.

<sup>(</sup>٢) وجدت مصوّرة من المخطوطة في المكتبة المختصّة بالإمام أمير المؤمنين المنتجة في مدينة مشهد المقدّسة، وعزمت على تحقيقه وتصحيحه، ثمّ أرشدني مدير المكتبة الأستاذ محمّد مجتهدي \_ خادم التراث العلوي \_ إلى ما طبعه الأستاذ البقّال يدويّاً وبالأوفسيت، فراجعناه.

#### منهجنا في التحقيق

اتبعنا في تحقيق هذين الجزأين من أمالي ابن عساكر المنهج المتداول في إحياء التراث..

 ١. جعلنا المخطوطة الفريدة هي الأصل، ونضدناها حروفياً، ثمّ قابلنا عملنا مع عمل الأستاذ البقال في موارد الاختلاف.

أخرجنا الأحاديث من مصادر التخريج، لاسيّما عن «تاريخ مدينة دمشق»، وذكرنا أسانيد كلّ حديث منها في الهامش مستخرجاً عن تاريخه الكبير، إلا حديثين لم نعثر على رواية ابن عساكر لهما، كما نبّهنا عليهما في موضعهما.

٣. بينا في التقدمة كل ما يتعلّق ويناسب هذين الجزئين من أمالي ابن عساكر...
 كما ختمنا عملنا بذكر الفهارس الفنيّة ومصادر التحقيق.

٤. بها أنّ المخطوطة صغيرة الحجم، لذا وضعناها كاملة بعد المقدّمة ليقف عليها المحقّقون.

وأخيراً، لقد بذلنا غاية وسعنا في إخراج هذا الأثر بأحسن شكل وأجود تحقيق، فإن كان الصواب حليفنا فمن الله وأهل العصمة، وإلّا فلتسعه عين الرضا.

# تصوير المخطوطة

رردة. نا السيايل فنامه درواله ماله مروبعدا لما ال ع مسلامر الموساع على الحطارة إسرابه مرامال على المال العالل العالم المرابع المالية ع المام معداساله بعيد المام المعالمة المام Led is en sulfor سردسر و وارد الانعمال معلى المال الوادي و المال יות שוניות פישי בודשע וליבת וליבת ולים יו رددوى مرم و تعرفان ما مولارالا

#### تصوير الصفحة الأولى من المخطوطة

ورت: ٢٦ لوحة: ا لسسم إلله إلرج

عداد الأنسنخ الله على المختلسة عداد كالمدورة

رح في ويد المرائم مرك للله المرافع المرال المن الديم شالع درواه المحاركة وبالاسنادوال فالحد أرغبيه المسع عالمرا مناه المحدوف الوالما فحد راميرالوسيملا النا النوب الواصر وفي لصف النا المنسطان المال ان المناها لنشمعنا عياران لم إلى العرب المعلم الماران فاللاعظين إلمام وطلأ عناسه وبالوعيم العدرولم برجع عامن الشعارب فنسترن الماليحاب وآله المالنعابن م ادم عنه المراداء ال الرابرونيخ ليبردلي فاوحبث تعبه

ورق: ۱۷۹ الاله حدالمتن والبداله من حدا حداله خ و فدجه د مال مه والسم السيطية و لم لاعنين الدار ع رملاعت لسرور ولسنخ الشعلى ديه لسن ترارقال فدعار والسم السعل على وي السكندو كالأرمد فعالى والم من المام فاسم ما حين الشعبلة عال المعنى والم بها برداهددانالحلنه بنع أثره ي ركزرابندي منجاره خنالمسنفاطلع البهدر والمزداس لحصن ال مالاناعلى في العالية النبودي عليم وم إنو لالسور للاعلاد لماذا يماجع حي المراد الذال الماليات ع يسعده الدفاء والفرته عام ويسترج بنادوام فذكرد إعلنا وما معدمون لانتحياك لبن ون لح واحد كه منه تألحب والسم لمستلسا عول سرا ده و معن و لا سمالس علم المولط عظامي

المام رجارً على ورد أرق مع في مرايدر إلى المريد المام المراد المريد المراد المر لمن المهداع مع كالمائلة كالمراب والمراب المواليات المرابعة المرابع الخلانسان المحالية المعالية ال الماراعليه عنى ها والمراجلة الراراء ب المان و عالم المراجلة المراج ن مند والعالم والمد من على المن المناه المنا سالاخلى المان الما ما ومال معرالسي المام ا إنه لا عالم عال عالم على على الماعمة ا والا الديان المرابع ال العتلى لى الماليك كالسعندوي والماك بالمسائدة و الا نادع على الطالب عناسة خالف المالا بر بدوا ليار الماساطلية بعد اللاد بعد المالية سرده النالع لاننا ناح الدنالية المناهديم وللزنع على عالى الم المالم الم من المولك النابخ الماينا المحالية الماينا المعالمة المعال ما خفن قديمة عدانا سيرانعب النعب منظلة ما عبر ونمافا محاسد المحمر لمرفيط الموار الماله بمرالنف على

ورف. ۱۲۶ ناسه ۱۱

حسربه فغصلهم فيلسآن فمرلعت تبرعه ميمود فللجازه لماكبير سلي المدمرعنداه فيما درايتا وليتسلأن وبالإسنادع إهناراه بن مِرْ معالى تنطبنا إلى في على مي سيمها معاللند فارتنز وطري المهمسولاب فندا لاولون عبلم ولايؤر بكرا لاحروا جان كولانتم على لسعلمت المسعت الراب حبيد المغطينه ومطابلع شمالم المنمرف ينتوله الاومالات الدعيسة كاحتيان فالمنائز عند الحسالم وكرة اسراد إف إرجل م إدارة معاله ما ياسبدما معراب على في الما المعالما عرف وسا الحسدُ و ما يحرا لا علينا انعكاهانهم سرصاب فيعدابه وفاعد عدانه اسرفها ولغزيه امزيواله صلى ويهدهان ماي منه المائة لم يكسن لمال للم المدون عد لافي لم الدماليول اعتفاله الزير مرا عان من فيما عن ونته داعلاد بيد دال البرعلي إن الرجرادا وبالاسنلافاع يماكم لحا أتخابعا للنناحل المالي الخسام و يرى بال معديات وزائد مرينها غروى مخدورا المندوي كل ومرب إنهوا معامرا مرفان علت الفائد المائن ومول معول المدالي والدان عن المائن المائن ما نعق على على على القهن من وى إنهال وماحس

دعائب يا خاري مردو بادر فيذات را الرسار فازال عُلِرِهم و فا تدنيها بالمنتي النواج أما فنه والارناد فالأسرولان سعته عالما شنوب إلى الست [ ا منال بعداسية، وملات معند والاسه على السعلم المواهر الموناع المحتمد المحتمد المعتمد المحتمد المحتم سول وفد خلف عليا في الهدوه ج ويعم معادم وما يري المي رسيم كاني الساد المال العالله المساد المارها المارها المرناني لمنزله ومالك المستراس والمعتمر المستراس والمستراس والمست وطارالهاالات كالمعالادعرالي فالخيرة وورك فبمناع ودنع الرام المعتم المناعلية وأما تراناهم الم المر معاداندغ إنا وا ناحر معار والسم السياسة وفاطدوحسنا وحسنا ففالالانه تمريح اعلى وعسن أدبوس ماكنع معن علب الصابعت سوالمارمدن ولانعاد منامع كولالم المستمر و المعالم من اعطاد زلاس و ما لاستاد على عاسمال عالية السم المناع المعلمة المالية المالية المالية المنابعة المنابعة

والمنازية الإستان والمنازية والمنازية والمنازية والمنازية والمنازية والمنازية

وخمالة في لاخره إعطافيه في لدنيا المصاحب لوابي مذر سندب ولربه م واعطائ برانه غاسي غاسلي دائي وإند لهرجع لعبرتكأ فراولعطائ فالاحزه المصاحب لآع لكرسندسى والمرمن كالحضول لخضر وكالمناسدان بلون لع فاعلى على العالمة العبد العالم العالم العبد العلى ال كا درُرس السعال معند سول المراس السائر بيرابن في افلاس لمؤت لالدالالله عدرواله مع تن خلی اید ندسلی نمان بر ۵ و ما الاسناد عس لے سعب پر مخدر کا الفائنی بھی والسملی استعلی سام فانعطع سنسسخ بغلم فتناولها على لبطاء شي الروائه المال المال المالية ال عسليم مالي سعيد في سب بالمالية للالمالية للالمالية للمالية للالمالية للمالية ل على ما يا لانت م فرحاً من من عدى و ما لاسنادين مالطعنا انده فالمرحاب ومالدط عملي المالي ماليم

م يعبد فلاوله أى برقا درسره الهنظما فيعظم الماعظم الماسمنونية

ماند المرابد والمقالم والمراب والعالم والمعالم و مستمر ما المالحال المالع ف والاسادع الأعد إنه فالها لم من في السيم منظمرة في الناس الناس النارى رسي نسوين فالحاسر السملي لسعلم المعلى والسمالية ما حنب سرى و مُعِنى عَلَى الرى نِ و المُراسَادَ لِي الْمُعَلَى لَى ( بالسوي ما فالماح بوالسط في السيم المريدة الى المدنهاج المرئ الخباعدة ي اورى دابع المائد للا مر لا ندهان بيتي فهم الجرمين فا مَنْ الشاء لمن الطهم ما بغبث وسًا من عرجب فحمل البعظم في والسعى عسلة المحتيدين على على والسه السهال المسالم سنيد وبالاسادع مولالردعالناعدادا رص لسيسال رم صناء على المنال المرابعة المعال المرابعة المعال المرابعة المعال المرابعة المعال المرابعة المعال المرابعة المعال المرابعة المر لاحد المعالن عون المصالح المركانواب

درد**ة:** ا

ال رعبي إلمعبونسة في الراب علي فلندوس ، من لالله المالم المالي التيم مبغمر سرى والم د نوتی ان ای دانی دا اسرماسد د ندمن فنسانسی از از الاعدة مادرائرن سي فنعلف الانبع الما برسالي ا وبالإسناد والرسلم يون فستندف أن حند الني المنظمة بوشاحى أدامان عنالم المسادية التي لأخل أسجد لمنبع لاحابع الالمحدوالولي على وفاطه الالالحدوالوليوسل ببنك لحما لانسيال كفلول والماسناد ع علائم أ عبسنا بهاعه العجران عن العامل العاملي فالرك مع على إينال رقب وبدي في خبله اليعند بناء والسمل المالم المن فينا في المعلى من الم وز حدث عليه في على فالمدث المربيد النشاليات مع عاكس المسبروعندم لعنينه دا فتلت مومّا ورسواليم

مالسعس العابى في المعدما را في نظم العالم المارة مذائ و و المست على مليث عالى مرد العير ما عرد لعد الديني ، مك إناس وإنا إلبه راحبول عوى المدوللاس ان لذ د كم و السر مال السالم السمليم الذي على الناداني وبالاسنادعيا، لاسودعن عبره ان رعلاً ونع كعلي لمسرم عمر موسي المعانية المعتمد نغرف صاحب مالاند عرعاند في المعالمة المع ادبن مُحَدًا هـ رُائي فب مه ٥ د الله الدين المعرادي عن ما این احرال بی اصفال می ایستان ایس الحداد الم ما المرالمونين جيني عندالالالموالا المالية ولعماللا موزجين الناس معاللمعوم والداني اناه اللوم وغرُنا عَدْتُ اللوكان لعلى المناح المن

و الناء النبخ النابخ الناد التي اناد المح عدالله المنافية الماعكل ميطين فربسيا فعير ع لمع بلعطى أنان الجنوما برنار طالقسوم والسماني احزراه لهازالم بقرعمالم تنافرن عني المارة المعادات المنافران المعادة الم لة نقله 6 مال سنر نا الوالت بهسبت على المبرى لنسير وعظى مُوري لحماه عدّالمئرّن الندم لي كالدمار بدر آلاسول بإله ركالم الذرح البولة النالا دا اللهدن على السخب ذالباج بن دالحضار لانقا يدرد بالتراع على فراه ب فرند بالقفار وعظبه الاسودلفاه عبدما عابير ولاخول ارس المنابعة المالة المالة المنابعة المنابع ورم والكرس والعالم مصاله على من الما الطاهم الم

# فضل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه إلى المالية الم

**من أمالي** المحدّث الكبير والمصنّف الشهير

الحافظ ابن عساكر

تقيّ الدين أبي القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الدمشقي الشافعيّ الدين أبي القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الدمشقي الشافعيّ الدين أبي المامة الم

تحقيق مسعود مهدي زاده

راجعه الأستاذ الشيخ قيس بهجت العطّار

#### بسم الله الرحمن الرحيم

## [الأوّل: حديث الراية

### برواية سهل بن سعد الساعدي]

حدّثنا الشيخُ الإمام العالم الحافظُ تقيّ الدين أبو القاسم عليُّ بن الحسن بن هبة الله الشافعي \_ قدّس الله روحَه - قال:

أخبرنا القاضي أبوعبد الله الحسين بن أحمد بن علي البيهقي ب الخمسر وجِرْد» (١) والشيخ أبو القاسم زاهر بن طاهر بن محمد

<sup>(</sup>۱) هو أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن عليّ البيهقي، المعروف بابن فُطيّمة، الإمام المحدّث، قاضي خسروجرد وهي من قرى بَيْهَق ، كثير السياع، حسن السيرة والمجالسة، أخذ عن الإمام أبي بكر البيهقي وغيره، وسمع عنه الحافظ ابن عساكر بها والإمام السمعاني وغيرهما، ولد سنة بضع وأربعين وأربعيائة ه، وتوقيّ سنة ٣٦٥ هـ (معجم الشيوخ لابن عساكر ١: ٧٧٠، التحبير للسمعاني ١: ٢٢٢ \_ ٧٢٥، سير أعلام النبلاء ٢٠ : ٦٠ \_ ٦٢ رقم ٣٧، تاريخ الإسلام للذهبي ٣٦: ١٠ ٤ ـ ١١ ، طبقات الشافعية للسبكي ٧: ٣٧، طبقات الشافعية للسبكي ٧: ٣٧، للسمعاني ٢: ١٠ ، ولاحظ: معجم البلدان ٢: ٣٧٠ والأنساب للسمعاني ٢: ٣٦٤).

الشَحَّاميّ (۱)، قالا: أنبأنا أبو بكر أحمد بن منصور بن [خلف] القَيْرواني (۱)، أنبأنا أبو الفضل الفاميّ ـ وهو عبيدُ الله بن محمّد ـ (۱۱)، أخبرنا أبو العبّاس محمّد بن إســـحاق الـــسرّاج (۱۱)، ......

(١) كأنَّها في المخطوطة: (الشجامي)، والصواب ما أثبتناه.

وهو أبو القاسم زاهر بن طاهر بن محمّد الشحَّامي النيسابوري المستملي، الثقة المعتمد، شيخ وقته في علوّ الإسناد، سمع عنه ابن عساكر بنيسابور، وله تصانيف وأجزاء حديثيّة، ولد سنة ٤٤٦ هـ، وتوفّي سنة ٥٣٣ هـ (معجم الشيوخ لابن عساكر ١: ٣٥٣ ـ ٣٥٣ المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن الدمياطي: ٨٧ ـ ٨٨، المختصر من كتاب السياق لتاريخ نيسابور: ٨٢ ـ ٨٣، تاريخ الإسلام للذهبي ٣٦: ٣١٦ ـ ٣١٩، معجم المؤلّفين ٤: ١٧٩).

(٢) ورد في أغلب المصادر منعوتاً بـ «المغربي» وفي بعض الأماكن بـ «القيرواني»، وكلاهما صحيح؛ فإنّ القيروان بلدة بالمغرب عند أفريقية، لاحظ: البلدان لابن الفقيه الهمداني: ١٣٢، معجم البلدان ٤: ٢٠٤، تاج العروس ٧: ٤٢٩.

وهو أبو بكر أحمد بن منصور بن خلف بن حمود القيرواني المغربي البزّاز النيسابوري، الشيخ الجليل المقرئ، حدّث عن عبيد الله بن محمّد الفامي وغيره، وحدّث عنه أبوالقاسم الشحَّامي وغيره، وله «أربعون حديثاً»، توفّي سنة ٥٥٦ هـ أو ٤٦٢ هـ (المنتخب من السياق: ٢٣٢/ ٢٣٢، سير أعلام النبلاء ١٨: ٩٤ ـ ٩٥/ ٤٢، شذرات الذهب ٣: ٧٠٧).

- (٣) هو أبو الفضل عبيد الله بن محمّد بن عبد الله (عبيد الله) بن محمّد بن حفص الفاميّ النيسابوري، الشيخ الصالح، مسند نيسابور، سمع عن أبي العبّاس السرّاج وغيره (العقد الثمين في تراجم النحويين للذهبي: ١٤٠ ـ ١٤١، تاريخ الإسلام ٢٧: ١٦٨ \_ ١٦٩، توضيح المشتبه لابن ناصر الدين ٧: ٣٣، ولاحظ: تاريخ دمشق ٤٤: ١٧).
- (٤) هو أبو العبّاس محمّد بن إسحاق بن إبراهيم بن مهران السرّاج الثقفي النيسابوري، شيخ خراسان، المحدّث الثقة، سمع عن قتيبة بن سعيد وغيره، وله «المسند» و «التاريخ» وغيرهما، ولد سنة ٢٦٦ هـ وتوفّي سنة ٣١٣ هـ (تاريخ بغداد ١: ٢٦٨ ـ ٢٦٨، تذكرة الحفّاظ ٢: ٧٣١ ـ ٧٣٠، معجم المؤلّفين ٩: ٣٨، تاريخ التراث العربي ١ ق ١: ٣٤٠ ـ ٣٤١).

حدّثنا قُتيبة بن سعيد (''، حدّثنا يعقوب بن عبد الرحمن ('' وعبدالعزيز بن أبي حازم ('')، قال: أخبرني سهل بن

- (۱) هو أبو رجاء قتيبة بن سعيد بن جميل الثقفي البَغُلاني البَلْخي، الشيخ الحافظ، الثقة المأمون، من أكابر شيوخ الحديث، سمع عن يعقوب بن عبد الرحمن وعبد العزيز بن أبي حازم، روى عنه أبو العبّاس السرّاج والبخاري ومُسلم (طبقات الحنابلة لابن أبي يعلي ١: ٢٥٧ \_ ٢٥٨، تهذيب الكهال ٢٣: ٣٣٥ \_ ٥٣٨، تذكرة الحفّاظ ٢: ٤٤٦ \_ ٤٤٧ لأعلام للزركلي ٥: ١٨٩).
- (٢) هو يعقوب بن عبد الرحمن بن محمّد بن عبد الله بن عبد القاري الإسكندراني، حليف بني زهرة، الثقة، من مشايخ قتيبه بن سعيد، توفّي سنة ١٨١هـ بالإسكندريّة (الجرح والتعديل للرازي ٩: ٢١٠، الثقات لابن حبّان ٧: ٦٤٤ \_ ٦٤٥، تهذيب الكال ٣٢: ٣٤٨ \_ ٣٤٨ ).
- (٣) هو أبو تمام عبد العزيز بن أبي حازم سلمة بن دينار المخزومي المدني، المحدّث الفقيه، الثقة، سمع عن الإمام الصادق الملي وعن أبيه أبي حازم، وروى عنه قتيبة بن سعيد وآخرون، ولد سنة ١٠٧ هـ، وتوفّي سنة ١٨٥ هـ (الرجال للطوسي: ٢٣٩/ ٢٣٨، تهذيب الكمال ١٨: ١٢٠ ـ ١٢٥/ ٣٤٣، موسوعة طبقات الفقهاء ٢: ٣١٨ ـ ٣١٩، الأعلام ٤: ١٨).
- (٤) أي: حدّثنا يعقوب بن عبد الرحمن وعبد العزيز بن أبي حازم، كلاهما عن أبي حازم، ثمّ ساق ابن عساكر النصّ عن يعقوب عن أبي حازم.

وهو أبو حازم سلمة بن دينار المخزومي المدني، الواعظ الزاهد القاصّ، روى عن أئمتنا السجّاد والباقر والصادق عليتيك وعن سهل بن سعد الساعدي وآخرين، وروى عنه ابنه عبد العزيز ويعقوب بن عبد الرحمن وسفيان الثوري وسفيان بن عُيينة، وقد اختلف في تاريخ وفاته، فقيل: ١٣٣ههـ، وقيل: ١٤١ههـ، وقيل: ١٤٦هـ (الرجال للطوسي: ١١٤ مهـ (الرجال للطوسي: ١١٤ مهـ (الرجال المطوسي: ٢٧١ مهـ الكمال ١١٤ ٢٧٢ ـ ٢٧٢) ، تلفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق عليم ٢٤١ على ١٤٧٤).

سعد ('': أنّ رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ قال يوم خيبر: «الأعطينُ اللهُ ورسولُه». الله على يدِهِ، يُجِبُّ الله ورسولَه ويحبُّه اللهُ ورسولُه».

قال: فبات الناس يدوكون ليلَتهم (٢) أيُّهم يُعطاها.

فليًا أصبح الناسُ غَدوا على رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ كلّهم يرجو أن يُعَطاها.

فقال: «أينَ عليُّ بن أبي طالب؟».

فقالوا: هو يا رسول الله يشتكي عينيه.

قال: فأرسلوا إليه، فأُتِيَ به، فبَصق رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ في عينيه ودعا له، فَبَرِئَ حتّى كأن لم يكن به وجَعٌ، فأعطاه الراية.

<sup>(</sup>۱) طريق المؤلّف - ابن عساكر - في تاريخ مدينة دمشق هكذا: «أخبرناه أبو عبدالله محمّد ابن الفضل، أنا سعيد بن محمّد البحيري، أنا جدّي أحمد بن محمّد بن جعفر، أنا محمّد بن الفضل، أنا سعيد، حدّثنا يعقوب، عن أبي حازم؛ (ح): وأخبرناه أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن عليّ وأبو القاسم زاهر بن طاهر، قالا: أنا أبو بكر أحمد ابن منصور بن خلف؛ (ح): وأخبرناه أبو عبد الله محمّد بن الفضل والحسين بن عبد اللك، قالا: أخبرنا أبو عثمان سعيد بن أحمد العيّار، قالا: أخبرنا أبو الفضل عبيد الله ابن محمّد القاضي، أخبرنا محمّد بن إسحاق الثقفي، حدّثنا قتيبة بن سعيد، حدّثنا يعقوب بن عبد الرحمن وعبد العزيز بن أبي حازم - وهذا حديث يعقوب - عن أبي حازم: أخبرني سهل بن سعد».

<sup>(</sup>٢) بات القوم يدُوكون دَوكاً، أي: باتوا في اختلاطٍ من أمرهم، أي: يخوضون ويموجون ويختلفون فيه (معجم مقاييس اللغة ٢: ٣١٤، مجمع البحرين ٥: ٢٥٧، تاج العروس ١٣٠: ٥٦٠ \_ ٥٦٥).

الأول: حديث الراية برواية سهل بن سعد الساعدي ......٧٢

فقال عليّ: هيا رسول الله، أقاتلهم حتّى يكونوا مثلنا؟».

فقال: «انفُذُ على رِسْلِك (١) حتى تنزل بساحتهم، ثم ادعْهُم إلى الإسلام، وأخْرِرُهم بها يجب عليهم من حقّ الله فيه؛ فو الله لئن يهدي الله بك رجلاً واحداً خيرٌ لك من أن يكون لك حُمْرُ النَّعَم (٢)».

رواه البخاريُّ ومُسلمُ، عن قُتيبة، عنهما<sup>(٣)</sup>.

(١) الرِّسْل: الرفق والتُّوَّدَة والهينة والتأنِّي والسكون، يقال: افعل كذا وكذا على رِسْلِك، أي: على هَيْنَتِك (المصباح المنير ١: ٢٢٧، تاج العروس ١٤: ٢٨٠).

<sup>(</sup>٢) مُحُرُّ النَّعَم: كرائمُ الإبل؛ لأنَّ مُحُرَها أفضلها عندهم، ولمَّا كانت أنفَسَ أموالهم جعلوها مَثَلاً لكلّ نفيس (المصباح المنير ١: ١٥١، الطراز الأوّل ٧: ٣٢٣).

 <sup>(</sup>٣) للحديث برواية قتيبة بن سعيد \_ كها أشار إليه في المتن \_ طريقان؛ أحدهما رواية قتيبة عن
يعقوب بن عبد الرحمن عن أبي حازم عن سهل، وثانيهها: رواية قتيبة عن عبدالعزيز ابن
أبي حازم عن أبيه أبي حازم عن سهل.

أمّا الأوّل ـ وهو الذي أخرجه المؤلّف في المتن ـ فانظره مع بعض الاختلاف في: صحيح البخاري ٥: ٧٦ ـ ٧٧ وصحيح مسلم ٧: ١٢١ ـ ١٢٢ ومسند أحمد بن حنبل ٥: ٣٣٣ والسنن الكبرى للنسائي ٥: ١٧٣ وتاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٨٥ ـ ٨٦.

أمّا الثاني، فانظره مع بعض الاختلاف في: صحيح البخاري ٤: ٥ و ٢ و ٢٠٧ وصحيح ابن حبّان ١٥: ٣٧٧ ـ ٣٧٧، وكذا صحيح مسلم ٧: ١٢١ إشارة إليه.

#### [الثاني: حديث الراية

#### برواية أبي ليلى الأنصاري]

وبالإسناد(١)، قال: حدّثني الحكم بن عُتيبة أنّه سمع عبدَ الرحمن بن أي ليلي

(۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ١٠٨ بهذا السند، قال: أخبرناه أبوالقاسم هبة الله بن عبد الله، أنا أبو بكر الخطيب؛ (ح): وأخبرنا أبوبكر اللفتواني وأبوصالح عبد الصمد بن عبد الرحن، قالا: أنا أبو محمّد التميمي، قالا: أنا أبوالحسين أحمد بن محمّد بن سعيد ابن عقدة المحد بن محمّد بن سعيد ابن عقدة الكوفي إملاء، نا أحمد بن عبد الرحمن بن سراج أبو عبد الله الكندي، حدّثني مخلّد بن أب قريش الطحّان، نا معاوية بن بشر العبدي، حدّثني الحكم بن عتيبة، أنّه سمع عبدالرحمن بن أبي ليلي يقول...

كما أخرج قريباً من هذا الحديث \_ أي: حديث محادثة أبي ليلى مع أمير المؤمنين النِّلِهِ فيها يلبسه في الشتاء والصيف وكلامه النِّلِهِ له \_ في تاريخ مدينة دمشق٢٤: ١٠٥ ـ ١٠٩ بعدّة أسانيد، وإليك الأسانيد بلفظ ابن عساكر:

أخبرناه أبوعلي ابن السبط، نا أبو محمد الجوهري؛ (ح): وأخبرناه أبو القاسم بن الحصين، أنا أبوعلي بن المذهب، نا أحمد بن جعفر، نا عبد الله بن أحمد، حدّثني أبي، نا وكيم، عن ابن أبي ليلى، عن المنهال، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال....

٢. (ح): وأخبرنا أبو القاسم الشحَّامي، أنا أبو نصر عبد الرحن بن علي، أنا يجيى بن
 لله

يقول: كان أبو ليلى يسمُرُ ( ) مع على بالله قال: اجتمع إلى نفرٌ من أهل المسجد فقالوا: إنّا نُنكر من أمير المؤمنين لباسَهُ في الشتاء الثوب الواحد، وفي العميف القباء المحشُوًّ! فلو سألت أباك أن يسأله إذا سمر عنده.

قال عبد الرحمن: فدخلنا عليه، فسأله أبو ليلي.

فقال: «أما كنت معنا بخيبر؟».

قال: بلي.

قال: «فإنّ رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ قال: الأُعطيّن الراية

إسهاعيل، أنا عبد الله بن محمّد بن الحسن، نا عبد الله بن هاشم، نا وكيع، نا ابن أبي ليلى، عن المنوال بن عمرو، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، قال...

٣. أخبرنا أبو القاسم بن السمرقندي، أنا أبو الحسين بن النقور، أنا أبو طاهر المخلص، أنا رضوان بن أحمد، نا أحمد بن عبد الجبّار، نا يونس بن بكير، عن محمّد بن عبد الرحمن ابن أبي ليلي، عن المنهال بن عمرو والحكم، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي، قال...

٤. أخبرناه أبو المطهّر عبد المنعم بن أحمد بن يعقوب بن أحمد بن عليّ، أنا جدّي لأمّي أبوطاهر بن محمود الثقفي فيها قرئ عليه وأنا حاضر، أنا أبو بكر محمّد بن عبيد الله بن الحسن بن محمّد العدل، نا محمّد بن عمر بن عبد الله بن الحسن، أنا أحمد بن منصور، أنا عبيد الله بن موسى، أنا ابن أبي ليلى، عن الحكم والمنهال، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن أبيه، أنّه قال...

٥. اخبرناه أبو القاسم عبد الصمد بن محمّد بن عبد الله، أنا أبو الحسن عليّ بن محمّد بن أحمد الحسناباذي، أنا أحمد بن محمّد بن الصلت، نا أحمد بن محمّد بن سعيد، نا الحسين بن عبدالرحمن بن محمّد الأزدي، نا أبي، حدّثني فضيل بن عثمان، حدّثني أمّي الصيرفي، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي، قال...

(١) السَّمَر: المسامرة، وهو الحديث بالليل (كتاب العين ٧: ٥٥٧، لسان العرب ٤: ٣٧٧).

٧٦ ......فضل أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب طلل

رجلاً يحبُّ الله ورسولَه، ويُحبِّه اللهُ ورسولُه، لا يرجع حتَّى يفتَح اللهُ على يديه؛ فتشرَّف لها أصحابُ رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ فقال: أين عليّ؟، فقيل: إنّه أرمد.

فدعاني، فتفل في عيني، وقال:

اللَّهُمَّ، أَذهِب عَنهُ الحرَّ والبردَ. وَأَعطَانِ الرايةَ، فَفَتَحَ اللهُ عَلَيَّ، فَمَا وَجَدتُ بَعدَهَا حَرَّاً وَلَا بَردَاً» (١).

<sup>(</sup>۱) انظر الحديث مع بعض اختلاف في مسند أحمد ۱: ۹۹، فضائل أمير المؤمنين المللج لأحمد بن حنبل: ۱۰۱ \_ ۱۰۲/ ۱۰۲، سنن ابن ماجة ۱: ۲۳ \_ ۶۶/ ۱۱۷، جواهر المطالب ۱: ۱۸۲ \_ ۱۸۳ مالياض النضرة ۳: ۱۵۶ \_ ۱۵۵ .

### [الثالث: حديث الراية

#### برواية سلمة بن عمرو بن الأكوع]

وبالإسناد(١)، عن سَلَمَةً بن عَمْرِو بن الأَكْوَع، قال:

بعثَ رسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ إلى أبي بكرِ الصديّق (٢) برايته إلى بعض حُصونِ خيبر، فقاتَل فَرجع ولم يكن فتَحَ، وقد جَهَد.

(۱) أخرجه ابن عساكر مسنداً في تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٩٠ ـ ٩١ مع اختلاف يسير، قال: أخبرناه أبو القاسم بن السمر قندي، أنا أبو الحسين بن النقور، أنا عيسى بن علي، أنا عبدالله بن محمّد، نا داود بن عمرو، نا المثنّى بن زرعة أبو راشد، عن محمّد بن إسحاق، حدّثني بريدة بن سفيان بن فروة الأسلمي، عن أبيه، عن سلمة بن عمرو بن الأكوع، قال... (وقد أخرج ابن عساكر الحديث ـ بأدنى تفاوت ـ بهذا السند مرّتين!).

كما أخرجه بها يقرب منه في تاريخه ٢٦: ٨٩ ـ ٩٠، قال: وأخبرناه أبو سهل محمّد بن إبراهيم، أنا أبو الفضل الرازي، أنا جعفر بن عبد الله، نا محمّد بن هارون، نا عمرو بن عليّ، نا عبد الله بن هارون، حدّثني أبي، حدّثني محمّد بن إسحاق، حدّثني بريدة بن سفيان بن أبي فروة الأسلمي، عن أبيه، عن سلمة بن عمرو بن الأكوع، قال...

(٢) هذا اللقب من ألقاب أمير المؤمنين على وقد نحلوه لغيره، للمزيد في ذلك أنظر: كتاب
 «مَن هو الصديّق؟ ومَن هي الصديّقة؟» للأستاذ السيّد على الشهرستاني.

ثمّ بعث الغُدَ عمرَ بن الخطّاب، فقاتلَ ثمّ رجع ولم يكن فتح، وقد جَهَد.

فقال رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم: «لَأُعطيّنَ الراية غداً رَجُلاً يجِبُّ اللهَ وَرَسُولَه، يفتَحُ اللهُ على يدَيهِ، لَيسَ بِفَرَّارٍ».

قال سلمةُ: فدعا رسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] \_ عليّاً ﷺ وهو أرمدُ، فَتَفَل فِي عينيه، ثمّ قال: (خُد هَذه الرَّاية، فَامض بِها حتَّى يفتحَ اللهُ عَليك،

قال سَلَمةُ: فخرَج والله بها يُهَرُول هَرْوَلةً، وإنّا لخلفَهُ نتبَعُ أثرَه، حتّى رَكَزَ رايتَه في رُجُم (١) من حِجارةٍ تحت الحِصن؛ فاطّلع إليه يهوديٌّ من رأس الحِصن قال: مَن أنت؟

قال: «أنا عليّ بن أبي طالب».

قال: فقال اليهوديُّ: غُلِبتُم وَمَن أنزل التوراة على موسى الطِّلاِ، أو كما قال. [قال:] (٢) فما رجع حتّى فتح الله على يديه!! (٣).

<sup>(</sup>١) الرُّجُم: حجارة تنصب على القبر (لسان العرب ١٦: ٢٢٧، تاج العروس ١٦: ٢٧١)، ووردت بهذا الضبط أيضاً في البداية والنهاية، وفي تاريخ دمشق ٤٢: ٨٩ و ٩٠: (رخم)، وفي حلية الأولياء والرياض النضرة وتاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٩١: (رَضَمٍ).

الرَضَمُ: حجارةٌ مجتمعة ليست بثابتة في الأرض وتكون في بطون الأودية (النهاية ٢: ٢٣)، لسان العرب ١٢: ٢٤٤).

<sup>(</sup>٢) الزيادة منّا.

<sup>(</sup>٣) انظر: السيرة النبويّة لابن هشام ٣: ٧٩٧\_ ٧٩٨، بغية الباحث للهيثمي: ٢١٨ / ٢٩٤، البداية والنهاية لابن كثير ٧: ٣٧٣\_ ٣٧٣، الرياض النضرة ٣: ١٥١، دلائل النبوة ٤: ٩٠٢\_ ٢٠٩.

#### [الرابع: سعد بن أبي وقّاص

# والخصال الثلاث لعليّ بن أبي طالب إلله [

وبالإسناد (١١)، عن سعد بن أبي وقَّاص، قال: قَدِمَ معاوية في بعضِ حجّاتِه، فأتاه سعدُ بن أبي وقّاص، فذكروا عليّاً!(٢)

<sup>(</sup>۱) رواه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ١٦ ١ بالإسناد، قال: «أخبرنا أبو علي ابن السبط وأبو عبد الله الحسين بن محمّد بن عبد الوهاب وأمّ البهاء فاطمة بنت علي بن الحسين بن جدا، قالوا: أنا محمّد بن عليّ بن عليّ بن حسن الدجاجي، أنا أبو الحسن عليّ ابن معروف بن محمّد البزّاز، نا أبو عيسى محمّد بن الهيثم بن خالد الورّاق، نا الحسن بن عرفة العبدي، نا محمّد بن حازم أبو معاوية الضرير، عن موسى بن مسلم الشيباني، عن عبد الرحن بن سابط، عن سعد بن أبي وقّاص، قال: قدم...».

<sup>(</sup>٢) في سنن ابن ماجة: "عن سعد بن أبي وقاص، قال: قدم معاوية في بعض حجّاته فدخل عليه سعد، فذكروا عليّاً، فنال منه!! فغضب سعد»، وفي المصنّف لابن أبي شيبة: "قدم معاوية في بعض حجاته، فأتاه سعد، فذكروا عليّاً، فنال منه معاوية! فغضب سعد»، وهذان النصّان صريحان في أنّ معاوية كان ينال من أمير المؤمنين عليّة ويسبّ الذي من سبّه فقد سبّ الله ورسوله، كها نطقت بذلك روايات كثيرة من طرق العامّة، انظر: موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنّة ٢٠: ٣٠٦ ـ ٣٣٥/ ٢٣٤٠٢ ـ ٢٣٤٦٢.

فقال سعدٌ: سمعتُ رسولَ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ يقول له ثـلاث خصالٍ، لأَنْ تكونَ لي واحدةٌ منهنّ أحبّ إليَّ من الدنيا وما فيها؛

سمعتُ رسولَ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ يقول: «مَن كُنتُ مَولاه فعليٌّ مولاه».

وسمعتُ رسولَ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ يقول: ﴿ لَأُعطينَ الرايةَ رجلاً يُحبُّ اللهَ ورسولَه».

وسمعتُ رسولَ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ يقول له: «أنت مِنْي بمنزلة هارونَ مِن موسى إلّا أنّه لا نبيّ بعدي»(١).

<sup>(</sup>١) انظر: سنن ابن ماجة ١: ٥٩/ ١٢١، المصنّف لابن أبي شيبة ٧: ٩٦٦/ ١٥، السنّة لابن أبي عاصم: ٩٦/ ١٣٨٧، البداية والنهاية ٧: ٣٧٦.

وسيأتي في الحديث ١٣ قريبُ هذا الخبر عن سعد بن أبي وقّاص.

#### [الخامس:

#### حمل علي الله باب خيبر على ظهره]

وبالإسناد(١)، قال: حدّثني جابرُ بن عبد الله:

أَنَّ عليًا عليًا على البابَ على ظهره يومَ خيبر، حتَّى صعدَ المسلمون عليه ففتحوها، وأنَّه لم يحمله إلا أربعون رجلاً".

<sup>(</sup>۱) قال ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤١: ١١٠ ما هذا نصة: «أخبرنا أبو الأعزّ قراتكين بن الأسعد، أنا أبو محمّد الجوهري، أنا أبو حفص عمر بن محمّد بن علي، نا قاسم ابن زكريا إسهاعيل بن موسى، نا المطلّب بن زياد؛ (ح): وأخبرنا أبو بكر محمّد بن الحسين، أنا أبو الحسين بن المهتدي، أنا أبو الحسن الحربي، نا العباس بن أحمد البرتي، أنا إسهاعيل، نا المطلّب بن زياد، عن ليث، عن أبي جعفر، عن جابر وقال أبو بكر: حدّنني إسهاعيل، نا المطلّب بن زياد، عن ليث، عن أبي جعفر، عن خابر وقال أبو بكر: حدّنني جابر بن عبد الله – أنّ عليّاً حمل الباب – زاد أبو بكر: على ظهره – وقالا: يوم خيبر حتّى صعد المسلمون عليه ففتحوها وأنّه جرّبوه بعد – وقال أبو بكر: فإنهم جّربوه بعد ذلك – فلم يحمله إلّا أربعون رجلاً».

<sup>(</sup>٢) انظر: المصنّف لابن أبي شيبة ٧: ٧٠ ٥/ ٧٦، المناقب للخوارزمي: ٢٠٧/ ٢٠٧، البداية والنهاية لابن كثير ٧: ٢٥١، تاريخ الخلفاء للسيوطي: ١٨٤، كنز العمّال ١٣٣: ٣٦٤/ ١٣٦.

# [السادس: علي علي علي علي الله النبي علي الله

# في القيامة وأنّه بمنزلة هارون من موسى ]

وبالإسناد، عن جابر بن سَمُرة، قال: قالوا: يا رسول الله، مَن يحمل رايتَك يومَ القيامة؟

قال: (ومَن عسى أن يحملها يوم القيامة إلّا مَن كان يحملها في الدنيا، عليُّ بن أي طالب».

قال: وقال رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_: «عليٌّ منّي بمنزلةِ هارونَ مِن موسَى، إلّا أنّه لَا نبيَّ بَعدي».

قال: وقال رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ : «تَقتلُ عَبَّارَ الفئةُ الباغيةُ» (١٠).

<sup>(</sup>١) انظر: مناقب الكوفي ١: ١٥/٥/٥٤.

ولم نجد الحديث لا مرسلاً ولا مسنداً في تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر.

وأمّا مضامين فقرات هذا الحديث منفردةً فمرويّة برواية جابر بن سمرة في مصادر كثيرة: فأمّا أنّ عليّاً للسلّ حامل رايته عَيَّالُهُ في القيامة برواية جابر، فانظر: حديث خثيمة في فضائل الصحابة: ١٩٩، المعجم الكبير ٢: ٢٤٧، الرياض النضرة ٣: ١٧٢، تاريخ للم

السادس: علي المنافع حامل راية النبي عَلِيهُ في القيامة والله بمنزلة هارون من موسى ............ ٨٣

مدينة دمشق ٤٤: ٧٤ ـ ٧٥، المناقب للخوارزمي: ٣٦٩/ ٣٦٩.

وأمّا أنّه الله الله الكبير ٢: ٢٤٧، واية جابر، فانظر: المعجم الكبير ٢: ٢٤٧، تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ١٧٨، مجمع الزوائد ٩: ١١٠، البداية والنهاية ٧: ٣٧٧.

وأمّا أنّ عمّاراً تقتله الفئمة الباغيّة \_ أي: معاوية وأتباعه في صفيّن المحاربون

واما ال عنهارا لفلك الفلك الباعية في معاوية والباعد في طلقي المحاربون لأمير المؤمنين عليه والباعد في طلقي المحاربون الإسلام ٣١٠ ميز المؤمنين عليه مرينة دمشق ٤٢، ٢٦٨ - ٤٢٩ كنز العمال ١١: ٥٧٩ - ٤٢٨ - ٤٢٩ كنز العمال ١١: ٥٧٩/ - ٣٣٥٥.

#### [السابع: علي الله

# حمل الراية يوم بدروله عشرون سنة]

وبالإسناد(١)، عن ابن عبّاس الله قال:

دفع رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ الرايةَ إلى عليّ بن أبي طالب عليّ يومَ بدرٍ، وهو ابنُ عشرين سنةً. (٢)

<sup>(</sup>۱) رواه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ٧١ ـ ٧٢ بالإسناد، قال: أخبرنا أبوالقاسم بن السمرقندي، أنا أبو الحسين بن النقور وأبو منصور عبد الباقي بن محمّد بن غالب، قالا: أنا أبو طاهر المخلص، نا أحمد بن محمّد بن أبي شيبة البزّار، نا زياد بن أبوب، نا شبابة بن سوار، عن قيس بن الربيع، عن الحجّاج، عن مقسم، عن ابن عبّاس، قال... ومثله باختلاف يسير جدّاً ما رواه أيضاً في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ٧١، قال: أخبرنا أبوالقاسم زاهر بن طاهر، أنا أبو بكر البيهقي، نا أبو عبد الله الحافظ، نا عليّ بن حشاذ، نا محمّد بن المغيرة، نا القاسم بن الحكم، نا مسعر، عن الحكم بن عتيبة، عن مقسم، عن ابن عياس ....

<sup>(</sup>۲) انظر: المعجم الكبير ۱: ۲۰۱/ ۱۷۶، الاستيعاب ۳: ۱۰۹۷، المستدرك للحاكم ۳: ۱۰۹۷، مناقب ابن المغازلي: ۳۲۷/ ۳۲۷، السنن الكبرى للبيهقي ۲: ۲۰۷، مناقب المخوارزمي: ۱۹۹/۱۹۷.

ملاحظة:

وقعت غزوة بدر في السنة الثانية من الهجرة \_ أي: بعد أربعة عشر عاماً ونصف العام من بمئته مَوْيَةُ \_ وقد بُعث عَيْلِةٌ بالرسالة بعد أربعين سنة من عام الفيل.

أمّا مدّة عمره الله حين بدر فالأخبار مختلفة في ذلك، ومن جملتها أنّه: ١. ابن ثمان عشر سنة (شرح الأخبار ١: ١٧٧). ٢. ابن عشرين سنة (وهذا مفاد غالب النصوص الذاكرة لعمره الله في يوم بدر، كما في المتن). ٣. ابن خمس وعشرين سنة (الجوهرة للبري: ١٤). ٤. ابن أربع وعشرين أو ستّ وعشرين سنة (جواهر التاريخ ٢: ٥٥).

نعم، مِن شعره الله في بدر: «بازل عامين حديث سنّي»، والبازل من الإبل: الذي تم له ثمان سنين و دخل في التاسعة وحينئذ يطلع نابه وتكمل قوّته. وبازل عامين: الذي مضى له بعد البزول عامان، فهو الذي دخل في الحادية عشرة. وهذا قاله الله على سبيل الكناية، أي: أنّي مع حداثة عمري مستكمل للقوّة (النهاية ١: ١٢٥، مجمع البحرين ٥: ٣٢، تاج العروس ١٤٥: ٥).

ودراسة مبلغ عمره ﷺ في بدر تحتاج إلى تعيين سنة ولادته ﷺ في الكعبة المكرّمة، وكذا تعيين عمره ﷺ حين أعلنَ إسلامه، وكذا مقدار عمره ﷺ حينها استشهد.

أمّا تعيين سنة ولادته طلط فالأقوال مختلفة فيها، ومن جملتها: ١. ولد بعد ثلاثين سنة من عام الفيل. ٢. ولد باثنتي عشرة سنة قبل عام الفيل. ٢. ولد باثنتي عشرة سنة قبل البعثة، أي: بعد عام الفيل بثهان وعشرين سنة، وقبل الهجرة بخمس وعشرين سنة. ٦. ولد بعد عام الفيل بسبع وعشرون سنة (انظر: بحار الأنوار ٣٥: ٥ و٧ و ١٧ و ٣٣ والمصحيح من سيرة النبي الأعظم علي الأعظم علي بن أبي طالب طلح ١: ١٧ - ٢٤ وهامش ١، موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنة ٦: ٤٨ - طالب طلح ١ - ٢٤ و ١٠ و ١٠ و النبي والآل علم المناه في تواريخ النبي والآل علم المناه في المناه في تواريخ النبي والآل علم المناه في تواريخ النبي والآل علم المناه في المناه في تواريخ النبي والآل علم المناه في المناه في تواريخ النبي والآل علم المناه في ا

وأمّا تعيين عمره طلط حينها أسلم فالأقوال فيه مختلفة أيضاً، منها أنّه: ١. ابن سبع سنين. ٢. ابن ثمان سنين. ٣. ابن تسع سنين. ٤. ابن عشر سنين. ٥. ابن إحدى عشرة سنة. ٦. ابن اثنتي عشرة سنة. ٧. ابن ثلاث عشرة سنة. ٨. ابن أربع عشرة سنة. ٩. ابن خس للم

عشرة سنة. ١٠. ابن خمس عشرة أو ستّ عشرة سنة. ١١. أسلم قبل أوان حلمه. (شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١: ١٤ \_ ١٥، بحار الأنوار ٣٨: ٢٣٦ \_ ٢٣٧، أعيان السيعة ١: ٣٧٤ \_ ٣٧٥، موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنة ١٨: ٢٥٥ \_ ٤٦٥ . (٤٩٧ \_ ٢٠٩٣٤).

واتما مبلغ عمره طلط حين الشهادة فالأقوال فيه مختلفة أيضاً، منها أنّ عمره الله الله الله وخسون سنة . ٢ . سبق وخسون سنة . ٤ . سبق وخسون سنة . ٤ . سبق وخسون سنة . ٥ . اثنتان وسبق سنة . ٦ . ثلاث وسبق سنة . ٧ . ثلاث وسبق أو أربع وسبق سنة . ٨ . ثلاث وسبق سنة . ٨ . أربع وسبق سنة . ١ . شهان وسبق سنة . ١ . سبع وسبق سنة . ١ . ثهان وسبق سنة . ١ . سبع وسبق سنة . ١ . شهان وسبق سنة . ١ . سبع وسبق سنة . ١ . شهان وسبق سنة . ١ . سبع وسبق سنة . ١ . شهان وسبق سنة . ١ . سبع وسبق سنة . ١ . شهان وسبق سبق الإمامة في نصوص أهل السبق ٧ . ٣٣٢ ـ ٣٣٢ ـ ١٩١١ / ٣٦٢ ـ ٢٩١٩ .

أقول: الأصحّ - عندنا - أنّه المنطلة ولد سنة ٣٠ من عام الفيل، وأسلم وهو ابن عشر سنين، وقاتل في بدر وهو ابن أربع وعشرين سنة، واستشهد المنط وله ٦٣ عامّاً. والبحث في ذلك يحتاج إلى دراسة أكثر وأعمق لسنا هنا بصدده.

#### [الثامن:

#### مشايعة بعض الملائكة عليّاً عليّاً الله يوم بدر]

وبالإسناد(١)، عن عليّ بن أبي طالب علي الله قال:

(۱) رواه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢١: ٧١، حيث قال: أنبأنا أبو بكر عبدالغفار بن محمد وأخبرني أبو بكر محمد بن عبدالله بن حبيب عنه، أنا أبو بكر الحيري، نا أبو العبّاس الأصمّ؛ (ح) وأخبرنا أبو القاسم بن السمرقندي، أنا أبو الحسين بن النقور، أنا أبو طاهر المخلص، أنا رضوان بن أحمد، قالا: أنا أحمد بن عبد الجبّار، نا يونس، عن مسعر بن كدام، عن أبي عون، عن أبي صالح، عن عليّ أنّه قال: "قبل لي ولأبي بكر؛ قبل لأحدنا...».

وقد أخرج مثله أيضاً مع بعض اختلافات في مواضع أخرى من تاريخ مدينة دمشق..

١. ما رواه في تاريخه الكبير ٣٠: ١٢٨ حيث قال: أخبرنا أبو المظفّر بن القشيري، أنا أبوسعد الأديب، أنا أبو عمرو بن حمدان؛ وأخبرنا أبوسهل محمّد بن إبراهيم، أنبأ إبراهيم بن منصور، أنبأ أبو بكر بن المقرئ، قالا: أنا أبو يعلى، ثنا عبيد الله القواريري، ثنا محمّد بن عبد الله بن الزبير، نا مسعر، عن أبي عون، عن أبي صالح الحنفى، عن على، قال: «قال لي رسول الله عَلَيْنَ يوم بدر...».

٢٠ ما أخرجه في التاريخ ٣٠: ١٢٨ ــ ١٢٩ حيث قال: أخبرنا أبوبكر محمد بن
 للم

«قيل لِي يومَ بدرِ ولِأبي بكرٍ؛ قيل لأحدنا: معك جبرئيل، وقيل للآخر: معك ميكائيل.

الحسين، أنبأ أبوجعفر بن المسلمة، أنا أبو عمرو عثمان بن محمّد بن القاسم الآدمي، نا عبد الله بن سليمان بن الأشعث، نا نصر بن عليّ الجهضمي، نا أبو أحمد الزهري، ثنا مسعر، عن أبي عون، عن أبي صالح، عن عليّ، قال: «قال لي رسول الله عَلَيْهُ ولأبي بكر...».

٣. ما أخرجه في تاريخه ٤٤: ٥٥ حيث قال: أخبرنا أبو على الحسن بن المظفّر، أنا أبو محمّد الحسن بن عليّ؛ (ح) وأخبرنا أبو القاسم بن الحصين، أنا أبو علي بن المذهّب، قالا: أنا أحمد بن جعفر، نا عبد الله بن أحمد، حدّثني أبي، نا أبو نعيم، نا مسعر، عن أبي عون، عن أبي صالح الحنفي، عن عليّ، قال: "قيل لعليّ ولأبي بكريوم بدر...".

هذا، ومن العجيب أنّ في بعض طرق أخرى للحديث أدخلوا اسم الخليفة (عمر) في الحديث!! فقد أخرج ابن عساكر في تاريخه ٤٤: ٤٥ عن أبي الفضل محمّد بن إسهاعيل الفضيلي أنّه قال: أنا أبو القاسم أحمد بن محمّد بن أبي منصور الخليلي، نا أبو القاسم علي بن أحمد بن الحسن الخزاعي، أنا أبو سعيد الهيثم بن كليب الشاشي، نا أبو عمرو أحمد بن أبي غرزة، نا محمّد بن عبيد، عن مسعر، عن أبي عون، عن أبي صالح، عن عليّ، قال: (قال لي رسول الله عَلَيْهُ ولأبي بكر وعمر يوم بدر؛ لأحدهما: معك جبرئيل وللآخر: معك ميكائيل. ....».

 (١) رووه بهذا النحو في مصنّفاتهم، لاحظ: مسند أحمد ١: ١٤٧، المصنّف لابن أبي شيبة ٧: ٣٢/٤٧٥، الطبقات الكبرى لابن سعد ٣: ١٧٥ ـ ١٧٦.

ولا يخفى أنّ ما يتعلّق في هذا الخبر بأبي بكر موضوع ومختلق؛ فإنّ أبابكر لم يكن ذا مكانة معروفة في عامّة مواقع القتال، بل أتباعه رووا أنّه كان في وقعة بدر في العريش \_ أي: الخيمة \_ عند الرسول عَلَيْلُهُ لا في معركة الحرب، وكان يخاف من الأعداء.. مع أنّ أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب المنظِلِا هو الذي يحارب ويقاتل ويجاهد ويُدافع عن النبي عَلَيْلُهُ، كما هو المشهور في كتب الحديث والسيرة والتاريخ.

نعم، علّلوا عدم قتاله في بدر واختفاءه في الخيمة والصفوف الخلفية بأنّه كان مشاوراً للنبي عَلَيْهُ وأنّ الرسول عَلَيْهُ ادّخرهُ لإدارة المعركة والحرب! ونَفُوا أن يكون قعوده فيه للجبن أو الخوف عن المحاربين.. وأنت ترى ما في هذه التأويلات والتوجيهات!! وللمزيد عن البحث انظر: الغدير ٧: ٢٧٢ \_ ٢٨٧، ألف سؤال وإشكال للكوراني ٣: وللمزيد عن البحث من سيرة النبي الأعظم عَلَيْهُ ٦: ٩٣ \_ ١٠٦، عليّ إمامنا وأبو بكر إمامكم: ١١٦ \_ ١٢٢.

وبها ذكرنا عرفت أنّه لايمكن الالتزام بصحّة هذا الخبر بصورته الرائجة في كتبهم. ومن هنا نرى أنّ النصورة النصحيحة من هذا الخبر هنو منا رواه الكوفي في مناقبه ٢: هنا نرى أنّ النصورة النصحيحة من عليّ المثلِلِا أنّه قال: قيل لعليّ ينوم بدر: معك جبرئيل وميكائيل، وإسرافيلُ مَلك عظيم يشهد القتال ـ أو قال: \_ يشهد الصفّ».

#### [التاسع:

# نصرة الملائكة على علي علي علي الله وتسليمهم عليه]

وبالإسناد(١)، عن الحارث، عن عليّ باللُّهُ ، قال:

«لمَّا كانت ليلةُ بدرٍ قال رسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلَّم \_: مَن يستقي لنا من الماء؟.

فأحجَمَ الناسُ، فقام عليٌ علي المنطق فاحتضنَ قِرْبَةً (٢)، ثمّ أتى بشراً بعيد[ة] القَعر مُظلِمةً، فانحدَر فيها.

فأوحى الله إلى جبرئيل وميكائيل وإسرافيل: اهبِطُوا(٢) لِنَصرِ مُحَمَّدٍ وَحِزبِهِ؟

<sup>(</sup>٢) القِربة: ما يستقى فيه الماء (الصحاح ١: ١٩٩، مجمع البحرين ٢: ١٤٢).

<sup>(</sup>٣) في مناقب الخوارزمي وشرح نهج البلاغة: (تأهّبوا)، أي: استعدّوا.

<sup>(</sup>١) كذا في المخطوطة وتاريخ مدينة دمشق، وفي عدّة من المصادر: (فهبطوا) و (فنزلوا).

 <sup>(</sup>٢) اللَّغْط واللَّغَط: الصوت والجَلَبة، أصوات مبهمة لا تُفهَم (مجمع البحرين ٤: ٢٧١، تاج
 العروس ١٠: ٣٩٩).

<sup>(</sup>٣) ذَعِرَ: فزع، وذعره وأذعره: أفزعه (الطراز الأوّل ٨: ١٠، تاج العروس ٦: ٤٣٨).

<sup>(</sup>٤) في جواهر المطالب: (جاوزوا البثر).

<sup>(</sup>٥) انظر: فضائل الصحابة لابن حنبل: ٢٢٢ \_ ٢٢٣ / ١٧١، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 9: ١٧١، ذخيائر العقبى: ٦٨، جيواهر المطالب ١: ٩١ \_ ٩١، المناقب للخوارزمي: ٣٠٣/ ٣٠٨، كنز العيّال ١: ٤٢١ / ٣٠٠١١.

#### [العاشر: من خطبة الإمام الحسن بن عليّ الله

#### في وصف أبيه على بعد استشهاده]

وبالإسناد(١)،عن هُبَيرة بن .....

(١) أخرج محدّث الشام قريباً ممّا في المتن في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٥٧٩ ـ ٥٨١ بأسانيد متعدّدة، قال:

- ١- أخبرناه أبو منصور محمود بن أحمد بن عبد المنعم، أنا أبو على الحسن بن عمر بن الحسن بن يونس، أنا أبو عمر القاسم بن جعفر الهاشمي، نا أبو العباس محمد بن أحمد الأثرم، نا حميد بن الربيع، نا ابن نمير، نا إسماعيل بن أبي خالد، عن أبي إسحاق، عن هبيرة بن يريم، قال: سمعتُ الحسن بن على قام يخطب الناس...
- ٢- أخبرناه أبو العزّبن كادش، أنا أبو محمّد الجوهري إملاء، نا أبو الحسين عبيد الله بن أحد بن يعقوب المقرئ، نا محمّد بن جعفر أبو الحسن الكوفي، نا زياد بن أيوب، نا عليّ بن غراب، نا إسهاعيل بن أبي خالد، نا أبو إسحاق، عن هبيرة بن يريم، قال: خطبنا الحسن بن على بعد وفاة أبيه، قال: «أيّها الناس...».
- ٣- أخبرناه أبو غالب بن البنا وأبو الحسين بن الفراء، قالا: أنا أبو يعلى بن الفراء؛ (ح) وأخبرناه أبو القاسم بن السمر قندي، أنا أبو الحسين بن النقور، عن هبيرة بن يريم، قالا: أنا عيسى بن علي؛ (ح) وأخبرنا أبو يعقوب يوسف بن أيوب، أنا أبو الحسين عمد بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن محمد بن إسحاق بن حبابة، للي بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن محمد بن إسحاق بن حبابة، للي المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن محمد بن إسحاق بن حبابة، للي بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن عمد بن إسحاق بن حبابة، الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن عمد بن إسحاق بن حبابة، الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي أنا أبو القاسم عبيد الله بن علي بن المهتدي أنا أبو القاسم المهتدي الله بن علي بن المهتدي أنا أبو القاسم المهتدي أنا أبو القاسم المهتدي أبو ا

قالا: نا عبد الله، نا عيسى بن سالم، نا عبيد الله بن عمرو الأسدي الرقي أبو وهب، عن زيد بن أبي أنيسة، عن أبي إسحاق، عن هبيرة بن يريم، عن الحسن بن عليّ أنّه قال...».

- ٤- أخبرناه أبو نصر بن رضوان وأبو غالب بن البنا وأبو محمد عبد الله بن محمد بن نجا ابن شاتيل، قالوا: أنا أبو محمد الجوهري، قال: قرئ على أبي بكر بن مالك، نا عبدالله بن أحمد، حدّثني أبي، نا وكيع، عن شريك، عن أبي إسحاق، عن هبيرة، قال: خطبنا...
- ٥- أخبرناه أبو القاسم بن السمرقندي وأبو البركات الأنهاطي، قالا: أنا أبو الحسين بن النقور، أنا أبو طاهر المخلص؛ (ح) وأخبرناه أبو غالب بن البنا، نا أبو الغنائم بن المأمون، نا أبو الحسن الدارقطني، قالا: نا محمّد بن هارون الحضرمي، نا الحسين بن علي بن يزيد الصدائي، حدّثني أبي علي بن يزيد، نا الفضيل بن مرزوق، عن زيد العميّ، عن أبي إسحاق، عن هبيرة بن يريم، قال: لمَّا قُتِلَ عليّ قام الحسن بن عليّ...
- ٦- أخبرناه أبو غالب بن البنا، أنا أبو الغنائم بن المأمون، أنا أبو الحسن الدارقطني، أنا أبو بكر أحمد بن عبد الله بن محمد الوكيل، نا إسحاق بن الضيف، نا عبد الرزّاق، نا يحيى بن العلاء، عن عمّه شعيب بن خالد، عن أبي إسحاق، عن هبيرة بن يريم، قال: خطبنا الحسن بن عليّ صبيحة قتل عليّ، فقال...
- (۱) هو هبيرة بن يريم (بريم/ مريم) الحميري العربي الكوفي، من أصحاب أمير المؤمنين وابنه الحسن المنظمة على المؤلفة في اليمن وصفيّن (رجال الطوسي: ٨٥٣/٨٥، مستدركات علم الرجال ٨: ٣٤٣/ ١٥٨٧٥، قاموس الرجال ٨: ٣٤٣/ ١٥٨٧٥، قاموس الرجال ١: ١٠٥ ـ ١٥٨٥/٨).

والمظنون جدًا اتحاده مع أبي الحارث هبيرة بن بريم الخارفي الشبامي - بطن من همدان - الكوفي من أصحاب أمير المؤمنين والإمام المجتبى الميليلان كان مولى الحسين بن علي الميللان الكوفي من أصحاب المختار الثقفي، وتوفّي سنة ٦٦ هـ (تاريخ الإسلام ٥: ٢٦٤، تهذيب للع

٩٤ ......فضل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب علله

خطبنا الحسنُ بن عليُّ إلى الله الحسنُ بن عليُّ الله الله

«لقد فارَقكم رجلٌ بالأمسِ، لمَ يسبقه الأوّلون بعلمٍ وَلا يُدركه الآخرون. كانَ رسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ يبعثه بالراية، جَبرئيلُ عن يمينِه وَميكائيلُ عن شُماله، لا ينصرفُ حتّى يفتَح له (٢) (٣).

الكيال ٣٠: ١٥٠ \_ ١٥١/ ٢٥٥٢، الأعلام ٨: ٧٧).

وتمًا يؤيّد اتّحادهما تشابه الاسمين، واتّحاد طبقة الراوي والمروي عنه، وأنّ كثيراً من بطون حمير تعدّ في همدان (انظر: الإنباه على قبائل الرواة: ١٣٣).

<sup>(</sup>١) في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٥٨١: (لمَّا قُتِل عليٌّ قام الحسن بن عليّ وعليه جبّة وعمّامة سوداء ليس عليه قميص).

<sup>(</sup>٢) هنا زيادة في غالب طرق ابن عساكر إلى الحديث إلّا الطريق الرابع المتقدّم \_ وقد عرفت آنفاً طرق الحديث وأسانيده منّا في الهامش \_ وهي قوله عليه: «ما ترك صفراء ولابيضاء إلّا سبع مائة درهم فضّلت عن عطائه، أراد أن يشتري بها خادماً» أو مثله.

<sup>(</sup>٣) انظر: مسند أحمد ١: ١٩٩، صحيح ابن حبّان ١٥: ٣٨٣، السنن الكبرى للنسائي ٥: ١١٢، الذريّة الطاهرة للدولابي: ١١٤/ ١٢٢، تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٥٧٨ \_ ٥٨١، البداية والنهاية لابن كثير ٧: ٣٦٨، ذخائر العقبى: ١٣٨.

#### [الحادي عشر: توصيف الحسن البصري

#### لعليّ بن أبي طالب اللهِ ]

وبالإسناد(١)، عن هشام بن حسّان(٢)، قال:

بينا نحن عند الحسن البصري ﴿ أَنُهُ إِذْ أَقبل رجلٌ من الأزارِ قَهَ (٣)، فقال له: يا

(۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٩٩، قال: أخبرنا أبو القاسم على بن إبراهيم، أنا رشأ بن نظيف، أنا الحسن بن إسماعيل، أنا أحمد بن مروان، نا أحمد بن على الورّاق، نا إبراهيم بن بشار، نا نعيم بن موزع، نا هشام بن حسّان، قال: بينا نحن عند الحسن...

(٢) هو أبو عبد الله هشام بن حسّان الأزدي القردوسي ـ من ولد قردوس بن الحارث ـ ، المحدّث، كان من المكثرين عن الحسن البصري، توقي سنة ١٤٨ هـ (تهذيب الكمال ٣٠: ١٨١ \_ ١٨٣ ـ ١٩٣١).

(٣) الأزارقة هم أصحاب أبي راشد نافع بن الأزرق الحروري من رؤوس الخوارج، لهم لعنهم الله \_ آراء سيئة وبدع ذكرها أصحاب الملل والنحل. من جملة مضلاتهم تصويبهم ابن ملجم \_ عليه اللعنة \_ وتخطئتهم بل تكفيرهم الإمام أميرالمؤمنين عليه!! (الملل والنحل للشهرستاني ١: ١١٩ \_ ١٢٢، اعتقادات فرق المسلمين والمشركين للفخر الرازي: ٢١، الفرق بين الفرق للبغدادي: ٢٦ \_ ٦٦، مقالات الإسلاميين للأشعري: ٨٦ \_ ٨٦).

٩٦ ......فضل أمير المؤمنين على بن إبي طالب علله

أبا سعيدٍ، ما تقول في عليّ بن أبي طالبٍ؟(١)

قال: فاحمرَّت وجَنَتا الحَسَنُ وقال:

رحم الله علياً؛ إنَّ عليًا كان سَهاً لله، صائباً في أعدائه، وكان في محلّة العلم أشرفَها وأقربَها من رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] \_ وكان رُهبانيَّ هذه الأمّة؛ لم يكن لمالِ الله بالسَّروقة، ولا في أمر الله بالنُّومَة (٢)، أعطَى القرآن عزيمة علمِه (٣)، فكان منه في رياضٍ مؤنِقَةٍ (٤) وأعلامٍ بَيِّنَةٍ؛ ذاك \_ والله \_ عليُّ بن أبي طالب يلهُ (٥). (٦)

<sup>(</sup>١) في شرح الأخبار للقاضي نعمان المغربي: (يا أبا سعيد، إنّ إخوانك من الشيعة يزعمون أنّك تبغض عليّاً).

<sup>(</sup>٢) في تاريخ مدين دمشق: (بالنؤومة).

النُّوَمَةُ \_ كَهُمَزَة \_ : مغفَّلُ أو خامل، كأنّه نائم لغفلته وخموله (مجمع البحرين ٦: ١٨١، تاج العروس ١٧: ٧١٠).

<sup>(</sup>٣) في البداية والنهاية: (عزائمه وعمله وعلمه)، وفي مقتل ابن أبي الدنيا: (عزائمه فيها عليه وله).

<sup>(</sup>٤) المؤنق: المعجب. الإيناق: الإعجاب، يُقال لكلّ شيء أعجبك حُسنه: أَنِيتٌ ومُؤنِق (لسان العرب ١٠: ٩، تاج العروس ١٣: ١٧).

<sup>(</sup>٥) زاد في بعض المصادر: (يا لُكع).

<sup>(</sup>٦) انظر: مقتل أمير المؤمنين علي الله الله الله الله الله المجالسة وجواهر العلم لأبي بكر الدينوري ٤: ٧٩/ ١٢٦٧، البداية والنهاية ٨: ٦.

#### [الثاني عشر:

### أشعار زيد بن علي في مدح أمير المؤمنين اللهِ]

وبالإسناد<sup>(١)</sup> قال:

حدّثني سالمٌ مولى أبي الحسين (٢)، قال: كنتُ جالساً مع أبي الحسين زيد بن عليّ، ومعه ناسٌ من قريشٍ ـ من بني هاشم وبني مخزوم (٣) \_ فأنشد زيدُ بن عليّ:

(۱) روى الحادثة باختلافِ الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٥٣١، قال: «أنبأنا أبوالغنائم محمّد بن علي بن ميمون، أنا الشريف أبو عبد الله محمّد بن عليّ بن الحسن عبد الرحمن العلوي، أنا أبوالحسن عليّ بن عبد الرحمن بن أبي السري البكائي، نا الحسن ابن الطيّب البلخي، نا إسهاعيل بن موسى الفزاري، أنا عمرو بن عبد الغفّار، عن حسين ابن زيد، حدّثني سالم مولى أبي الحسين، قال: كنت جالساً مع أبي الحسين زيد بن علي ومعه ناس من قريش ومن بني هاشم وبني مخزوم، فتذاكروا أبا بكر وعمر، فكأنّ المخزوميين قدّموا أبا بكر وعمر، وزيدٌ ساكت لا يقول لهم شيئاً، ثمّ قاموا، فتفرّقوا، فعادوا بالعشيّ إلى مجلسهم، فقال زيد بن عليّ: إنّي سمعتُ مقالتكم وإنّي قلتُ في ذلك كلات فاسمعوهنّ، ثمّ أنشد زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب...».

- (٢) في الأربعين عن الأربعين للخزاعي: (سلام مولى زيد بن علي).
- (٣) بنو مخزوم ـ وَهُم بنو مخزوم بن يقظة بن مرّة ـ من بطون قريش (جمهرة أنساب العرب لابن
   حزم: ٤٦٤، معجم قبائل العرب لكحّالة ٣: ٩٤٨، مجمع البحرين ٦: ٥٧).

#### [من الطويل]

فإن رَغِمَتْ فيه الأنوفُ الكواذبُ: وإن رَغِمَتْ فيه الأنوفُ الكواذبُ: كهارونَ من موسى أخٌ لي وصاحبُ وَبادرَ (٥) في ذاتِ الإلهِ يصاربُ شِهابٌ تثنَّى بالقوائم (٢) ثاقبُ (٧) ومَن فَضَلَ الأقوامَ يوماً برأيه (۱) وقولُ رَسولِ الله والحقُّ قولُهُ (۲) بأنَّك (۳) منِّي ياعييُّ معالِناً (۱) دعاهُ بِبدرِ فاستجابَ لأمرِه فيا زالَ يعلوهُم به وكأنَّه

<sup>(</sup>١) في تاريخ دمشق والوافي بالوفيات: (برأيهم).

<sup>(</sup>٢) في الأربعين عن الأربعين: (والقول قوله).

<sup>(</sup>٣) في الأربعين عن الأربعين: (فإنّك).

<sup>(</sup>٤) كذا في المخطوطة والوافي بالوفيات، وفي تاريخ دمشق: (مغالبا).

<sup>(</sup>٥) في تاريخ دمشق: (فبادر).

<sup>(</sup>٦) في الفصول المختارة للمفيد: ٧٥: (شهاب تلقّاه القوابس).

<sup>(</sup>٧) انظر القضية باختلاف في الفصول المختارة للشيخ المفيد: ٢٤ ــ ٢٥، وقال: وحدّثني الشيخ أدام الله عزّه، قال: وحدّث عن الحسين بن زيد، قال: حدّثني مولاي، قال: كنتُ مع زيد بن علي طلطية...

وفي الأربعين عن الأربعين للمفيد الخزاعي: ١٠٥ ـ ١٠٥ بسنده عن أبي يعقوب يوسف بن محمّد الخطيب، عن أبي الحسن أحمد بن محمّد بن الصلت، عن ابن عقدة، عن كثير بن محمّد الحزامي، عن إسماعيل بن موسى، عن عمرو بن سعيد البصري، عن سلام مولى زيد بن على طليلا...

وكذا انظر الشعرَ \_ عدا البيت الأخير \_ من دون ذكر القضيّة في الوافي بالوفيات ١٥: ٣٣ وفوات الوفيات الكتبي ١: ٤٢٩.

# [الثالث عشر: رواية أخرى من سعد بن

### أبي وقّاص من الخصال الثلاثة لعليّ إلله ]

وبالإسناد(١) قال:

(۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ١١١ ـ ١١٢ بالإسناد، قال: أخبرنا أبو عبدالله أبو عبدالله الحسين بن عبد الملك، أنا سعيد بن أحمد بن عمد العيّار؛ (ح) وأخبرنا أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن عليّ وأبو القاسم زاهر بن طاهر، قالا: أنا أحمد بن منصور بن خلف، قالا: أنا أبو الفضل عبيد الله بن محمّد بن عبد الله الفاميّ، أنا أبو العبّاس السرّاج، نا قتيبة بن سعيد، نا حاتم بن إسهاعيل، عن بكير بن مسهار، عن عامر بن سعد بن أبي وقّاص، عن أبيه، قال: أمر معاوية بن أبي سفيان سعداً...

وكذا أخرج ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق٤٤: ١١٢ ــ ١١٤ عن سعد بن أبي وقّاص بها يقرب من حكاية المتن، قال:

ا. أخبرنا أبو محمد هبة الله بن سهل وأبو القاسم تميم بن أبي سعيد بن أبي العبّاس، قالا: أنا أبوسعد محمد بن عبد الرحن، أنا أبو أحمد محمّد بن محمّد بن أحمد بن إسحاق، أنا أبوبكر محمّد بن مروان بن عبد الملك؛ (ح) وأخبرناه محمّد السيّدي، نا أبو سعد الجنزرودي، أنا الحاكم أبو أحمد، أنا أبوبكر محمّد بن محمّد الباغندي، قالا: نا هشام ابن عمّار، نا حاتم بن إسهاعيل، نا بكير بن مسهار، عن عامر بن سعد، عن أبيه، قال: مرّ معاوية ـ وقال الباغندي: مرّ رجلٌ بسعد \_ فقال: ما يمنعك...

أمرَ فلانٌ (١) سعداً فقال: ما يمنعُك أن تسُبَّ أبا ترابٍ؟

فقال: كيفَ أَسُبُّهُ! وثلاثٌ سمعتُ رسولَ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ يقولهُنَّ، لَأَن يكون في واحدةٌ منهنُّ أحبُّ إليَّ من حُمْر النعم.

سمعتُ رسولَ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ يقول، وقد خلَّف عليّاً في أهله وخرج في بعض مغازيه؛ فقال له عليٌ عليُّ : « ثُخَلَفُني مع النساء والصبيان؟!»، فقال له \_ صلّى الله عليه [وآله] \_ : «أما تَرضى أن تكون منّى بمنزلةِ هارونَ من موسى، إلّا أنّه لا نبوّة بعدي؟».

وسمعتُه يقول يوم خيبر: ﴿ لأُعطينَّ الرايةَ رجلاً، يحبُّ اللهَ ورسولَه ويحبُّه اللهُ

أخبرنا أبو عمد بن طاوس إملاء، نا أبو القاسم بن أبي العلاء، أنا أبو الحبن خلّد؛
 أقال: وأنا أبو الغنائم، أنا أبو الحسين محمّد بن أحمد بن القاسم الباهلي الضبّي،
 قال: وأنا أبوعبد الله الحسين بن أحمد بن محمّد بن طلحة، أنا أبو الحسين ابن رزقويه؛
 قال: وأنا أبو الفتح عبد الرزّاق بن عبد الكريم الحسناباذي بأصبهان، أنا ابن الفضل القطّان، قالوا: أنا إسهاعيل بن محمّد بن إسهاعيل الصفّار، نا الحسن بن عرفة، نا عليّ بن ثابت الجزري، عن بكير بن مسهار مولى عامر بن سعد، قال: سمعت عامر ابن سعد يقول: قال سعد: لعليّ ثلاث لأن تكون...

٣. كتب به إلى أبوالقاسم على بن أحمد بن يبان، وأخبرنا خالي أبو المكارم سلطان بن يحيى القرشي وأبو سليان داود بن محمد الإربلي عنه، أنا أبو الحسن بن مخلّد، أنا إسهاعيل بن محمد الصفّار، نا الحسن بن عرفة، نا عليّ بن ثابت الجزري، عن بكير ابن مسيار عامر بن سعد، قال: سمعت عامر بن سعد يقول، قال سعد: قال: لعليّ ثلاث لأن...

<sup>(</sup>١) وهو معاوية بن أبي سفيان كما في صحيح مسلم وسنن الترمذي والإصابة وغيرها، وفي الرياض النضرة: «أمر معاوية سعداً أن يسبّ أبا تراب!».

الثالث عشر: رواية أخرى من سعد بن أبي وقّاص من الخصال الثلاثة لعليّ الطِّلِّا. ورسولُهُ، قال: فتطاول لها الناس كلُّهم: فقال: ادعوا لي عليّاً؛ فأُتِيَ به وهو أرمَد، فَبَصَقَ فِي عينه، ودفع الرايةَ إليه، ففتح اللهُ عليه.

ولمَّا نزلت هذه الآية: ﴿تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ ﴾(١)؛ دعا رسولُ الله \_ صلَّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ عليّاً وفاطمةَ وحسناً وحسيناً، فقال: «اللَّهُمَّ هَؤلاءِ

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران (٣): ٦١.

<sup>(</sup>٢) انظر: مسند سعد بـن أبي وقّـاص للـدروقي البغـدادي: ١٥/٥١، مسند أحمـد١: ١٨٥، صحيح مسلم ٧: ١٢٠ ــ ١٢١، سنن الترمذي ٥: ٣٠١ ــ ٣٨٠٨/٣٠٢، الرياض النضرة ٣: ١٥٢، المناقب للخوارزمي: ١٠٨/ ١١٥، الإصابة ٤: ٦٨.٤.

# [الرابع عشر: ما رَمِد علي ﷺ

# منذ مسح النبيّ ﷺ وجهه في خيبر]

و [بالإسناد](١) عن أمّ موسى (٢)، قالت:

(١) الزيادة منّا.

وقد أخرجه ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ١٠٩ ـ ١١٠ بالإسناد، قال:

- أخبرنا أبوعلي بن السبط، أنا أبو محمد الجوهري؛ (ح) وأخبرنا أبو القاسم بن الحصين، أنا أبو علي التميمي، قالا: أنا أبو بكر القطيعي، نا عبد الله بن أحمد، حدّثني أبي، نا معتمر بن سليمان، عن أبيه، عن مغيرة؛ (ح) وأخبرناه أبو القاسم بن السمر قندي، أنا عمر بن عبيد الله بن عمر وأبو محمد وأبو الغنائم ابنا أبي عثمان؛
   (ح) وأخبرنا أبو محمد بن طاوس، أنا أبو الغنائم بن أبي عثمان، قالوا: أنا عبد الله بن عبيد الله بن يحيى، نا أبو عبد الله المحاملي، نا يوسف، نا جرير، عن المغيرة، عن أم موسى، قالت: سمعتُ عليّاً يقول...
- أخبرنا أبو المظفّر بن القشيري، نا أبو سعد الجنزرودي، نا أبو عمرو بن حمدان؛ (ح)
   وأخبرنا أبو منصور الحسين بن طلحة بن الحسين، أنا إبراهيم بن منصور، نا أبوبكر
   بن المقرئ، قالا: أنا أبو يعلى، نا زهير، نا جرير، عن مغيرة، عن أمّ موسى، قالت:
   سمعتُ عليّاً يقول...

(٢) أمّ موسى: سريّة (جارية) عليّ بن أبي طالب، وكانت حاضنة فاطمة بنت عليّ بن أبي للم الرابع عشر: ما رَبِد علي طَلِلْ منذ مسح النبي عَلِيلُهُ وجهه في خيبر .................... الما عشر: ما رَبِد علي طَلِلْ منذ مسح رسول الله سمعتُ علياً على يقول: «ما رَمِدتُ ولا صُدّعتُ (١٠ منذُ مسَح رسولُ الله عليه [وآله] وسلّم - وجهي وتَفَلَ في عيني يومَ خيبر، حين أعطاني الراية (٢٠).

طالب المُثِلِظ، حديثها مستقيم ويعتبر به. اسمها حبيبة، وقيل: هي فاختة الكوفية التابعية. وقيل: هي نضرة (نصرة) الأزدية البصرية (رجال البرقي: ٢١، تهذيب الكمال ٣٥٠. ٣٨٨\_ ٣٨٩ / ٢٨، أعيان الشيعة ٣: ٤٨٨).

<sup>(</sup>١) الصُّداع: وجع الرأس، وهو شبه الانشقاق في الرأس من الوجع، مستعارٌ من الصَّدْع بمعنى الشقّ في الحائط وغيره (مفردات الراغب: ٤٧٨، تاج العروس ١١: ٢٦٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: مسند أبي داود الطيالسي: ٢٦، مسند أبي يعلى الموصلي ١: ٥٩٣/٤٤٥، أمالي المحاملي: ١٧٠/ ١٣٩، مناقب ابن المغازلي: ١٨٨/١٥٠، دلائل النبوة للبيهقي ٤: ٢١٣.

#### [الخامس عشر:

#### خصال عليّ اللهِ في الدنيا والآخرة]

وبالإسناد(١) عن ابن عبّاس، قال:

قالَ رسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ : •أعطاني ربِي عزّ وجلّ في عليًّ خِصالاً في اللّخرة:

أعطاني به في الدنيا: أنّه صاحبُ لوائي عند كلِّ شَديدةٍ وكريهةٍ (٢)، وأعطاني به أنّه غامضي وغاسِلي ودافِني، وأنّه لَن يرجعَ بعدي كافراً.

<sup>(</sup>۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٣٣٠ ـ ٣٣١ مسنداً، قال: أخبرنا أبو عمّد أبو غالب أحمد بن الحسن وأبو العزّ أحمد بن عبيد الله بن كادش، قالا: أنا أبو محمّد الجوهري، أنا علي بن محمّد بن أحمد بن لؤلؤ، نا محمّد بن إبراهيم الطلحي، نا عمرو بن عثمان أبو مسعود السوّاق، وقال أبو غالب: أبو سعيد؛ (ح) وأخبرنا أبو القاسم زاهر بن طاهر، أنا أبو سعد محمّد بن عبد الرحمن، أنا الحاكم أبو القاسم بشر بن محمّد بن محمّد بن ياسين، أنا أبو بكر بن خزيمة، نا أبو سعيد عمرو بن عثمان بن راشد، نا عبد الله بن مسعود الشامي، نا ياسين بن محمّد بن أيمن، عن أبي صالح، عن أبي حازم، عن ابن عباس، قال...

<sup>(</sup>٢) في تاريخ مدينة دمشق: (وكراهية).

الكريهة: الحرب، الشدّة في الحرب (معجم مقائيس اللغة ٥: ١٧٣، تاج العروس ١٩: ٨٦).

الخامس عشر: خصال عليّ الطِّلِّة في اللَّذيا والآخرة ......

وَأَعطَانِ بِهِ فِي الآخرة: أنّه صاحبُ لواءِ الحَمديَقُدُمُني به، وأنّه مُتَكَثِي فِي طول الحشر (١) يومَ القيامة، وأنّه يكون لي عوناً على حمل مفاتيحِ الجنّة) (١).

<sup>(</sup>١) في تاريخ دمشق: (الجسر).

<sup>(</sup>٢) انظره بها النحوفي فرائد السمطين ١: ٢٢٨ \_ ٢٢٩ / ١٧٨.

#### [السادس عشر:

### كتابة اسم علي على ساق العرش]

وبالإسناد(١) عن أبي الحمراء(٢) \_ خادم رسول الله [عَيَّبُولُهُ] \_ قال:

(۱) رواه الحافظ ابن عساكر مسنداً في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٣٣٦، قال: أخبرنا أبوالفرج عبد الخالق بن أحمد بن عبد القادر، أنا أبو نصر الزينبي، أنا أبوبكر محمد بن عمر بن علي ابن خلف الورّاق، نا أبوبكر محمّد بن السري بن عثمان، نا إبراهيم بن هانئ النيسابوري، نا عبادة بن زياد الأسدي، نا عمرو بن ثابت بن أبي المقدام، عن أبي حزة الثمالي، عن سعيد بن جبير، عن أبي الحمراء خادم رسول الله عَلَيْنَ ، قال...

كما روى مثله أيضاً في تاريخه ١٦: ٥٥٥ ـ ٤٥٦، قال: أخبرنا أبوالحسن عليّ بن المسلم، نا عبدالعزيز بن أحمد، أنا عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن أبي نصر، أنا أبو عليّ محمّد ابن هارون بن شعيب، نا أبو القاسم الخطّاب بن سعد الخيّر، نا محمّد بن رجاء السختياني، نا عمّار بن مطر، نا عمر بن ثابت، عن أبي حمزة الثمالي، عن سعيد بن جبير، عن أبي الحمراء...

(٢) أبو الحمراء: مولى النبي عَيَلَيْهُ وخادمه، كان موالياً لأمير المؤمنين المَيَهُ، يُقال: اسمُه هلال ابسن الحارث. كان من أهل فارس، وقيل: إنّه من أهل حمص (رجال الطوسي: ٨٦٨ /٨٦ أسد الغابة ٥: ٦٦، تهذيب الكمال ٣٣: ٢٥٨ \_ ٢٥٨ /٧٣٢٧، الدرجات الرفيعة في طبقات الإمامية من الشيعة ١: ٦٨٨ \_ ٢٩٠ /٤٧).

السادس عشر: كتابة اسم عليّ الملي على ساق العرش ......

سمعتُ رسولَ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ يقولُ: «لمَّا أُسرِيَ بِي رَأَيتُ فِي سَاقِ العَرشِ مَكتُوبَ (١): لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، مُحَمَّدٌ رَسُولُ الله صِفوَتِي (٢) مِن خَلقِي، أَيدتُهُ بِعِلِيٍّ وَنَصَرتُهُ بِهِ (٣).

<sup>(</sup>١) أي: الشيء المكتوب أو اخط المكتوب، أو أنها من خطأ النسّاخ والصواب: امكترباً».

<sup>(</sup>٢) صفوة الشيء \_ مثلَّثة الصاد \_ ما صفا منه وخلص (القاموس المحيط ٤: ٣٥٢، تاج العروس ١٩: ٢٠١).

<sup>(</sup>٣) انظر: المعجم الكبير ٢٢: ٢٠٠، مناقب الخوارزمي: ٣٢٠ ـ ٣٢١، ٢٢١، الرياض النضرة ٣: ١٣١، فوائد السمطين 1: ٢٣٥ ـ ١٨٣/٢٣٦.

#### [السابع عشر:

#### إنَّ عليًّا ﴿ يُقاتل على تأويل القرآن]

وبالإسناد(١) عن أبي سعيدِ الخُدري، قال:

(۱) أخرجه ابن عساكر مسنداً في تاريخ مدينة دمشق ٤٤: ٤٥٤، قال: أخبرناه عالياً أبوبكر محمد بن عبد الباقي، أنا أبو الحسن عليّ بن إبراهيم بن عيسى المقرئ قراءة عليه وأنا حاضر، نا أبو بكر بن مالك إملاء، نا محمّد بن يونس بن موسى القرشي، نا أبوبكر الحنفي، نا فطر بن خليفة، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدري... قد روى الحافظ ابن عساكر أيضاً قريباً لرواية المتن بأسانيد متعدّدة أُخَر..

- ا. ما أخرجه في تاريخ مدينة دمشق ٤٥: ٤٥٢ ـ ٤٥٣ عن البيهقي، قال: أنبأنا أبوالقاسم عبدالرحمن بن عبيد الله الحرفي ببغداد، أنا محمد بن عبد الله بن إبراهيم الشافعي، حدّثني إسحاق بن الحسن، نا أبو نعيم، نا فطر \_ يعني: ابن خليفة \_ عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه، قال: سمعتُ أبا سعيد الخدري...
- ٢. ما أخرجه في تاريخ مدينة دمشق ٤٥٣: ٤٥٣ ـ ٤٥٤، حيث قال: أخبرنا أبو القاسم ابن السمر قندي، أنا أبو الحسين عاصم بن الحسن، أنا أبو عمر الفارسي، أنا أبو العبّاس ابن عقدة، نا يعقوب بن يوسف بن زياد، نا أحمد بن حمّاد الهمداني، نا فطر ابن خليفة ويزيد بن معاوية العجلي، عن إسهاعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدري...
- ٣. ما أخرجه في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٥٥٥ حيث قال: أخبرناه أبو البركات عبد الباقي بن أحمد بن إبراهيم المحتسب وأبو القاسم بن السمر قندي، قالا: أنا عبد الله بن الحسن الخلال، أنا أبو محمد الحسن بن الحسين، نا عليّ بن عبد الله بن للي للي المحسن الخلال، أنا أبو محمد الحسن بن الحسين، نا عليّ بن عبد الله بن المحسن المحسن

السلبع حشو: إنَّ حليًّا طَيُّكُ يُقاتل على تأويل القرآن .....

كنّا نمشي مَع رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ فانقطعَ شِسعُ (۱) نعلِه، فتناولها عليٌّ ليُصلحها؛ ثمّ مشى رسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ فقال: (إنَّ عَلِياً لَيقاتِلُكم عَلَى تَأْوِيلِ القُرآنِ، كمَا قَاتَلتُ أَنَا عَلَى تَنْزِيلِهِ).

قال أبو سعيد: فخرجتُ، فبشَّرتُه بها قالَ رسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] \_ فلم يكترِث به (۲) فَرَحاً، كأنّه شيءٌ قد سمعه (۳).

مبشّر، نا محمّد بن حرب، نا علي بن يزيد الصدائي، عن فضيل بن مرزوق، عن عطيّة العوفى، عن أبي سعيد الخدري...

<sup>(</sup>١) الشَّسع: أحد سُيور النعل، وهو الذي يدخل بين الإصبعين ويدخل طرفه في الثقب الذي في صدر النعل المشدود في الزمام، والزمام: السَّير الذي يعقد فيه السسع (النهاية لابن الأثير ٢: ٢٤٢، تاج العروس ٢: ٢٤٢).

<sup>(</sup>٢) ما اكترثُ له: ما أبالي به (النهاية ٤: ١٦١، تاج العروس ٣: ٢٥٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: فضائل الصحابة لأحمد بن حنيل: ١٩٣/٢٣٧، حلية الأولياء ١: ٦٧، نظم درر السمطين: ١١٥، تهذيب الكمال ٩: ١٥٩.

#### [الثامن عشر:

## عليّ علليّ الله علم الناس عند رسول الله عَلَيْهُ]

وبالإسناد(١) عن الشَّعبيِّ (٢)، قالَ:

بلغنا أنّه كان أبو بكر جالساً (٢) يوماً إذ طلع عليُّ بن أبي طالبٍ عليُّ من بعيدٍ، فلمَّا رآه أبو بكر قال:

مَن سَرَّهُ أَنْ ينظُرَ إلى أعظمِ النَّاسِ مَنزِلَةً، وَأَقرَبِهِم قَرَابَةً، وَأَفضَلِهِم دَالَّةً (١)،

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٤١ مسنداً، قال: «أخبرنا أبوبكر محمّد بن عبد الباقي، نا أبو محمّد الجوهري إملاءاً، أنا أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد الحافظ، نا أحمد بن سلمان بن الحسن، نا عمر بن سعيد بن سنان بمنبج، نا ابن أبي حكيم، نا علي ابن قادم، نا زافر بن سليمان، عن الصلت بن بهرام، عن الشعبي...».

<sup>(</sup>٢) هو أبو عمرو عامر بن شراحيل الشعبي الكوفي التابعي، المحدّث الفقيه، كان يُضرب المشل بحفظه، ولد سنة ١٩ هـ وتوقي سنة ١٠٣ هـ (تاريخ بغداد ١٢: ٢٢٢ ـ ١٨/ ٢٢٨/ ، ١٦٨، قاموس الرجال ١٢: ٤٦ ـ ١١٨/ ١١٨/ ، ١١٩٥، قاموس الرجال ٢١: ٤٦ ـ ١٨/ ١١٨، الأعلام ٣: ٢٥١).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (جالسٌ)، وفي تاريخ مدينة دمشق: ابينا أبوبكر جالسٌ إذ طلع...٠.

<sup>(</sup>٤) الدَّالَّةُ: ما تَدِلُّ به على حميمك، ومَن يَدِلُّ على مَن له عنده منزلة (لسان العرب ١١: ٢٤٧، تاج العروس ١٤: ٢٤٠).

وَأَعظَمِهِم عِندِ<sup>(۱)</sup> رَسُولِ الله ـ صلّى الله عليه [وَاَلِهِ] وَسَلَّم ـ ؛ فَلينظُر إلى هَذا الطَّالِع (٢).

<sup>(</sup>١) في تاريخ دمشق: (وأعظمهم غَناء عن).

الغَناء ـ بالفتح والمدّ ـ : النفع (الصحاح ٦: ٢٤٤٩، لسان العرب ١٥: ١٣٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: الصواعق المحرقة: ١٧٧، وقريباً منه في: مناقب الحوارزمي: ١٦١ ــ ١٩٣/١٦٢، وكنز العيّال ١٣: ١١٥ ــ ٢٦٣٧٥/١١٦.

## [التاسع عشر: لم تكن لأحد منزلة عند

## رسول الله ﷺ كمنزلة عليّ بن أبي طالب ﷺ]

وبالإسناد(١) عن أبي سعيدٍ أنّه قال:

كان لعلي ﷺ من رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ مَدخلٌ (٢)، لم يكن لأحدِ من الناس (٣).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٧٦: ٣٧٦ مسنداً، قال ما هذا لفظه:

«أخبرنا أبوالقاسم بن السمر قندي، أنا أبو القاسم بن مسعدة، أنا حمزة بن يوسف، أنا أبو
أحمد، نا إسحاق بن إبراهيم بن يونس، نا إسحاق بن أبي إسرائيل، نا جعفر بن سليان، نا
أبوهارون العبدي، عن أبي سعيد الخدري، قال: كان لعليّ \_ أحسبه، قال: من النبي بَهِمُ اللهُ مدخل لم يكن لأحد من الناس، أو كما قال».

<sup>(</sup>٢) دخل يدخل دخولاً ومَدخلاً بالفتح مصدرٌ ميميٌّ وأدخلتُه إدخالاً ومُدخلاً بضمّ الميم ومنه قوله تعالى: ﴿ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ ﴾ [الإسراء: ٨٠] (المصباح المنير ١: ١٩٠) تاج العروس ١٤: ٢٣١).

<sup>(</sup>٣) انظر: المناقب للكوفي ٢: ٥٤٢، ومثله في المصنّف لعبدالرزّاق ١٤٠:١٠ ـــ (٣) انظر: ١٤٠ مناف ١٤٠ ٢٥٠.

# [العشرون: علي للله صاحبُ سرَّ النَّبِيِّ عَلَيْهُ ومعينُه على أمره]

وبالإسناد عن سلمان الفارسي راك ، قال:

قال رسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم: \_ "عليُّ بن أبي طالبٍ صاحبُ سرِّي، ومُعيني على أمري، (١).

(١) لم نجده بهذا اللفظ.

نعم، روي عن سلمان الفارسي عن النبيّ سَيَّالَةُ أنّه قال: «صاحب سرّي عليّ بن أبي طالب طلي النظر: فردوس الأخبار (ط. دار الكتب العلميّة) ٢: ٣٧٩٣ (ع. دار الكتاب العربي) ٢: ٥٦١/ ٣٦٠٩، تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٨٨٧٧ /٣١٧.

فأمّا كونه الطِّيلَةِ صاحب سرّ النبيّ عَيَّالَةُ، فقد رواه جمع من الصحابة، لاحظ: موسوعة الإمام عليّ بن أبي طالب علي ١٠٣ ـ ١٠٢، موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنّة

A: 3F\_YF\ PAYY\_YPYV.

وأمّا كونه عليَّا عضد رسول الله عَيِّناتُه والمعين له، فقد رواه عدَّة من الصحابة فلاحظ: موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنّة ٨: ٥٧ \_ ٥٩ / ٧٢٨٢ \_ ٧٢٨٦.

## [الحادي والعشرون: عليّ طَيْلًا مؤدّي ودائع

## الناس عند الرسول ﷺ]

وبالإسناد(١) عن أبي رافع، عن عليّ ـ كرّم الله وجهه ـ قال:

«لَّا خرج رسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ من مكةَ إلى المدينة مُهاجراً، أمرني أن أُقيمَ بعدَه حتّى أؤدّي ودائعَ كانَت عنده للناس، لأنّه كان يسمَّى فيهم الأمين.

فأقمتُ ثلاثاً، وكنتُ أظهرُ، مَا تغيّبتُ يوماً، ثمَّ خرجتُ فجعلتُ أَتَّبِعُ طريقَ رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ حتّى قدمتُ على بني عمرو بن عوف، ورسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ مُقيمٌ فيهم (٢)». (٣)

<sup>(</sup>۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر مع اختلاف يسير في تاريخ مدينة دمشق ٢٩: ٦٩ مسنداً، قال: «أخبرنا أبوبكر محمّد بن عبد الباقي، أنا أبو محمّد الجوهري، أنا أبو عمر بن حيوية، أنا أحمد بن معروف، نا الحسين بن فهم، نا محمّد بن سعد، أنا محمّد بن عمر، حدّثني عبد الله بن محمّد يعني: ابن عمر بن عليّ عن أبيه، عن عبيد الله بن أبي رافع، عن عليّ...

<sup>(</sup>٢) زاد في الطبقات الكبرى وتاريخ مدينة دمشق: (فنزلتُ على كلثوم بن الهدم وهنالك منزل رسول الله عَلَيْنَا).

<sup>(</sup>٣) انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد ٣: ٢٢، كنز العيّال ١٦: ٥٨٥/ ٤٦٣٢٤، ولاحظ: السنن الكبرى للبيهقي ٦: ٢٨٩، تاريخ الطبري ٢: ١٠٣ و ٢٠١، المنتظم لابن الجوزي ٣: ٦٥.

## [الثاني والعشرون: سدّ النبيّ ﷺ أبواب

## الناس إلاّ باب عليّ ﷺ]

وبالإسناد(١) عن ميمون الكردي(١)، قال:

(١) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤١: ١٣٧ مسنداً مع بعض اختلاف، قال ما هذا نصّه:

أخبرنا أبو الأعزّ قراتكين بن الأسعد، أنا أبو محمّد الجوهري، أنا أبوالقاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمّد بن حمدي الخرقي، نا عمر بن أيّوب السقطي، نا عبيد الله بن عمر القواريري، نا يونس بن أرقم، نا كثير النواء أبو إسهاعيل وعوف الأعرابي، عن ميمون الكردي، قالا: كنّا عند ابن عباس، فقال رجلّ: ليته حدّثنا عن عليّ، فسمعه ابن عباس، فقال: أما لأحدّثنك حقّاً أنّ رسول الله عَيَّنِهُ أمر بالأبواب الشارعة في المسجد، فسدّت وترك باب عليّ، فقال: إنّهم وجدوا من ذلك، فأرسل إليهم إنّه بلغني أنّكم وجدتم من سدّي أبوابكم وتركي باب عليّ، وإنّي والله ما سددت من قبل نفسي ولاتركتُ من قبل نفسي، إن أنا إلّا عبّد مأمور، أُمِرت بشيء ففعلتُ؛ ﴿إِنْ أَتَبِعُ إِلّا مَا يُوحَى إِلَيّ ﴾ [الأنعام: فسي، إن أنا إلّا عبّد مأمور، أُمِرت بشيء ففعلتُ؛ ﴿إِنْ أَتَبِعُ إِلّا مَا يُوحَى إِلَيّ ﴾ [الأنعام:

(٢) هو أبو نصير (أبو بصير) ميمون الكردي، الثقة الصالح، روى عن أبي عثمان النهدي وسمع عنه حمّاد بن زيد وغيره (تهذيب الكمال ٢٩: ٢٣٦/ ٦٣٤٥، تاريخ الإسلام للذهبي ٨: ٢٧٤، توضيح المشتبه لابن ناصر الدين ٩: ٩١ \_ ٩٢).

١١٦ ......فضل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الملا

كنّا عند ابن عبّاسِ عَلَيْ فقال له رجلٌ: حَدِّثنا عن عليّ، فقال:

أما لَأُحَدِّئَنَّكَ حقّاً: أنّ رسول الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ أمَر بالأبوابِ الشارعة في المسجد، فَسُدَّت إلّا بابَ عليّ؛ فكأتّهم وَجَدُوا من ذلك، فأرسلَ إليهم:

«أَنّه بَلَغني أَنْكم وَجَدْتم مِن سَدِّي أَبوابكم وتَركي بابَ عليٍّ. وإنِّي والله ما سَددتُهُ مِن قِبَلِ نفسي، إنْ أَنَا إلَّا عبدٌ مأمورٌ، أُمِرتُ بشيء ففعلتُ؛ ﴿إِنْ أَنَا إِلّا عبدٌ مأمورٌ، أُمِرتُ بشيء ففعلتُ؛ ﴿إِنْ أَنَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ ﴾ (١) (١) .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام (٦): ٥٠، سورة يونس (١٠): ١٥، سورة الأحقاف (٤٦): ٩.

<sup>(</sup>٢) رُوي كلامه عَبَيْنَا هذا بنحو آخر، لاحظ: المعجم الكبير للطبراني ١١: ١١٤، الدرّ المنثور للسيوطي ٦: ١٢، السيرة الحلبية ٣: ٤٦٠.

ثمّ إنّ حديث سدّ الأبواب مستفيضٌ مشهور جدّاً في كتبهم، لاحظ: موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنّة ٦: ٢٦٧ \_ ٣١٨ \_ ٥٤٧٨ .

## [الثالث والعشرون: لا يحلّ المسجد لجنب

#### ولا حائض إلاّ لعليّ وفاطمة المنِّكا]

وبالإسناد(١) عن أمّ سلمة ﷺ ، قالت:

(١) أخرج الحافظ ابن عساكر عدّة روايات بالإسناد قريبةً ممّا رواه في المتن هنا..

١. ما رواه في تاريخ مدينة دمشق ١٦: ١٦، قال: «أخبرنا أبوعلي الحدّاد في كتابه، ثمّ حدّثني أبومسعود الأصبهاني عنه، أنا أبونعيم، نا أبوبكر بن خلّاد، نا محمّد بن يونس بن موسى، نا عبد الله بن داود، نا الفضل بن دكين، نا ابن أبي غنية، عن أبي الخطّاب الهجري، عن محدوج الذهلي، عن جسرة، عن أمّ سلمة، قالت: خرج رسول الله عَيَيْنَا إلى صرحة هذا المسجد، فقال...».

٢. ما أخرجه في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ١٤٠، قال: «أخبرنا أبو غالب أحمد ابن الحسن ابن البنا، أنا أبو الغنائم بن المأمون، أنا أبوالقاسم بن حبابة، نا عبد الله بن سليمان ابن الأشعث، نا عبد الله بن محمّد بن خلّاد، نا أبونعيم، نا عبد الملك بن أبي غنية، عن أبي الخطّاب عمر الهجري، عن محدوج، عن جسرة بنت دجاجة، قالت: أخبرتني أمّ سلمة، قال: خرج النبي عَلَيْنُ من بيته حتّى انتهى إلى صرح المسجد، فنادى بأعلى صوته...».

٣. ما أخرجه في تاريخ مدينة دمشق ٤٤: ١٤١، قال: «أخبرنا أبو علي ابن السبط وأبوبكر المقرئ وأبوعبد الله البارع وأبو غالب عبد الله بن أحمد بن بركة السمسار، لله

خرج النبيُّ \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ يوماً حتّى إذا كان بصحنِ المسجد نادى:

«أَلَا إِنِّي لَا أُحِلُّ المسجدَ لِجُنُبٍ ولا حائضٍ إلَّا لمحمَّدِ وأزواجه، وعليٌّ وفاطمة؛ ألا هَل بَيِّنتُ لكم الأشياءَ (١) أن تَضِلُّوا» (٢).

قالوا: أنا أبو الغنائم ابن المأمون، أنا علي بن عمر بن محمّد الحربي، نا جعفر بن أحمد ابن محمّد بن الصباح، نا أحمد بن عبدة، نا الحسن بن صالح بن الأسود، عن عمّه منصور بن الأسود، عن عمر ابن عمير الهجري، عن عروة بن فيروز، عن جسرة، عن أمّ سلمة، قالت: خرج النبي عَلَيْنَ حتّى إذا كان بصحن المسجد، أو قال: بصرحة المسجد، نادى...».

<sup>(</sup>١) كذا في المخطوطة، وفي المواضع الثلاثة من تاريخ مدينة دمشق: (الأسماء)، وفي تهذيب الكمال: (هل ثبتت لكم الأسماء).

<sup>(</sup>٢) انظر: المعجم الكبير ٢٣: ٣٧٤، تاريخ المدينة المنوّرة ١: ٣٨، المناقب للخوارزمي: ٣٢٠/ ٣٢٥، البداية والنهاية لابن كثير ٧: ٣٧٩، تهذيب الكمال ٢٧: ٢٧٢، السيرة الحلميّة ٣: ٤٦١.

#### [الرابع والعشرون:

#### مَن آذي عليًّا فقد آذي رسول الله المنكالة ا

وبالإسناد(١) عن عبد الله بن نيسار الأسلميّ (٢)، عن خالم عمرو

(۱) رواه الحافظ ابن عساكر بالإسناد في تاريخ مدينة دمشق ٢٠٢ ـ ٢٠٣ ، قال: «أخبرناه أبوعبد الله الفراوي، أنا أبوبكر البيهقي، أنا أبوعبد الله الحافظ وأبوسعيد بن أبي عمرو، قالا: نا أبو العبّاس محمّد بن يعقوب؛ (ح) وأخبرناه أبوالقاسم بن السمر قندي، أنا أبو الحسين بن النقور، أنا أبو طاهر المخلص، أنا رضوان بن أحمد، قالا: أنا أحمد بن عبد الله بن عبد الجبّار، نا يونس بن بكير، عن ابن إسحاق، حدّثني أبان بن صالح، عن عبد الله بن نيار الأسلمي، عن خاله عمرو بن شاس ـ وفي حديث ابن السمر قندي عن عمرو الأسلمي: وكان من أصحاب الحديبية ـ قال: كنتُ مع عليّ بن أبي طالب في خيله..».

وقد أخرج مثله أيضاً مع بعض اختلاف في تاريخ مدينة دمشق ٢٠٢: ٢٠٢ عن أبي الفتح بن عبدالواحد، أنه قال: أنا أبو منصور شجاع بن عليّ، أنا أبو عبد الله العبدي، أنا أحمد بن زياد، نا عبّاس بن محمّد الجوري، نا يعقوب بن إبراهيم بن سعد، عن أبيه، عن محمّد بن إسحاق، حدّثني أبان بن صالح، حدّثني الفضل بن معقل، عن عبد الله بن نيار الأسلمي، عن عمرو بن شاس الأسلمي - وكان من أصحاب الحديبية - قال: خرجت مع على بن أبي طالب إلى اليمن...

(٢) في المخطوطة: (نيار).

الأسلمين \_ وكان من أصحاب الحُديبية (١) \_ قال:

كنتُ مع عليّ بن أبي طالب \_ كرّم الله وجهَه \_ في خيلِهِ التي بَعَنَهُ فيها رسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ إلى اليمن، فجفاني عليٌّ بعضَ الجفاه"،

وهو عبد الله بن نيار (دينار) بن مُكرم الأسلمي، يروي عن خاله عمرو بن شاس الأسلمي وغيره، وثقه النسائي وابن حبّان، وتوفّي حوالي سنة ١٢٠ هـ (الثقات لابن حبّان ٥: ٢١، تهذيب الكهال ١٦: ٢٣١ \_ ٢٣٤/ ٣٦٢١، تاريخ الإسلام للذهبي ٧: ٢٠٤).

- (۱) هو عمرو بن شأس بن عبيد الأسلمي، كان من أصحاب الحُدّيبيّة، وهو غير عمرو بن شأس الأسدي الشاعر (الجرح والتعديل ٦: ٧٣٧/ ١٣١٩، التاريخ الكبير للبخاري ٦: شأس الأسدي ٢٤٨٢ ، ٢٤٨١ ، الإصابة ٤: ٥٣٣ ـ ٥٣٨ / ٥٨٨١).
- (٢) اختلفوا في ضبطها، فمنهم من شدَّدها، ومنهم مَن خفّفها، قيل: الصواب تشديد الحديبية وتخفيفها خطأٌ، وقيل: كثيرٌ من اللغويين والمحدّثين أنكروا التخفيف، وقيل: كلاهما صحيح، فإنّ أهل المدينة يثقلونها وأهل العراق يخفّفونها، وقيل: التخفيف هو الثابت عند المحقّقين والتشديد هو الثابت عند أكثر المحدّثين (معجم البلدان ٢: ٢٢٩، تاج العروس ١: ٨٠٨).
- (٣) ما جفا على طلي الحدا من الصحابة إلا بحقّ ؟ كيف لا ؟ وهو مع الحقّ والحقّ معه يدور حيث ما دار، ولو كان ظالماً لعمرو لوجب على النبي عَلَيْ أن يلوم علياً علي لا عَمراً! فها هو واقع الحال بينهها ؟

أقول: روى الهيشمي في مجمع الزوائد ٩: ١٢٩ أنّه: بعث رسول الله عَلَيّاً أميراً على اليمن، وخرج معه رجل من أسلم يُقال له: عمرو بن شاش، فرجع وهو يذمّ عليّاً ويشكوه، فبعث إليه رسول الله عَلَيْ فقال: "إخسا يا عمرو! هل رأيت من عليّ جوراً في ويشكوه، فبعث إليه رسول الله عَلَيْ فقال: "فقال: "فعلام تقول الذي بلغني؟ ٤. قال: من عَلَيْ حتى عُرِفَ ذلك في وجهه، ثمّ قال: المن بُغضُه، لا أملك!! قال: فغضبَ رسول الله عَلَيْ حتى عُرِفَ ذلك في وجهه، ثمّ قال: المن لله

المرابع والعشرون: مَن آذى حليًا فقد آذى وسول الله طَلْمُكِّنًا ......١٢١.....

فَوَجدتُ عليه في نفسي.

فليًّا قدمتُ المدينة اشتكيتُهُ في مجالسِ المدينة وعندَ مَن لَقِيتُه.

وأقبلتُ يوماً ورسولُ الله \_ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم \_ جالسٌ في المسجد؛ فلمّاً رآني أنظر إلى عليّ شَزراً (١) تَركني حتّى جلستُ، فلمّا جلستُ قال: «إنّه والله يا عمرو لقد آذيتني».

فقلتُ: ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾(٢)؛ أعوذ بالله والإسلامِ أن أؤذي رسولَ الله.

فقال \_ صلّى الله عليه [وآله] \_ : (مَن آذَى عَلِيًّا فَقَد آذَانِي (٣).

أبغضه فقد أبغضني، ومَن أبغضني فقد أبغض الله، ومَن أحبّه فقد أحبّني، ومَن أحبّني فقد أحبّني، ومَن أحبّني فقد أحبّ الله تعالى».

<sup>(</sup>١) شَرْرهُ، وشَزَر إليه شزْراً: نظر إليه بِمُؤخِر عينه وهو نظر في إعراض كنظر المُبغض، ونظر نظر المعادي، ونظر منه في أحد شِقيّه ولم يستقبله بوجهه، ونظر بجانب العين نظر المبغض الغضبان (الطراز الأوّل ٨: ١٦٧، تاج العروس ٧: ٢١).

<sup>(</sup>٢) البقرة (٢): ١٥٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: دلائل النبوة للبيهقي ٥: ٣٩٤\_ ٣٩٥، البداية والنهاية لابن كثير ٥: ١٢١.

## [الخامس والعشرون: قولُ عمر بن الخطّاب:

## مَن آذي عليًّا فقد آذي رسول الله الله الله

وبالإسناد(١) عن أبي الأسود(٢)، عن عُروة(٣):

(۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٦: ٥١ بالإسناد، قال: أخبرنا أبوالعزّ أحمد بن عبيد الله، نا أبو محمّد الجوهري إملاء، أنا أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد الحافظ، نا أبوبكر أحمد بن عبد الله بن محمّد الوكيل، نا أبوبدر عباد بن الوليد، نا عبد الله ابن مسلمة القعنبي؛ (ح:) وأخبرنا القاضي أبو محمّد الحسن بن محمّد بن أحمد بن عمّد الله تراباذي بالريّ، أنا أبوبكر محمّد بن أحمد بن محمّد الفردوسي، نا أبوربيعة محمّد بن محمّد العامري، نا أبوسهل هارون بن أحمد بن هارون الغازي، نا أبوخليفة الفضل بن الحباب الجمحي بالبصرة، نا القعنبي، نا ابن لهيعة، عن أبي الأسود، عن عروة...

(٢) هو أبو الأسود محمّد بن عبد الرحمن بن نوفل بن الأسود القرشي الأسدي المدني ـ سمّي بـ: يتيم عروة بن الزبير، لأنّ أباه كان أوصى به إليه \_ وهو ثقة صدوق، نزل مصر وحدّث بها بكتاب المغازي لعروة بن الزبير، مات بعد سنة ١٣٠ هـ (تهذيب الكهال ٢٥: ٥٠ مـ محرّد بها بكتاب المغازي لعروة بن الزبير، مات بعد سنة ١٣٠ هـ (مهذيب الكهال ٢٥: ٥٠ مـ محرّد بها بكتاب المغازي لعروة بن الزبير، مات بعد سنة ١٣٠ هـ (مهذيب الكهال ٢٥: ٥٠ مـ محرّد بها بكتاب المغازي لعروة بن الزبير، مات بعد سنة ١٣٠ هـ (مهذيب الكهال ٥٠٠ محرّد بها بكتاب المغازي لعروة بن الزبير، مات بعد سنة ١٣٠ هـ (مهذيب الكهال ٥٠٠ محرّد بها بكتاب المغازي لعروة بن الزبير، مات بعد سنة ١٣٠ هـ (مهذيب الكهال ١٥٠ محرّد بها بكتاب المغازي لعروة بن الزبير، مات بعد سنة ١٣٠ هـ (مهذيب الكهال ١٤٠ محرّد بها بكتاب المغازي لعروة بن الزبير، مات بعد سنة ١٣٠ هـ (مهذيب الكهال ١٩٠٠).

(٣) هو أبو عبد الله عروة بن الزبير بن العوّام بن خويلد القرشي الأسدي المدني، من فقهاء المدينة، وكان من المنحرفين والمبغضين لعليّ بن أبي طالب الطِّيرِّ، يأخذ الجُعل من معاوية لله

بهامس والعشرون: قولُ حمر بن الخطَّاب: مَن آذى حليًّا فقد آذى رسول الله المنظلا ......١٢٢....

أَنَّ رَجَلاً وَقَعَ فِي عَلِيِّ بِمَحْضَرِ مِن عُمَر، فقال له عُمَر: تعرفُ صاحبَ هذا القدر؟ المحمَّدُ الله عم القدر؟ المحمَّدُ (١) ابسنُ عبد الله بسنُ عبدالمطّلب، وعبليٌّ ابسنُ أبي طالب بسن عبدالمطّلب؟!

لا تذكر عليّاً إلّا بخيرٍ؛ فإنّك إن آذَيتَه آذَيتَ محمّداً هذا في قبره (٢)!

ليروي أحاديث قبيحة في شأنه طلط ولد سنة ٢٢ هـ، ومات سنة ٩٣ هـ (تهذيب الكمال ٢٠: ١١ \_ ٥٣٦٨ / ٩٣٦٨ الأعلام للزركل ٤: ٢٣٦ \_ ٣٦٨ / ٢٣٢ ، الأعلام للزركل ٤: ٢٢٦ ).

<sup>(</sup>١) في الرياض النضرة: (هذا محمّد)، وفي فضائل الصحابة وتاريخ مدينة دمشق: (هو محمّد).

<sup>(</sup>٢) انظر: فضائل الصحابة لابن حنبل: ٢٥٣/ ٢١١، الرياض النضرة ٣: ١٢٣، التدوين في أخبار قسزوين ١٢٣: ١٣٠ كنز العسرال ١٢٣: ١٣٣ ـــ أخبار ٤٣٠٤ كنز العسرال ١٢٣: ١٣٣ ـــ ١٢٣ ٤١٨ ١٢٤.

#### [السادس والعشرون:

## فضائل علي الله من لسان معاوية]

وبالإسناد عن أبي إسحاق(١) قال:

جاء ابنُ أحوز<sup>(٢)</sup> التميميّ إلى معاوية من عند عليٍّ.

(١) في المختار في مناقب الأخيار: (عن ابن إسحاق).

أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤١٤ : ٤١٥ \_ ٤١٥ بالإسناد، قال: أخبرنا أبو بكر محمّد بن شجاع، أنا أبوعمرو بن مندة، أنا الحسن بن أحمد، أنا أبوالحسن الشيباني، نا أبوبكر بن أبي الدنيا، أنا إبراهيم بن سعيد الجوهري، نا عبيد بن حمّاد، نا عطاء ابن مسلم، عن رجل، عن أبي إسحاق، قال: جاء ابن أحور التميمي إلى معاوية...

(٢) كذا في المخطوطة والمختار من مناقب الأخيار، وفي تاريخ مدينة دمشق وجواهر المطالب: (ابن أحور).

والظاهر أنّه عبد الله بن حُوزة (بن أحوز/بن جويرة) التميمي الذي وقف أمام الحسين الظلاء وقال: أبشر بالنار! فقال الحليلاء «كلّا» إنّي أقدم على ربّ رحيم شفيع مطاع»، ثمّ قال: «مَن أنتَ؟» فقال أصحابه: هذا ابن حوزة، فقال الحسين المثلاء «ربّ حُزهُ إلى النار»، فاضطرب به فرسه في جدول، فوقع فيه وهلك (أنساب الأشراف٣: ١٩١، تاريخ الطبري٤: ٣٢٧، نهاية الأرب ٢٠: ٤٤٨، ولاحظ: مستدركات علم الرجال ٥: / ٨٢٥٣).

فقال: يا أميرَ المؤمنين: جنتُك من عند ألاَمِ الناس، وأبخلِ الناس، وأعيى الناس، وأَجبنِ الناس.

فقال له معاوية: ويلك، أنَّى (١) أتاهُ اللُّؤمُ؟! ونحنُ كنَّا نتحدَّثُ أن لو كان لعليٍّ بيتٌ (٢) من تِبْنِ وآخرَ من تِبْرِ (٣) لأنفَذَ التِّبْرَ قبل التَّبْنِ!

وأنَّى أتاه العِيُّ؟! وأن كنَّا لنتحدَّثُ أنَّه ما جرت المواسي على رأسِ رجلٍ من قريشِ أفصح من عليٍّ!

ويلك، وأنَّى أتاه الجُبنُ؟! وما برزَ له رَجلٌ إلَّا صرَعَهُ!

والله يا ابن أحوز، لولا أنّ الحربَ خُدْعَةٌ لَضربتُ عُنقك! أخرُج، فلاتُقيمَ [نَّ] في بلدي!

قال عطاء (٤): وإنْ كان يُقاتلُه (٥) فإنّه كان يعرفُ لَهُ فضلَه (٦).

وهو أبو مخلد عطاء بن مسلم الخفّاف الكوفي، المحدّث، نزيل حلب، من أصحاب الإمام الصادق عليه على المعلم الخفّاف الكوفي، المحدّث، نزيل حلب، من أصحاب الإمام الصادق عليه الله الله الكهال ٢٠٠ ـ ٢٠١/ ٩٥٠، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق عليه ٢: ٣٧٢ ـ ٣٧٣ ـ ٢١٥٠).

<sup>(</sup>١) في تاريخ مدينة دمشق: (وأنّى).

<sup>(</sup>٢) في المخطُّوطة: (بيتاً).

<sup>(</sup>٣) التِّبْر: الذهب، الذهب غير مضروب ولا مصوغ (الطراز الأوّل ٧: ١٢٩، تاج العروس ٦: ١٢٦).

<sup>(</sup>٤) في جواهر المطالب: (عطاء بن مسلم).

<sup>(</sup>٥) أي: وإن كان يُقاتل معاويةُ أميرَ المؤمنين الشِّلا.. وكأنّ الكلمة في المخطوطة: (تقاتله).

<sup>(</sup>٦) انظر: المختار من مناقب الأخيار لابن الأثير الجزري ١: ١١٨، جواهر المطالب ١: ٢٩٧.

### [الخاتمة: أشعار أبي القاسم الميمذي

## في مدح عليّ بن أبي طالب عليدً]

قالَ(١): أنشدنا أبو القاسم سعيدُ بن عليِّ المِيمَذي(٢) لنفسهِ بِصُور(٣):

[من الخفيف]

(۱) قال ابن عساكر في ترجمة أبي القاسم الميمذي من تاريخ مدينة دمشق ٢١: ٢٣٨ - ٢٤١ الترجمة ٢٥٣٢ ما هذا نصّه: «سعيد بن عليّ، أبو القاسم الميمذي، اجتاز بدمشق وسكن صور مدّة وكان يحضر مجلس الفقيه نصر بن إبراهيم المقدسي، وكان من أهل الأدب، فسأله الفقيه نظم قصيدة تشتمل على الاعتقاد والمواعظ، فعمل هذه القصيدة. أنشدناها أبو الفتح نصر الله بن محمّد الفقيه، قال: أنشدنا أبو القاسم سعيد بن عليّ الميمذي لنفسه:

عدّ عن ذكر خولة ونَواِرِ وتشكى الجوى وندب الدِّيارِ

- ... ثمّ ذكر القصيدة وفي أواسطها الأبيات المذكورة في المتن.
- (٢) مِيمَذ: اسم جبل أو مدينة بآذربا يجان أو أران (معجم البلدان ٥: ٢٤٤، مراصد الاطّلاع ٣: ١٣٤٥).
- (٣) صُور: مدينة مشهورة، من بلاد ساحل الشام، سكنها كثيرٌ (آثار البلاد وأخبار العباد للقزويني: ٢١٧، معجم البلدان ٣: ٤٣٣).

حَشُرِفَ القرْمِ (٣) الحَمِي الذمار (١) الحَمِي الذمار (١) الحَمِي الذمار الفخارِ الولِ ذاتِ الفخارِ البادينَ والخُضَارِ البادينَ والخُضَارِ عَمَ فَرَاهُ (٨) بِشَفَرَ قِ (٩) ذي الفَقار

وَعلِيُّ (') مُرْدِي الكُمَاةِ (') بِحَدُّ الـ بَدرِ آلِ الرَّسولِ، سيفِ المُدى المس وأبي السيدين (٥)، سِبطي نبيّ الـ كم فَقَادٍ (٢) مِن ذِي (٧) افتراء على اللّـ

(١) الجرِّ عطفاً على ما سبق في أصل القصيدة لمذكورة بتهامها في تاريخ مدينة دمشق.

(٢) في تاريخ دمشق: (الكميّ).

لكميّ وجمعُه الكماة: الشجاع الجريّ كان عليه سلاحٌ أم لا، الذي لا يحيد عن قِرنه ولا يروع عن شيء (مجمع البحرين ١: ٣٦٣، تاج العروس ٢: ١٣٣).

- (٣) القَرم: الفحل الذي يترك من الركوب والعمل ويودَع للفحلة، السيّد المعظّم. وفي حديث علي علي الله أبو حسن القرّم»، أي: أنا فيهم بمنزلة الفحل في الإبل، أو بمعنى: المُقرَم (المقدّم) في الرأي (النهاية لابن الأثير ٤: ٤٩، لسان العرب ١٢: ٤٧٣، تاج العروس ١٧: ٥٦٢).
- (٤) الذِمار: كل ما يجب على المرء حفظه وحياطته وحمايته، وإن ضيّعه لزمه اللوم. حامي
   الذمار: حامي الحقيقة (الطراز الأوّل ٨: ٢١، تاج العروس ٦: ٤٤٥).
  - (٥) في تاريخ دمشق: (ذا السيّدين).
- (٦) فَقارَة الظهر وجمعُه فَقار: الخرز الذي يضمّ النخاع الذي يسمّي خرز الظهر، ما انتضد من عظام الصلب من لدن الكاهل إلى العَجب (مجمع البحرين ٣: ٤٤٣، تاج العروس ٧: ٣٥٥).
  - (٧) في تاريخ دمشق: (ذوي).
- (٨) فريتُ الشيء بالسيف: قطعته وشققته، فراه يفريه فَرياً: شقَّه شقّاً صالحاً أو فاسداً (كتاب العين ٨: ٢٨٠، تاج العروس ٢: ٤٦).
- (٩) الشّفرة ـ بالفتح والكسر ـ : السكين العريضة العظيمة، وما عُرِّض وحُدِّد من الحديد. شفرة السيف: حدُّه (لسان العرب ٤: ٤٢٠، الطراز الأوّل ٨: ١٨٨، تاج العروس ٧: ٤٣).

وَعظيم من الأُمور كفاه عيرَ ما هائي ولا خَوَادِ سَلْ به خَيراً وَأَحُداً وحُنينا تُنبِيك بالأخبادِ وحُنينا تُنبِيك بالأخبادِ آخُوه: (١)

والحمدُ لله ربِّ العالمين وصلَّى الله على سيَّدنا محمَّد وآله الطاهرين.

<sup>(</sup>١) أي: آخر هذا الجزء أو المجلس من أمالي ابن عساكر.